

報道関係者各位

フィルムと映写機を使って映像のしくみを紹介！
フィルムに絵を描いてオリジナルアニメーションを作ってみよう！



川崎市市民ミュージアムは、2021年8月1日(日)に、小学校4年生から中学生を対象としたワークショップ「さわれるシネマ～フィルムでアニメーションをつくってみよう～」を開催します。

35mmフィルムに1コマ1コマ絵を描いて映像を作る、ダイレクトペインティングというアニメーション技法を体験します。フィルムや映写機などを実際に使って映像のしくみを学び、カナダの実験映像、アニメーション映画の巨匠であるノーマン・マクラレン監督の短編作品もご紹介します。

講師には、1985年から2012年まで「国立総合児童センターこどもの城」で映像の教育普及活動を研究し、児童を対象とした数々のワークショップや映像講座を実践した、**屋間行雄**(ひるまゆきお)氏をお迎えします。

開催日: 2021年8月1日(日) 1回目 10:00~12:00 /2回目 14:00~16:00

会場: 川崎市生涯学習プラザ 201 会議室

定員: 各回 20名 対象: 小学校4年生~中学生

参加費: 税込 500円(材料費・保険料込)

【事前申込制】 ※応募多数の場合は抽選、7/20(火)以降に応募者に詳細を連絡

申込期間: 2021年7月1日(木)10:00~7月17日(土)16:00

川崎市市民ミュージアムのHP内、イベントページの申込フォームからお申し込みください。

イベントページ URL: <https://www.kawasaki-museum.jp/event/23637/>

※本リリースに使用している画像はご提供可能です。下記お問い合わせ先までご連絡ください

【プレスリリースお問い合わせ】川崎市市民ミュージアム 総務・広報部門 竹本
TEL: 044-754-4500(受付:月~土(祝祭日を含む)9:00~17:00) FAX: 044-754-4533
MAIL: pr_kcm@kawasaki-museum.com
HP: <http://www.kawasaki-museum.jp/> *指定管理者:アクティオ・東急コミュニティー共同事業体