



平成 30 年度

川崎市市民ミュージアム年報

KAWASAKI CITY MUSEUM ANNUAL REPORT 2018.4 - 2019.3

川崎市市民ミュージアム年報

目次

平成 30 年度年報の発行にあたって	3
概要	4
沿革	5
平成 30 年度 利用者統計表	6
展示・上映	
常設展	8
企画展	
中井精也 鉄道写真展 笑顔あふれる「ゆる鉄」ワールド	10
あそんでミュージアム！ こどもステーション	12
川崎ヒストリー展 川崎の鉄道	14
かこさとしのひみつ展－だるまちゃんとさがしにいこう－	16
昔のくらしと家庭の道具	20
CD デビュー 5 周年記念！ SHISHAMO 展～ 5Years Thank You ～ [2013-2018]	24
時習学校と文山先生－川崎初の私立中学校－	26
川崎セツルメント展－地域に根差した社会事業－	30
ロシア革命とグラフィック表現－ソビエト絵本とその時代	34
連載 50 周年記念特別展「さいとう・たかを ゴルゴ 13」 用件を聞こうか……	38
ビッグコミック 50 周年展	40
2018 川崎フロンターレ展	44
開館 30 周年「都市と人間」コレクション展－都市 × モニュメント × カタストロフィー	46
発掘された日本列島 2018 新発見考古速報	52
竹宮恵子 カレイドスコープ 50th Anniversary	54
第 52 回 かわさき市美術展	58
第 6 回 版画アトリエ指導員大杉祥子・二井矢春菜・2 人展 庭には niwa ふたり	62
講演会関連展示「明治の小向梅林」	64
常設展示室 ミニ展示 第 1 回「お雛様」	65
映画上映（映像ホール）	66
ミュージアムライブラリー	72
他団体の展示・関連イベント	72
教育普及	73
収集・整理・保存	78
調査・研究	83
広報	86
資料	97



平成 30 年度年報の発行にあたって

川崎市市民ミュージアムは昭和 63 年（1988）年 11 月に開館し、今年度 30 周年を迎えました。平成 29 年度に全面指定管理者として川崎市から当館の運営を預かり、館外からの協力もいただきながら、手探りで模索してきた 2 年目でもあります。私たちは、指定管理者制度導入以前の時代に行われていた学芸活動を可能な限り継続して市民サービスの低下につながらぬよう努め、平成 30 年度には 30 万人を超す多くの方々にご来館いただき、開館翌年に記録した過去最多入場者数に迫る記録を残すことができました。

展示事業は、子どもも大人も楽しめる写真や漫画の展覧会のほか、川崎ゆかりの絵本作家かこさとしの活動を回顧した企画展、当館のテーマ「都市と人間」による開館 30 周年記念コレクション展「都市×モニュメント×カタストロフィ」などを開催、また、川崎の歴史や教育施設の紹介として川崎市内で初の私立中学校を創設した宗澤文山の業績を概観する「時習学校と文山先生」展といった、地域の美術館・博物館としての展示活動も充実させてまいりました。

教育普及事業は、企画展関連事業も含めた 90 タイトルに迫る事業を開催し、幅広い年齢層の皆さまにご参加いただくことができました。中でも、小学校第 4 学年が対象の「社会科教育推進事業」は、川崎市立の小学校 113 校中 85 校が参加するなど指定管理以前から長く続く人気の活動であり、川崎の歴史や市内を流れる二ヶ領用水について学ぶという当館の特徴的な普及事業になっています。また史跡巡りや学校等に出向いてのアウトリーチ活動も充実させました。

映画上映事業については、企画展関連はもとより、「ポーランド映画祭 2018 in 川崎」、「宇野重吉特集」、「大映特撮映画特集」、さらに開館 30 周年記念として「アラヴィンダン特集」、「新藤兼人特集」、「映画における川崎の情景」、「3 月女性史月間特集」などの上映事業を行っております。

こうした博物館活動は指定管理者制度であるか否かに関係するものではありませんが、平成 29 年度から 5 年間の指定管理者制度の下で、どのような特徴をもって博物館活動を展開することができるのか、社会教育施設として地域の中でどのような貢献ができるのか、川崎市の博物館として、日本の地方博物館が抱えるこの 2 つの課題にこれからも取り組んでまいりたいと存じます。

館長・大野正勝

概 要

都市は、その形成過程において、さまざまな人が集まることにより次々と新しい文化を生み出してきた。川崎市市民ミュージアムは 1988（昭和 63）年 11 月、「都市と人間」を基本テーマに開館し、都市の発展過程やそこで生まれ育った文化を見つめるための資料や作品を収集・展示・調査・研究している。

特に、今日私たちの暮らしに深い関わりをもち、都市文化の形成に大きな役割を果たしてきたポスター、版画、写真、漫画、映画、ビデオといった複製技術による芸術作品、川崎に関連する考古・歴史・民俗資料及び芸術家の作品を対象に基本テーマを追求するほか、市民ミュージアムの情報を活用しながら、利用者が楽しく学習できるようなワークショップ・各種講座も行う。

トーマス転炉（日本鋼管 現 JFE 寄贈）

英国人シドニー・G・トーマスが発明した燐を含む鉄鉱石の製鋼炉。1937（昭和 12）年から 1957（昭和 32）年まで稼働し、日本の鉄鋼業界の発展に大きく貢献した。京浜工業地帯発展史のなかでも象徴的な産業遺産といえる。

沿革（開館まで）

1980（昭和 55）年

川崎市博物館構想委員会を設置（担当教育委員会）

漫画・写真・映像文化センター構想を発表（担当企画調整局）

1981（昭和 56）年

川崎市博物館基本構想を策定

現代映像文化センター基本構想を策定

1982（昭和 57）年

川崎市博物館建設調査委員会を設置（教育委員会）し、同時に展示基本計画書を策定

現代映像文化センター基本計画委員会を設置（企画調整局）し、基本計画を策定

1983（昭和 58）年

川崎市博物館資料収集委員会（教育委員会）、現代映像文化センター収集委員会を設置（企画調整局）し、収集事業がスタート両計画を一体化するため、仮称川崎市博物館・現代映像文化センター一体化に関わる委員会を設置（企画調整局）し、基本計画を策定

1985（昭和 60）年 3 月

建築基本設計を完了

1985（昭和 60）年 3 月

展示基本設計を完了

1985（昭和 60）年 4 月

教育委員会に市民ミュージアム準備事務室が発足

1985（昭和 60）年 11 月

建築実施設計を完了

1986（昭和 61）年 3 月

展示実施設計を完了

1986（昭和 61）年 3 月

建築工事着手

1987（昭和 62）年 7 月

展示工事着手

川崎市市民ミュージアム条例を制定

1988（昭和 63）年 11 月

川崎市市民ミュージアム開館

平成 30 年度 利用者統計表

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
常設展	8,864	7,381	7,694	10,282	10,085	14,741	13,234	12,288	10,680	12,904	8,906	10,778	127,837
企画展													
有料	1,488	1,761	1,577	5,096	10,504	7,544	2,100	3,898	533	1,444	794	1,896	38,635
無料	8,265	9,383	8,112	16,610	14,353	7,267	4,219	2,513	7,970	7,781	718	2,052	89,243
映像ホール													
有料	683	940	769	534	256	470	401	444	478	986	919	602	7,482
無料	149	615	374	645	585	75	357	271	453	583	299	648	5,054
ミニホール	67	79	98	160	60	0	40	51	0	132	73	116	876
館内イベント・講座等	2,411	3,265	1,538	766	848	521	517	674	1,422	1,223	678	730	14,593
ミュージアムライブラリー（映像）	772	804	894	1,215	1,233	867	808	946	808	946	645	740	826
ミュージアムライブラリー（図書）	224	220	222	263	280	261	265	209	265	209	188	199	201
ミュージアムライブラリー（閲覧）	2	0	1	2	0	0	2	9	6	4	3	3	32
研修室等利用者	15	90	30	194	102	193	57	50	23	180	26	78	1,038
ミュージアムギャラリー 1	28	16	14	22	60	0	778	1,264	0	0	596	401	3,179
ミュージアムギャラリー 2	0	0	0	44	0	0	0	0	0	0	0	0	44
館外展示入館・出張プログラム等	1,190	0	0	42	0	0	56	0	14	51	70	13	1,436
合計	24,158	24,554	21,323	35,875	38,366	31,939	22,834	22,617	22,412	26,227	14,109	18,585	302,999
開館日数	26	26	26	26	27	26	26	26	24	24	24	26	307
1日平均利用者数	929	944	820	1,380	1,421	1,228	878	870	934	1,093	588	715	987

展示室別内訳

		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
企画 展 示 室 1	有料	1,488	1,761	1,577	5,096	10,504	7,544	2,100	2,990	0	641	794	1,896	36,391
	一般	1,120	1,345	1,145	4,517	9,005	6,482	1,778	2,605	0	363	422	1,682	30,464
	シニア	324	385	403	419	1,058	799	271	328	0	261	289	97	4,634
	高校・大学生	24	20	20	129	365	228	34	44	0	15	33	99	1,011
	小人	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	その他	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	一般（団体）	16	9	7	31	50	33	15	11	0	2	14	18	206
	シニア（団体）	4	2	2	0	6	2	2	2	0	0	36	0	56
	高・大生（団体）	0	0	0	0	20	0	0	0	0	0	0	0	20
	その他（団体）	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	無料	535	700	846	3,051	5,808	3,220	1,883	2,086	3,537	537	718	655	23,576
	招待券	93	174	314	333	888	813	275	1,507	0	293	525	332	5,547
	障害者等	175	209	204	324	602	369	218	210	0	93	90	222	2,716
	中学生以下	232	287	320	2,154	4,271	1,982	475	237	1,550	73	84	79	11,744
	取材	12	1	1	15	8	16	14	7	0	5	1	0	80
	その他	23	29	7	225	39	40	901	125	1,987	73	18	22	3,489
企画 展 示 室 2	有料	0	0	0	0	0	0	0	908	533	803	0	0	2,244
	一般	0	0	0	0	0	0	0	794	435	655	0	0	1,884
	シニア	0	0	0	0	0	0	0	97	86	125	0	0	308
	高校・大学生	0	0	0	0	0	0	0	14	12	19	0	0	45
	小人	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	その他	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	一般（団体）	0	0	0	0	0	0	0	3	0	4	0	0	7
	シニア（団体）	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	高・大生（団体）	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	その他（団体）	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	無料	7,730	8,683	7,266	5,383	8,545	4,047	2,336	427	323	264	0	1,397	46,401
	招待券	0	0	0	0	0	0	0	189	123	145	0	0	457
	障害者等	0	0	0	0	0	0	0	122	96	82	0	0	300
	中学生以下	2,044	2,431	1,946	1,849	2,814	1,715	745	78	93	32	0	0	13,747
	取材	0	0	0	0	0	0	0	6	4	0	0	0	10
	その他	5,686	6,252	5,320	3,534	5,731	2,332	1,591	32	7	5	0	1,397	31,887
ア ー ト ギ ャ ラ リ ー	有料	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	一般	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	シニア	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	高校・大学生	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	小人	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	その他	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	一般（団体）	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	シニア（団体）	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	高・大生（団体）	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	その他（団体）	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	無料	0	0	0	8,176	0	0	0	0	4,110	6,980	0	0	19,266
	招待券	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	障害者等	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	中学生以下	0	0	0	0	0	0	0	0	775	1,347	0	0	2,122
	取材	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	その他	0	0	0	8,176	0	0	0	0	3,335	5,633	0	0	17,144
映 像 ホ ー ル	有料	683	940	769	534	256	470	401	444	478	986	919	602	7,482
	一般	303	330	180	403	109	337	108	222	255	328	530	466	3,571
	シニア	356	589	574	94	133	108	284	218	217	643	330	97	3,643
	高・大生	5	8	2	17	2	20	0	2	5	4	48	30	143
	小・中	0	0	0	15	7	5	1	0	0	0	1	5	34
	優待割引	6	3	4	3	1	0	0	2	0	2	3	2	26
	スカラチケット	13	10	9	2	4	0	8	0	1	9	7	2	65
	無料	149	615	374	645	585	75	357	271	453	583	299	648	5,054
	招待券	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	10	11
	障害者等	148	181	129	117	43	73	94	67	107	137	121	103	1,320
	幼児	0	46	0	11	2	0	0	0	137	2	0	58	256
	その他	1	388	245	517	540	2	263	204	209	444	177	477	3,467

展示・上映



常設の博物館展示室は、時系列に沿って川崎市域の歴史と文化を紹介している。

「民俗」、「原始」、「古代」、「中世・近世1」、「近世2」、「近代・現代」の6室で構成し、展示室の壁面に設置した大きな年表を参照しながら、それぞれの時代を特徴づける展示資料を観覧することができる。

第1室 民俗



かつて多摩川沿いには、稲作を中心とする農村地帯が広がっていた。これらは市内商工業企業の飛躍的な発達に伴い、都市化が進んだことにより徐々に姿を消していった。本展示室では、川崎市域内でも多摩川の水とともにくらしていた人々について、どのような共同体意識をもって地域社会を形成していったのか、農村における日常生活、行事、信仰、生産活動とそれにかかわる様々な道具から考察していく。展示室には、地域住民によって復元された「セイノカミのおこもり小屋」のようなつくりものの他、市内の農村部で使われていた貴重な農機具類等を展示している。

第2室 原始



川崎に人類が住み始めたのは旧石器時代、いわゆる氷河時代であった。この時代の遺跡が、川崎にも小規模ながらいくつか確認されている。約1万3千年前から地球規模で温暖化が始まり、それとともに土器や弓矢が発明された。縄文時代の始まりである。約1万年間つづいた縄文時代は、狩猟・採集に基礎をおきながら、後半は植物の管理・栽培も行われていた。川崎には多摩丘陵を中心に、縄文時代終焉までの集落や貝塚などの遺跡が豊富である。農耕が本格化する弥生時代は、集落を溝で囲む環壕集落が登場し、階級社会への歩みを始める時代の資料を展示している。

第3室 古代



原始農耕社会が円熟してくると、人びとの地域的なまとまりが強くなり、階級が生じてくる。その一つの象徴が古墳である。特定の個人のために大きな墓を作る古墳時代は、川崎周辺では4世紀になって登場するようになる。その後6世紀後半になると古墳の築造が多くなり、崖面に横穴を掘り、これを古墳とする横穴墓も7世紀まで盛んに作られた。しかし、律令国家・仏教思想の進展とともに、次第に古墳築造にかわり、寺院の建立や国衙・郡衙の創設とその支配を受けるようになる。川崎の大部分は武蔵国橘樹郡（評）であり、影向寺と千年周辺が、橘樹郡の中心地となるところまでを展示している。

第4室 中世・近世1

古代律令国家の崩壊後、11世紀になると多くの土地が当時の権力者へ寄進され、荘園・公領に編成される。川崎市域にも荘園・公領が確認されるが、ここでは特に現高津区から中原区一帯にあった稲毛荘の歴史を古文書や春日神社に奉納された鰐口から追っている。

戦国時代になると、川崎市域は小田原城を拠点とする後北条氏の支配地となる。その後、1590(天正18)年、小田原征伐の戦後処理により後北条氏の領地が徳川家康に転封され、近世を迎えることとなる。

川崎市域は江戸近郊に位置するため、近世になるとその大部分が幕府直轄領や旗本の領地となった。領内は平野部のみならず、臨海部や丘陵部、河川部など地理的条件は様々で、それに応じた暮らしが営まれていた様子が古文書から明らかになっている。



第5室 近世2

川崎宿は、江戸から日本橋、品川と来て多摩川の六郷の渡しを渡れば到着する宿駅である。本陣や問屋場などの機能が備えられ、参勤交代などで往来する役人の他、旅人や川崎大師への参詣者などで大変な賑わいを見せた。一時は経営難に陥ったが、田中休愚の尽力と六郷の渡しの宿請負によって経営は立て直された。宿の規模や様子は川崎宿の再現模型や万年屋について残っている資料で実感できるだろう。時代を経るごとに東海道の通行量は増し、それに比例して川崎宿も伝馬を増やすなど負担を強いられるようになっていた。幕末になると将軍の上洛や長州征討の助郷など川崎宿を含め、多くの村々が様々な賦課が課せられるようになる。また、1853(嘉永6)年にペリーが浦賀に来航、1859(安政6)年に横浜などの貿易港が海外へ開かれるなどの事態が起きる。それに伴い川崎市域は外国人遊歩地域に設定され、緊張高まる情勢を迎えることとなった。



第6室 近代・現代

明治政府による改革によって近代化が進められる中、官設鉄道の一停車場として1872(明治5)年に川崎駅も新設される。また、1899(明治32)年に東日本で最初の電気鉄道である京浜電気鉄道も開通した。昭和に入ると南武鉄道も開業し、徐々に路線を拡大していく。これにより川崎駅から川崎大師にかけての地域が都市化、また京浜工業地帯発展の礎が築かれていくこととなる。

京浜工業地帯が埋め立て事業によって着々と発展していく中、日本は戦争へと足を踏みだしていく。1945(昭和20)年から日本本土への攻撃は激しくなり、川崎も被害を受けている。特に4月15日は川崎大空襲と名がつくほど被害は甚大だった。その攻撃範囲は工業上の重要性に基づいて設定され、現在の川崎区の大半と幸区の南部、隣接する横浜市鶴見区の東部など広範囲に及んだ。このような戦禍を経て、戦後の川崎は経済成長を遂げ日本を代表する都市として発展してゆく。



中井精也 鉄道写真展 笑顔あふれる「ゆる鉄」ワールド



会場 企画展示室1、アートギャラリー1・2・3
 会期 2018年4月7日(土)～6月24日(日)
 日数 68日間
 入場者数 12,548人
 観覧料 一般600円(480円)、65歳以上・大学生・高校生450円(360円)、
 中学生以下無料 * () 内は20名以上の団体料金
 主催 川崎市市民ミュージアム
 企画協力 M & M Color
 協力 株式会社フォートナカイ、東京急行電鉄株式会社、
 株式会社東急エージェンシー、三陸鉄道株式会社、T-Trak Network

「ゆる鉄」(ゆるい鉄道写真)という手法で、新しい鉄道写真の分野を切り開いた中井精也の写真展。鉄道のある風景写真にとどまらず、鉄道に関わる人たちの姿や、駅に住む猫など、親しみやすい鉄道写真を紹介した。

B2 ポスター 120 部 A4 チラシ 107,000 部 招待券 8,000 部
 B3 ポスター 180 部 観覧券 7,500 部

関連イベント

中井精也ギャラリートーク&サイン会

日時 4月7日(土) 11:00～
 会場 企画展示室1
 参加者数 244名

「鉄道落語会」柳家小ゑん・古今亭駒次

6月3日(日) 14:00～
 映像ホール
 参加者数 245名

中井精也講演会「鉄道写真入門」&サイン会

4月7日(土) 14:00～
 会場 逍遥展示空間
 参加者数 235名

学芸員による展示解説

4月15日(日) 27名、30日(月・祝) 44名
 5月6日(日) 24名、6月16日(土) 46名
 会場 企画展示室1

中井精也ギャラリートーク&サイン会

5月5日(土・祝) 11:00～
 会場 企画展示室1
 参加者数 353名

ワークショップ

鉄道模型ジオラマを作ろう! 3月24日(土) 17名
 ベビーカートゥアー 5月17日(木) 12名
 ふわふわ「のるん」エアドームが来るよ! 5月26日(土) 431名
 親と子べつべつ!? オシャベリ鑑賞会 6月10日(日) 14名

中井精也講演会「鉄道写真家になるには」&サイン会

5月5日(土・祝) 14:00～
 会場 逍遥展示空間
 参加者数 448名



中井精也 鉄道写真展 笑顔あふれる「ゆる鉄」ワールド 出品目録

出品番号	作品名	サイズ (cm)	出品番号	作品名	サイズ (cm)
1	三岐鉄道北勢線 西別所～蓮花寺 2010.3.21	60×90	71	熊本電鉄 上熊本駅 2013.11.24	60×40
2	銚子電鉄 海鹿島～君ヶ浜 2013.10.31	60×90	72	熊本電鉄 上熊本駅 2013.11.24	60×40
3	上毛電鉄 車内 2009.3.15	60×90	73	武蔵野線 東川口～南越谷 2007.01.13	60×90
4	上田交通 八木沢駅 2010.4.13	60×90	74	三陸鉄道北リアス線 車内 2013.06.03	60×90
5	太多線 可児～美濃川合 2011.4.14	150×100	75	富山地方鉄道 浜加積駅 2010.5.16	60×90
6	いすみ鉄道 国吉～上総中川 2008.6.1	60×90	76	九州新幹線 出水～川内 2006.06.18	60×90
7	いすみ鉄道 国吉駅 2014.3.4	90×60	77	富良野線 美馬牛～美瑛 2010.8.12	60×90
8	岳南電車 神谷～須津 2015.4.23	90×60	78	久留里線 車内 2013.5.12	60×90
9	近江鉄道 日野駅 2013.7.2	90×60	79	小湊鐵道 養老溪谷駅 2014.2.25	60×90
10	小湊鐵道 高滝駅 2009.5.20	90×60	80	真岡鐵道 多田羅～市場 2008.09.20	60×90
11	伊豆箱根鉄道大雄山線 車内 2008.10.26	90×60	81	小湊鐵道 車内 2010.08.01	60×90
12	大井川鐵道 大和田～家山 2011.04.10	60×90	82	小湊鐵道 五井駅 2010.7.24	60×90
13	因美線 知和駅 2013.7.4	60×90	83	久留里線 車内 2012.07.28	60×90
14	三岐鉄道北勢線 車内 2009.11.18	90×60	84	都電荒川線 熊野前～宮ノ前 2013.03.17	60×90
15	津軽鉄道 芦野公園駅 2014.4.29	60×90	85	大井川鐵道 車内 2011.10.10	60×90
16	2015 夏新規	60×90	86	山形鉄道 宮内駅 2014.5.29	60×90
17	銚子電鉄 本銚子駅 2014.4.24	100×150	87	小湊鐵道 高滝駅 2009.5.20	90×60
18	津軽鉄道 芦野公園駅付近 2014.4.29	100×150	88	日高本線 厚賀～大狩部 2009.10.16	60×90
19	大井川鐵道 家山駅 2009.4.7	90×60	89	北条鉄道 網引～田原 2014.7.15	60×90
20	真岡鐵道 北真岡～西田井 2009.04.11	60×90	90	津軽線 車内 2010.10.01	60×90
21	磐越東線 夏井駅 2014.4.27	90×60	91	三岐鉄道北勢線 楚原駅 2012.8.10	60×90
22		60×90	92	スイス連邦鉄道 チューリッヒ中央駅 2012.09.08	60×90
23	大井川鐵道 田野口～駿河徳山 2011.4.11	60×90	93	五能線 東八森～沢目 2016.8.11	90×60
24	いすみ鉄道 車内 2010.2.17	60×90	94	由利高原鉄道 黒沢駅 2016.8.13	90×60
25	山陽本線 和田岬駅 2012.4.15	60×90	95	小湊鐵道 上総村上～海士有木 2012.08.26	60×90
26	烏山線 車内 2011.3.8	60×90	96	いすみ鉄道 国吉～上総中川 2010.08.05	60×90
27	土佐電鉄伊野線 錦川橋～鴨部 2013.09.19	60×90	97	長谷川鉄道 郡上八幡駅 2012.8.8	60×90
28	小湊鐵道 高滝駅 2012.8.25	90×60	98	京都丹後鉄道 丹後神崎～丹後由良 2017.9.22	90×60
29	小湊鐵道 上総大久保～養老溪谷 2007.11.11	60×90	99	一畑電車 一畑口駅 2013.07.07	100×150
30	小湊鐵道 飯給駅 2010.04.04	60×90	100	大井川鐵道 坂里駅 2012.3.22	60×90
31	常磐線 夜ノ森駅	60×90	101	熊本電鉄菊池線 打越～ 坪井川公園 2014.11.18	90×60
32	流鉄流山線 車内 2010.1.19	60×90	102	秩父鉄道 波久礼駅 2012.09.20	60×90
33	三岐鉄道北勢線 車内 2014.3.24	60×90	103	小湊鐵道 車内 2014.12.2	60×90
34	長良川鉄道 湯の洞温泉駅 2010.5.14	60×90	104	函館本線 小沢～倶知安 2009.10.17	60×90
35	田園都市線 田奈～長津田 2016.4.3	90×90	105	小湊鐵道 車内 2014.12.2	60×90
36	田園都市線 高津～溝の口 2016.3.18	100×150	106	小海線 車内 2005.11.29	60×90
37	越美北線 越前大野～越前田野 2010.5.15	60×90	107	いすみ鉄道 大多喜～小谷松 2919.11.27	60×90
38	わたらせ渓谷鐵道 沢入駅 2014.5.13	60×90	108	関東鉄道常総線 車内 2014.9.3	60×90
39		60×90	109	山手線 有楽町駅 2012.12.6	60×90
40	銚子電鉄 本銚子駅 2014.4.24	60×90	110	都電荒川線 町屋二丁目駅付近 2013.10.22	60×90
41	銚子電鉄車内 2014.4.24	60×90	111	ベトナム南北統一鉄道 車内 2013.8.16	100×150
42	由利高原鉄道 曲沢駅 2016.8.12	90×60	112	武蔵野線 南越谷～東川口 2014.12.1	100×150
43	日高本線 絵笛～浦河 2012.6.8	60×90	113	五能線 風合瀬～大戸瀬 2014.4.29	100×150
44	大糸線 車内 200607.15	60×90	114	ひたちなか海浜鉄道 中根～金上 2014.11.01	100×150
45	只見線 会津塩沢～会津蒲生 2009.05.10	60×90	115	小湊鐵道 上総鶴舞駅 2010.11.28	90×60
46	熊本電鉄 北熊本駅 2014.11.19	60×90	116	北条鉄道 法華口～播磨下里 2013.12.09	100×150
47	総武線 市ヶ谷～飯田橋 2010.02.05	60×90	117	東北本線 車内 2016.2.18	90×60
48	わたらせ渓谷鐵道 上神梅～本宿 2012.4.21	100×150	118	津軽鉄道 津軽飯詰駅付近 2012.01.14	60×90
49	わたらせ渓谷鉄道 神戸駅 2012.4.21	100×150	119	宗谷本線 北剣淵駅 2013.01.14	60×90
50	関東鉄道常総線 小絹～水海道 2008.2.13	100×150	120	磐越西線 日出谷駅付近 2010.12.24	60×90
51	南阿蘇鉄道 南阿蘇水の生まれる里白水高原～中松 2011.8.25	100×150	121	ひたちなか海浜鉄道 中根～金上 2013.12.05	60×90
52	土佐くろしお鉄道 土佐上川口～海の王迎 2016.7.26	100×150	122	釧網本線 茅沼駅 2005.03.10	90×60
53	山陽新幹線 新神戸駅 2008.07.19	100×150	123	田沢湖線 角館～鷺野 2010.01.11	60×90
54	北条鉄道 車内 2014.7.18	100×150	124	五能線 轟木駅 2009.01.25	60×90
55	平成筑豊鉄道田川線 車内 2013.1.27	100×150	125	札沼線 鶴沼～於札内 2013.4.3	60×90
56	秋田内陸縦貫鉄道 角館～羽後太田 2014.9.25	100×150	126	釧網本線 塘路～茅沼 2010.01.31	60×90
57	富士急行 下吉田～月江寺 2016.11.25	100×150	127	宗谷本線 徳満～兜沼 2005.03.10	60×90
58	リスボン市電 28 番 サン・ヴィンセンテ通り駅付近 2014.11.27	100×150	128	陸羽西線 羽前前波～升形 2012.01.14	60×90
59	バリ・サンラザール駅	60×90	129	磐越西線 日出谷駅 2010.12.24	90×60
60	バリ東駅	60×90	130	北条鉄道 車内 2013.12.8	100×150
61	バリ東駅	60×90	131	富良野線 西中～中富良野 2014.01.17	100×150
62	バリ・サンラザール駅	100×150	132	釧網本線 止別～知床斜里 2011.02.15	60×90
63	バリ東駅	60×90	133	富良野線 上富良野～美馬牛 2014.1.17	100×150
64	バリ北駅	60×90	134	宗谷本線 和寒～東六線 2013.4.2	150×100
65	バリ北駅	60×90	135	近江鉄道万葉あかね線 新八日市駅 2014.12.18	100×150
66	武蔵野線 東川口～南越谷 2007.1.14	150×100	136	十和田観光電鉄 古里駅 2012.1.13	60×90
67	小湊鐵道 高滝駅 2013.11.24	60×40	137	いすみ鉄道 国吉～上総中川 2010.11.27	60×90
68	小湊鐵道 高滝駅 2013.11.24	60×40	138	都電荒川線 荒川区役所前～荒川二丁目 2013.3.17	60×90
69	小湊鐵道 高滝駅 2013.11.24	60×40	139	近江鉄道 日野～水口松尾 2014.12.18	150×100
70	熊本電鉄 上熊本駅 2013.11.24	60×40	140	田沢湖線 鷺野～羽後長野	150×100

【企画展】

あそんでミュージアム！ こどもステーション



会場	企画展示室2
会期	2018年4月7日(土)～6月24日(日) *土日祝のみ開催
日数	28日間
入場者数	23,679人
観覧料	無料 (*インスタントカメラ撮影のみ1回100円)
主催	川崎市市民ミュージアム
協力	株式会社タカムラ産業、東京急行電鉄株式会社

企画展「中井精也 鉄道写真展 笑顔あふれる『ゆる鉄』ワールド」と連携し、本展では子ども向けの体験型企画として、ダンボールの乗り物を約20点、東京急行電鉄株式会社所蔵のポスター5点を展示した。子どもたちにダンボールでできた電車に乗ってもらい「乗り鉄」、ワークショップで電車を作ってもらい「作っ鉄」、電車の絵を自由に描いて展示する「絵鉄」、車掌の制服を着てインスタントカメラで撮影する「撮り鉄」など、遊べるコーナーを設けて鉄道のある暮らしについて紹介した。

A4 チラシ 18,000部

関連イベント

作っ鉄（ワークショップ）

木工工作で電車を作ろう

4月7日(土)、28日(土)、29日(日)、
5月3日(木・祝)、13日(日)、26日(土)、
6月9日(土)、23日(土)

参加者数 1,222名

線路マットを作ろう

4月8日(日)、30日(祝・月)、
5月6日(日)、19日(土)、27日(日)、
6月10日(日)

参加者数 857名

ダンボールでフォトフレームを作ろう

4月15日(日)、21日(土)、22日(日)、
5月4日(金・祝)、12日(土) 20日(日)、
6月3日(日)、16日(土)

参加者数 917名

牛乳パックで電車のポシェットを作ろう

4月14日(土)、5月5日(土・祝)、
6月2日(土)、24日(日)

参加者数 567名

牛乳パックで電車を作ろう

※ボランティアによるワークショップ

6月17日(日)

参加者数 190名

撮り鉄（インスタントカメラによる撮影コーナー）

会期中随時開催

参加者数 704名



川崎ヒストリー展 川崎の鉄道



会場 アートギャラリー 1
 会期 2018 年 4 月 7 日（土）～ 6 月 24 日（日）
 日数 68 日間
 観覧料 無料
 主催 川崎市市民ミュージアム

昭和 30 年代から 40 年代にかけての市内の鉄道各線の様子を映像や写真、史料で紹介した。収蔵品約 30 点を展示。

川崎ヒストリー展 川崎の鉄道 出品目録

出品番号	資料名	年代	備考
1	双頭レール	明治時代	
2	鉄道開業時の切符（複製）	明治 5 年（1872）	
3	川崎駅時刻表（ペイト撮影）	明治 10 年（1877）頃撮影	写真パネル
4	鉄道汽車発着時刻表	明治 20 年（1887）12 月 15 日改正	
5	京浜電気鉄道沿革	明治 35 年（1902）	
6	京浜電気鉄道株式会社全線開通祝賀会 順序及開業式次第書	明治 38 年（1905）	
7	京浜電気鉄道株式会社全線開通給はがき	明治 39 年（1906）	
8	大日本職業別明細之図 川崎市（複製地図）	大正 14 年（1925）	
9	武相中央鉄道近傍之図		
10	橋樹郡輸入貨物表	明治 20 年（1877）頃	
11	沿線案内（東横電鉄・目蒲電鉄）	昭和 5 年（1930）	
12	電車時刻表（小田原急行電気鉄道）	昭和初期	
13	契約書（東京横浜電気鉄道株式会社）	昭和 11 年（1936）	
14	電車賃割引証（玉川電気鉄道）	昭和 7 年（1932）	
15	営業報告書（南武鉄道株式会社）	昭和 18 年（1943）	
16	はがき（南武鉄道株式会社）	大正 10 年～ 12 年（1921～23）	
17	東京湾埋立株式会社事業案内（鶴見線路線図）	昭和初期	
18	東急田園都市線（宮前平付近）	昭和 44 年（1969）撮影	写真パネル
19	東急田園都市線（鷺沼駅付近）	昭和 42 年（1968）撮影	写真パネル
20	小田急沿線のご案内	昭和 50 年（1975）頃	
21	小田急線の切符（軟券・硬券）	昭和 40 年～ 50 年代	
22	新川崎駅開業切符	昭和 55 年（1980）	
23	小田急モノレール線（向ヶ丘遊園付近）	昭和 46 年（1971）	写真パネル
24	小田急モノレール線（向ヶ丘遊園付近）	昭和 49 年（1974）	写真パネル
25	新聞切り抜き（読売新聞）	昭和 39 年（1964）7 月 1 日	
26	新聞切り抜き（東京新聞）	昭和 39 年（1964）7 月 1 日	
27	新聞切り抜き（建設新聞）	昭和 39 年（1964）7 月 4 日	
28	日本工業新聞	昭和 39 年（1964）9 月 30 日	
29	東海道新幹線試乗券	昭和 39 年（1964）9 月 13 日	
30	東海道新幹線試乗券	昭和 39 年（1964）9 月 30 日	
31	東海道新幹線（川崎市内）	昭和 40 年（1965）撮影	写真パネル
32	川崎市電（日本鋼管付近）	昭和 40 年（1965）頃撮影	写真パネル
33	川崎市電（渡田付近）	昭和 40 年（1965）頃撮影	写真パネル
34	川崎市市政だより 380 号	昭和 44 年（1969）3 月 5 日	
35	昭和 38 年の川崎駅（模型）	平成 25 年（2013）	
36	新鶴見操車場（現・新川崎駅付近）	昭和 38 年（1963）撮影	写真パネル
37	元住吉車庫（東急東横線）	昭和 40 年（1965）頃撮影	写真パネル

企画展

かこさとしのひみつ展ーだるまちゃんとさがしにいこうー



会期 2018年7月7日(土)～9月9日(日)
 日数 56日間
 入場者数 34,195人
 観覧料 一般600円(480円)、65歳以上・大学生・高校生450円(360円)、
 中学生以下無料 * () 内は20名以上の団体料金

主催 川崎市市民ミュージアム
 後援 川崎市教育委員会
 協力 有限会社加古総合研究所、小湊鐵道株式会社、株式会社北野書店、株式会社偕成社、株式会社福音館書店、株式会社小峰書店、株式会社童心社、一般社団法人農山漁村文化協会、株式会社復刊ドットコム、株式会社瑞雲舎、株式会社白泉社、株式会社文藝春秋、株式会社フレーベル館、株式会社ポプラ社、株式会社青土社、越前市かこさとしふるさと絵本館「硯」、川崎市立中原図書館(順不同)

『だるまちゃんとてんぐちゃん』や『からすのパンやさん』などで知られる絵本作家かこさとしの半世紀以上にわたる創作活動と、その創作の秘密に迫った展覧会。作家活動の原点である1950年代の川崎市幸区古市場でのセツルメント活動について紹介するほか、作品に通底するキーワードとして、「見る」「知る」「学ぶ」「食べる」場面を中心に展示し、川崎の子どもたちとの出会いから花開いた、かこさとしの作品世界を新たな視点で発信した。

本展準備中にかこさとし先生がご逝去され、出版社主催の偲ぶ会に協力した。

B2 ポスター 180部
 B3 ポスター 550部
 A3 二つ折りチラシ 100,000部
 観覧券 23,000部
 招待券 10,000部
 子ども向け鑑賞ガイド(無料) 10,000部

関連イベント

ベビーカーツアー

日時 7月19日(木) 11:45～
 会場 企画展示室1
 参加者数 11名

対話型鑑賞ツアー「オシャベリ鑑賞会」

協力 アート・コミュニケーター東京
 日時 7月21日(土) 14:00～15:00
 会場 企画展示室1
 参加者数 17名

光しよくばいワークショップ

協力 地方独立行政法人 神奈川県立産業技術総合研究所(KISTEC)
 講師 同所研究員 落合剛氏ほか、東京理科大学 サイエンスコミュニケーションサークル ちびらぼ
 日時 7月28日(土) 14:00～15:00
 会場 研修室2
 参加者数 13名

だるまちゃん音頭をおどろう！

協力 造形作家・早末恵理氏、株式会社福音館書店、宮内老人会
 日時 8月5日(日) 14:00～15:00
 会場 逍遥展示空間
 参加者数 150名

『からすのややおやさん』で経営のおはなし

講師 星城大学 経営学部教授 鈴木愛一郎氏
 日時 8月11日(土・祝) 14:00～15:00
 会場 研修室2
 参加者数 37名

ナイトミュージアム！ 担当学芸員による大人向けギャラリートーク

日時 8月18日(土) 17:00～17:30
 会場 企画展示室1
 参加者数 102名

『からすのパンやさん』おつかい大作戦！

協力 越前市かこさとしふるさと絵本館「硯」
 ＊博物館実習のプログラムに組み込み、実習生も準備や当日の対応などをした。
 講師 造形作家・早末恵理氏
 日時 8月25日(土) 14:00～16:00
 会場 逍遥展示空間
 参加者数 43名

ギャラリーツアー

ゲスト 有限会社加古総合研究所 鈴木万里氏
日時 9月2日(日) 14:00～15:00
会場 企画展示室1
参加者数 120名

かこさとし幻灯上映会

協力 早稲田大学演劇博物館
講師 一般財団法人大阪国際児童文学振興財団特別専門員、
早稲田大学演劇博物館招聘研究員 鷲谷花氏
日時 8月19日(日) 14:00～15:00
会場 映像ホール
参加者数 270名
上映作品 『ぼくのかあちゃん』(1954年)
『自転車にのってったお父ちゃん』(1956年)
『わっしょい わっしょい ぶんぶんぶん』(1954年)

かこさとしのひみつ展ーだるまちゃんとさがしにいこうー 出品目録

作品名	点数	制作年	掲載誌名	出版社	所蔵(特記のない所蔵先は全て、加古総合研究所蔵)
1. かこさとしができるまで					
絵日記『過去六年間を顧みて』	12 点	1937 年			神戸映画資料館蔵 (製造元:理化学精器)
ロシア絵雑誌	7 点	1955～67 年			
川崎セツルメントの子どもたちの絵	16 点	1950 年代			
幻灯機					
紙芝居 おちていたてぶくる	2 点	1950 年代			
子どもたちと描いた多摩川の風景		1950 年代			
おもちゃの国に朝がきた		1952 年			
わっしょいわっしょいのおどり		1953 年			
平和ばんざい 月ばんざい		1960 年			
川崎セツルメント こどもしんぶんとおたより	4 点	1950 年代			
東京・大井みどりのいえ こどもしんぶん	2 点	1950 年代			
こどもしんぶんをつくっていたガリ版					
2. かこさとしのひみつ					
『だむのおじさんたち』(『こどものとも』34 号)		1959 年		福音館書店	
『だむのおじさんたち』	10 点	1959 年		福音館書店、復刊ドットコム	
『どろぼうがっこう』	17 点	1973 年		偕成社	
『からすのパンやさん』下絵	2 点	1973 年頃			
『だるまちゃんとかみなりちゃん』下絵	2 点	1968 年頃			
原画『だるまちゃんとてんじんちゃん』下絵	12 点	2003 年頃			
使用していた画材	一式				
映像資料 「絵本作家かこさとし 子どもたちがみんな教えてくれた ～1950年代・川崎セツルメント活動の頃～」		2014 年		偕成社	偕成社蔵
『宇宙』		1978 年		福音館書店	
『かわ』	14 点	1962 年	『こどものとも』76号(1962年)、単行本(1966年)	福音館書店	
『たべものたび』	16 点	1976 年		童心社	
『とこちゃんはどこ』	3 点	1970 年	松岡享子 作 『こどものとも』169号(1970年)、 単行本(同年)	福音館書店	
『おたまじゃくしの 101 ちゃん』		1973 年		偕成社	
『とんぼのうんどうかい』	2 点	1972 年		偕成社	
『太陽と光しよくばいものがたり』	3 点	2010 年	藤嶋昭、村上武利、中田一弥、落合剛、野村知生 共著	偕成社	
『わっしょいわっしょいぶんぶんぶん』		1973 年		偕成社	
『クラゲのふしぎびっくりばなし』	2 点	2000 年		小峰書店	
『どうぐ』		1970 年	『かがくのとも』20号(1970年)、単行本(1976年)、 再版(2001年)	福音館書店、瑞雲舎	
『あかいありとくろいあり』	2 点	1973 年		偕成社	
『人間』	2 点	1995 年		福音館書店	
『こどもの行事 しぜんと生活 12 月のまき』		2012 年		小峰書店	
『むしばミュータンスのぼうけん』		1976 年		童心社	
『サン・サン・サンタひみつきち』	2 点	1986 年		偕成社	
『あさですよ よるですよ』	3 点	1986 年	『年少版こどものとも』113号(1986年)、 特製版(1994年)、復刊(2017年)	福音館書店	
『にんじんばたけのパピペペ』	3 点	1973 年		偕成社	
『だんめんず』	2 点	1973 年	『かがくのとも』48号	福音館書店	
『地下鉄のできるまで』		1987 年		福音館書店	
『ピラミッド』		1990 年		偕成社	
『できるまでとどくまで 鉄』	3 点	1979 年		みずうみ書房	
『富士山大ぼくはつ』	2 点	1999 年		小峰書店	
『万里の長城』		2011 年	加古里子 文・絵、常嘉煌 絵	福音館書店	
『モグラのもんだいモグラのもんく』		2001 年		小峰書店	
『あなたのいえわたしのいえ』		1969 年	『かがくのとも』3号(1969年)、1972年(単行本)	福音館書店	
『だいこんだんめん れんこんざんねん』		1984 年	『かがくのとも』181号(1984年)、単行本(1990年)	福音館書店	
『ダンスをする魚のなぜなぜなぜ?』		2000 年		小峰書店	
『よわいかみつよいかたち』		1968 年	単行本(1968年)、改訂新版(1988年)	童心社	
『台風のついでせき竜巻のついきゅう』		2001 年		小峰書店	
『はははのはなし』	2 点	1970 年	『かがくのとも』15号(1970年)、単行本(1972年)	福音館書店	
『あなたのおへそ』		1976 年		童心社	

作品名	点数	制作年	掲載誌名	出版社	所蔵(特記のない所蔵先は全て、 加古総合研究所蔵)
『むしばちゃんのなかよしだあれ?』		1976年	単行本(1976年)、復刊(1980年)	而至齒科工業、フレーベル館	
『こどもの行事 しげんと生活 1月のまき』		2011年		小峰書店	
『トントンとうさんとガミガミかあさん』	2点	1982年	単行本(1982年)、改訂版(2005年)	ポプラ社	
『まま人参いもババだいこん』		1994年		農山漁村文化協会	
『そろって鍋ものにつこり煮もの』	2点	1994年		農山漁村文化協会	
『ご飯みそ汁どんぶりめし』		1993年		農山漁村文化協会	
『こまったこぐまこまったこりす』		1986年	単行本(1986年)、復刊(2017年)	偕成社、白泉社	
『かいぞくがぼがぼまる』		1978年	単行本(1978年)、復刊(2014年)	童心社、復刊ドットコム	
『かっぱとてんぐとかみなりどん』	3点	1978年	単行本(1978年)、復刊(2014年)	童心社、復刊ドットコム	
『だるまちゃんとてんぐちゃん』	3点	1967年	『こどものとも』131号(1967年)、単行本(同年)	福音館書店	
『だるまちゃんとかみなりちゃん』	3点	1968年	『こどものとも』149号(1968年)、単行本(同年)	福音館書店	
『だるまちゃんとうさぎちゃん』	2点	1972年	『こどものとも』201号(1972年)、単行本(1977年)	福音館書店	
『だるまちゃんとのらのこちゃん』		1984年	『こどものとも』335号(1984年)、単行本(1987年)	福音館書店	
『だるまちゃんとだいこくちゃん』	1点	1991年	『こどものとも年中向き』61号(1991年)、 単行本(2001年)	福音館書店	
『だるまちゃんとてんじんちゃん』	2点	2003年	『こどものとも』564号(2003年)、単行本(2006年)	福音館書店	
『だるまちゃんとやまんめちゃん』	2点	2006年	『こどものとも』604号(2006年)、単行本(2014年)	福音館書店	
『だるまちゃんとおうちゃん』		2014年	『こどものとも』700号(2014年)、単行本(2016年)	福音館書店	
『からすのパンやさん』	3点	1973年		偕成社	
『からすのパンやさん』 つづきのおはなし 告知用描き下ろし		2013年			
『からすのおかしやさん』	2点	2013年		偕成社	
『からすのやいやさん』	2点	2013年		偕成社	
『からすのてんぶらやさん』	2点	2013年		偕成社	
『からすのそばやさん』	2点	2013年		偕成社	
3. かこさとこれから未来のだるまちゃんへ					
『だるまちゃんとかまどんちゃん』	2点	2018年		福音館書店	
『だるまちゃんとはやたちちゃん』	3点	2018年		福音館書店	
『だるまちゃんとキジムナちゃん』	2点	2018年		福音館書店	
『だるまちゃんしんぶん』	4点	2016年		福音館書店	当館蔵
原画 千葉日報新聞・号外用描き下ろし		2016年			小湊鉄道株式会社蔵
原画 『出発進行! 里山トロッコ列車: 小湊鐵道沿線の旅』	13点	2016年		偕成社	小湊鉄道株式会社蔵
原画 藤沢市立総合市民図書館開館30周年記念 描き下ろし		2016年			藤沢市蔵
サイン入り 『過去六年間を顧みて』		2018年		偕成社	当館蔵
『未来のだるまちゃんへ』表紙絵		2014年		文藝春秋	





企画展

昔の暮らしと家庭の道具



会場	企画展示室 2
会期	2018 年 7 月 7 日（土）～ 9 月 9 日（日）
日数	56 日間
入場者数	17,975 人
観覧料	無料
主催	川崎市市民ミュージアム

大正、昭和にかけての人々の暮らしの変化について、生活道具の移り変わりから概観した展覧会。展示構成は 3 章立てとし、第 1 章では電気・ガス・水道がまだすべての家庭に普及していなかった大正期から昭和初期、第 2 章では高度経済成長期を迎え、ライフラインも普及し、日常生活が豊かになった昭和 30 から 40 年代と時代を設定し、各時代の人々のくらしや当時使われていた生活用具を紹介した。展示資料として当館所蔵資料の内、衣食住にかかわるものを出品した他、茶の間や囲炉裏の再現模型も設置した。その他、第 3 章に足踏みミシンやつるべ井戸など使った体験コーナーも併設し、来場者が展示内容をより深く理解できるよう工夫した。

B2 ポスター	120 部	A3 ニつ折りチラシ	100,000 部
B3 ポスター	450 部	（「かこさとのひみつ展-だるまちゃんとさがしにいこう-」と合同チラシを制作）	
		A3 ニつ折り無料リーフレット	5,000 部

関連イベント

学芸員による展示解説

日時	7 月 7 日（土）、21 日（土）、8 月 4 日（土）、 18 日（土）、9 月 1 日（土） 各日 13：30～
会場	企画展示室 2
参加者総数	64 名

昔の暮らし展連携 ミニホールビデオ上映 （『煙突の見える場所』、『宗方姉妹』、『めし』）

日時	7 月 20 日（金）、21 日（土）、22 日（日） 各日 10：30～／14：30～の 2 回上映
会場	ミニホール
参加者数	62 名

ベビーカーツアー

日時	8 月 2 日（木）11：45～
会場	企画展示室 2
参加者数	6 名

ナイトミュージアム！

担当学芸員による大人向けギャラリートーク

日時	8 月 4 日（土）17：00～
会場	企画展示室 2
参加者数	9 名

学校団体見学

日時	随時
会場	企画展示室 2
参加者数	735 名（全 6 校）

昔のくらしと家庭の道具 出品目録

出品番号	資料名	使用年代	製造元・製造年	所蔵
プロローグ 昔の川崎				
1	幸区第二京浜国道・国道一号線（小串嘉男氏撮影）		1955年1月11日	川崎市立中原図書館
2	幸区下平間 チンドン屋さんがやって来た（小串嘉男氏撮影）		1955年10月15日	川崎市立中原図書館
3	幸区下平間 洗濯（小串嘉男氏撮影）		1955年10月29日	川崎市立中原図書館
4	工場街にて		昭和40年代(1965-1974)	川崎市市民ミュージアム
5	朝の川崎駅前		昭和40年代(1965-1974)	川崎市市民ミュージアム
6	道路で遊ぶ		昭和40年代(1965-1974)	川崎市市民ミュージアム
第1章 100年前のくらし				
衣				
7	くけ台	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
8	裁縫箱	150年以上前～		川崎市市民ミュージアム
9	こて	150年以上前～85年前		川崎市市民ミュージアム
10	火のし	150年以上前～85年前		川崎市市民ミュージアム
11	霧吹き	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
12	炭火アイロン	150年以上前～85年前		川崎市市民ミュージアム
13	洗濯板	約100年前～60年前		川崎市市民ミュージアム
14	たらい	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
15	浴衣	150年以上前～		川崎市市民ミュージアム
16	張り板	150年以上前～70年前		川崎市市民ミュージアム
17	シンシ	150年以上前～70年前		川崎市市民ミュージアム
住				
18	団扇	150年以上前～		川崎市市民ミュージアム
19	団扇	150年以上前～		川崎市市民ミュージアム
20	扇子	150年以上前～		川崎市市民ミュージアム
21	藤枕	約140年前～		川崎市市民ミュージアム
22	陶枕	150年以上前～70年前		川崎市市民ミュージアム
23	火鉢	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
24	火箸	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
25	五徳	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
26	灰ならし	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
27	やぐらこたつ	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
28	あんか	約90年前～50年前		川崎市市民ミュージアム
食				
29	米あげざる	150年以上前～50年前		川崎市市民ミュージアム
30	羽釜	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
31	釜敷	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
32	しゃもじ	150年以上前～		川崎市市民ミュージアム
33	おひつ	150年以上前～50年前		川崎市市民ミュージアム
34	飯かこ	約100年前～50年前		川崎市市民ミュージアム
35	一合ます	150年以上前～		川崎市市民ミュージアム
36	一升ます	150年以上前～		川崎市市民ミュージアム
37	すり鉢	150年以上前～		川崎市市民ミュージアム
38	すりこぎ	150年以上前～		川崎市市民ミュージアム
39	おろし金	約150年前～		川崎市市民ミュージアム
40	ほうろく	150年以上前～50年前		川崎市市民ミュージアム
41	かつお節削り器	約140年前～		川崎市市民ミュージアム
42	まな板	150年以上前～		川崎市市民ミュージアム
43	菜切り包丁	約150年前～		川崎市市民ミュージアム
44	そば切り包丁	約150年前～		川崎市市民ミュージアム
45	刺身包丁	約150年前～		川崎市市民ミュージアム
46	三徳包丁	約60年前～		川崎市市民ミュージアム
47	石臼	約150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
48	丸せいろ	150年以上前～50年前		川崎市市民ミュージアム
49	角せいろ	150年以上前～50年前		川崎市市民ミュージアム
50	ところてん突き	150年以上前～		川崎市市民ミュージアム
51	冷却器	約90年前～		川崎市市民ミュージアム
52	かまど（複製模型）	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
53	鋳物製かまど	約80年前～50年前		川崎市市民ミュージアム
54	火吹き竹	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
55	七輪	150年以上前～50年前		川崎市市民ミュージアム
56	まき	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
57	練炭	約140年前～50年前		川崎市市民ミュージアム
58	豆炭	約140年前～50年前		川崎市市民ミュージアム
59	火おこし	150年以上前～50年前		川崎市市民ミュージアム
60	炭入れ	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
61	消し壺	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
62	合十能	150年以上前～60年前		川崎市市民ミュージアム
63	蠅帳	約100年前～50年前		川崎市市民ミュージアム
64	蓋付壺	約100年前～50年前		川崎市市民ミュージアム
65	茶壺	約100年前～50年前		川崎市市民ミュージアム
66	貧乏徳利	150年以上前～90年前		川崎市市民ミュージアム
67	米櫃	150年以上前～50年前		川崎市市民ミュージアム
68	手押し式ポンプ井戸（再現模型）	約100年前～		川崎市市民ミュージアム
69	氷式木製冷蔵庫	約110年前～50年前	昭和25年(1950)	川崎市市民ミュージアム

出品番号	資料名	使用年代	製造元・製造年	所蔵
70	箱膳	150 年以上前～ 85 年前		川崎市市民ミュージアム
71	飯茶碗	150 年以上前～		川崎市市民ミュージアム
72	箸	150 年以上前～		川崎市市民ミュージアム
73	馬の目皿	150 年以上前～ 80 年前		川崎市市民ミュージアム
74	ちゃぶ台	約 110 年前～ 60 年前		川崎市市民ミュージアム
75	本膳（四つ足膳）	150 年以上前～ 80 年前		川崎市市民ミュージアム
76	飯椀	150 年以上前～ 80 年前		川崎市市民ミュージアム
77	汁椀	150 年以上前～ 80 年前		川崎市市民ミュージアム
78	壺椀	150 年以上前～ 80 年前		川崎市市民ミュージアム
79	平椀	150 年以上前～ 80 年前		川崎市市民ミュージアム
80	土瓶	150 年以上前～		川崎市市民ミュージアム
再現模型（囲炉裏）				
81	囲炉裏（再現模型）			川崎市市民ミュージアム
82	おひつ	150 年以上前～ 50 年前		川崎市市民ミュージアム
83	おひつ入れ	150 年以上前～ 50 年前		川崎市市民ミュージアム
84	十能	150 年以上前～ 60 年前		川崎市市民ミュージアム
85	つり手鍋	150 年以上前～ 60 年前		川崎市市民ミュージアム
86	自在鉤	150 年以上前～ 60 年前		川崎市市民ミュージアム
87	五徳	150 年以上前～ 60 年前		川崎市市民ミュージアム
88	鉄瓶	150 年以上前～ 60 年前		川崎市市民ミュージアム
89	しゃくし	150 年以上前～ 60 年前		川崎市市民ミュージアム
90	火箸	150 年以上前～ 60 年前		川崎市市民ミュージアム
91	油さし	150 年以上前～ 100 年前		川崎市市民ミュージアム
92	行灯皿	150 年以上前～ 100 年前		川崎市市民ミュージアム
93	行灯	150 年以上前～ 100 年前		川崎市市民ミュージアム
第 2 章 50 年前のくらし				
三種の神器				
94	白黒テレビジョン	約 60 年前～ 45 年前	昭和34年(1959) 早川電気産業製	川崎市市民ミュージアム
95	電気冷蔵庫	約 60 年前～	昭和33年(1958) 日立製	川崎市市民ミュージアム
96	電気洗濯機	約 60 年前～	昭和29年(1954) 松下電器産業製	川崎市市民ミュージアム
97	近藤日出造《テレビに熱中する人々（テレビブーム）》		昭和29年(1954)頃	川崎市市民ミュージアム
98	『暮らしの手帖』第 60 号		昭和36年(1961)7月5日	川崎市市民ミュージアム
99	『暮らしの手帖』第 75 号		昭和39年(1964)7月5日	川崎市市民ミュージアム
100	『週刊少年マガジン』3 巻 44 号		昭和36年(1961)10月29日	川崎市市民ミュージアム
101	『週刊少年マガジン』3 巻 48 号		昭和36年(1961)11月26日	川崎市市民ミュージアム
衣				
102	ガスアイロン	約 100 年前～ 55 年前		川崎市市民ミュージアム
103	電気アイロン	約 70 年前～	東京芝浦電気株式会社	川崎市市民ミュージアム
104	手回しミシン	約 70 年前～		川崎市市民ミュージアム
105	スチームアイロン	約 60 年前～		川崎市市民ミュージアム
106	二槽式洗濯機	約 50 年前～	昭和60年(1985) 松下電器産業製	川崎市市民ミュージアム
107	ワンピース			川崎市市民ミュージアム
108	ワンピース			川崎市市民ミュージアム
109	背広（ダブル）			川崎市市民ミュージアム
住				
110	扇風機	約 90 年前～ 70 年前	大正15年(1926) 日立製	川崎市市民ミュージアム
111	扇風機	約 55 年前～	昭和35年(1961)三菱電機製	川崎市市民ミュージアム
112	ハエとりピン	約 90 年前～ 50 年前		川崎市市民ミュージアム
113	蚊取り線香	約 100 年前～		川崎市市民ミュージアム
114	蚊やりふた	約 100 年前～		川崎市市民ミュージアム
115	湯たんぼ	約 90 年前～		川崎市市民ミュージアム
116	黄金カイロ	約 60 年前～ 30 年前		川崎市市民ミュージアム
117	石油ストーブ	約 60 年前～		川崎市市民ミュージアム
118	電気ストーブ	約 60 年前～	松下電器産業製	川崎市市民ミュージアム
食				
119	電気炊飯器	約 60 年前～ 30 年前	昭和48年(1973) 東京芝浦電気製	川崎市市民ミュージアム
120	電気ジャー	約 65 年前～ 35 年前	象印マホービン製	川崎市市民ミュージアム
121	2 ドア冷蔵庫	約 50 年前～		川崎市市民ミュージアム
122	電気炊飯ジャー	約 35 年前～	昭和49年(1974) ホクセイ製	川崎市市民ミュージアム
123	コンポートカップ	約 60 年前～		川崎市市民ミュージアム
124	ガラス皿	約 50 年前～		川崎市市民ミュージアム
125	サラダ皿	約 50 年前～		川崎市市民ミュージアム
126	コップ（ガラスコップ）	約 50 年前～		川崎市市民ミュージアム
127	スライサー	約 50 年前～		川崎市市民ミュージアム
128	ミキサー	約 60 年前～	昭和33年(1958) 日立製	川崎市市民ミュージアム
129	トースター	約 60 年前～	松下電器産業製	川崎市市民ミュージアム
130	パンこね機	約 50 年前～ 20 年前	大正電機製	川崎市市民ミュージアム
131	蒸し器	約 60 年前～		川崎市市民ミュージアム
再現模型（昭和 39 年（1964）の茶の間）				
132	茶の間			川崎市市民ミュージアム
133	吊り下げ電灯	約 100 年前～		川崎市市民ミュージアム
134	ちゃぶ台	約 110 年前～ 50 年前		川崎市市民ミュージアム
135	座布団	150 年以上前～		川崎市市民ミュージアム
136	買い物かご	約 50 年前～		川崎市市民ミュージアム
137	ハタキ	150 年以上前～ 50 年前		川崎市市民ミュージアム

出品番号	資料名	使用年代	製造元・製造年	所蔵
138	茶筆筒	約 110 年前～ 60 年前		川崎市市民ミュージアム
139	掛時計	150 年以上前～ 50 年前		川崎市市民ミュージアム
140	違い棚	150 年以上前～		川崎市市民ミュージアム
141	トランジスタラジオ	約 110 年前～	昭和33年(1958) 日本ビクター製	川崎市市民ミュージアム
142	薬箱			川崎市市民ミュージアム
143	ハエタタキ	150 年以上前～ 50 年前		川崎市市民ミュージアム
144	オリンピックノート		昭和39年(1964)	川崎市市民ミュージアム
145	足踏みミシン	約 60 年前～	昭和30年代(1955-1964)	川崎市市民ミュージアム
146	踏み台	約 140 年前～ 50 年前		川崎市市民ミュージアム
147	黒電話	約 55 年前～ 20 年前		川崎市市民ミュージアム
148	ナショナルカラーテレビ	約 50 年前～	松下電器産業製	川崎市市民ミュージアム
149	手揚げかご	約 50 年前～		川崎市市民ミュージアム
第3章 昔の道具を体験しよう				
150	つるべ井戸（再現模型）			川崎市市民ミュージアム
151	黒電話			川崎市市民ミュージアム
152	石臼			川崎市市民ミュージアム
153	足踏みミシン（2 台）			川崎市市民ミュージアム
154	一合ます			川崎市市民ミュージアム
155	一升ます			川崎市市民ミュージアム
156	五つ玉そろばん			川崎市市民ミュージアム
157	くけ台			川崎市市民ミュージアム
158	こて			川崎市市民ミュージアム
159	洗濯板、たらい			川崎市市民ミュージアム
160	背負いかご			川崎市市民ミュージアム
161	湯たんぼ			川崎市市民ミュージアム
162	記録映画「昭和の家事」		平成22年(2010)昭和のくらし博物館制作	川崎市市民ミュージアム
163	「団地への招待」（18 分／カラー作品）		昭和35年(1960)、日経映画社制作	日経映像



【企画展】

CDデビュー5周年記念! SHISHAMO展 ～5Years Thank You～[2013-2018]



会場	アートギャラリー1・2・3
会期	2018年7月7日(土)～29日(日)
日数	20日間
入場者数	8,176人
観覧料	無料
主催	川崎市市民ミュージアム
協力	株式会社フェイス ミュージックエンターテインメント、 川崎市シティプロモーション推進室

川崎市出身で2017年に川崎市市民文化大使に任命された3ピースロックバンド「SHISHAMO」のCDデビュー5周年と、7月28日(土)等々力陸上競技場にて行われる予定だった(雨天中止)SHISHAMO 史上初のスタジアムワンマンライブの開催を記念した展覧会。

B2 ポスター 100部

B3 ポスター 170部

A4 チラシ 60,000部

関連イベント

SHISHAMOの着ぐるみ「ししゃもちゃん」来場イベント

日時 7月7日(土)
会場 逍遥展示空間

SHISHAMO トークイベント

日時 7月21日(日)
会場 映像ホール
参加者数 244名





時習学校と文山先生 ー川崎初の私立中学校ー



会場 アートギャラリー 1
 会期 2018 年 8 月 4 日 (土) ～ 9 月 17 日 (月・祝)
 日数 45 日間
 観覧料 無料
 主催 川崎市市民ミュージアム

明治 18 年(1885)、^{むねざわぶんざん}宗澤文山(安楽寺第 29 世当主)は小学校教育が一般的だった時代に、「地域の人々に多くの学ぶ場を」という志から、後に時習学校と呼ばれる市内初の私立中学校を安楽寺（現中原区下小田中）境内に創設した。その業績は、川崎での学校教育の先駆をなすものであると同時にその礎を築き、後に中原町長となった^{あんどうやすし}安藤安や、文学者の^{おおぬきゆきのすけ}大貫雪之助など、地域にとって大切な著名人を生み出す原動力ともなった。

この大きな業績を、40 年にわたって書き続けられた文山日記や貴重な教科書類を展示し、時習学校とそこに流れる文山の思想を紐解いた。

A4 チラシ 6,000 枚 SNS 発信

関連イベント

講座「時習学校 ー市内初の私立中学校」

日時 8 月 12 日 (日) 13 : 30 ～ 15 : 00
 講師 渡辺賢二 (明治大学 講師)
 会場 研修室 2
 参加者数 47 名

学芸員によるギャラリーツアー

日時 8 月 19 日 (日)、9 月 2 日 (日)
 各日 13 : 00 ～ 13 : 30
 会場 アートギャラリー 1
 参加者数 46 名

時習学校と文山先生 -川崎初の私立中学校- 出品目録

資料名	年代	所蔵
プロローグ		
時習学校生徒の集合写真	大正期	とうよこ沿線
安楽寺（写真）	平成 30 年（2018）	川崎市市民ミュージアム
不許筆酒入山門（写真）	平成 30 年（2018）	川崎市市民ミュージアム
第壹限 文山先生ってどんな人		
宗澤文山肖像写真	大正 3 年（1914）	安楽寺
宗澤文山の略歴（1861～1931）	平成 30 年（2018）	川崎市市民ミュージアム
履歴書 1（私立学校設置方法書）	明治 25 年（1892）	安楽寺
履歴書 2	明治 29 年（1896）	安楽寺
履歴書 3（結制修行願）	明治 41 年（1908）	安楽寺
絵画	年代不詳	安楽寺
俳句	年代不詳	安楽寺
短歌	年代不詳	安楽寺
温故拾得集	年代不詳	安楽寺
頓智機斎詩集	年代不詳	安楽寺
傘怪癡人病中日記	年代不詳	安楽寺
頓智機斎常譜	年代不詳	安楽寺
英郷随筆（無尽蔵）	年代不詳	安楽寺
蒙求裙解	年代不詳	安楽寺
無尽宝蔵	年代不詳	安楽寺
二九史略斑解 二	年代不詳	安楽寺
二九史略斑解 乾之部	年代不詳	安楽寺
二九史略字類 全	年代不詳	安楽寺
第貳限 近代川崎の学校—中等教育を中心に—		
大学	嘉永 3 年（1850）	川崎市市民ミュージアム
經典余師 中庸 全	寛政 6 年（1794）11 月	川崎市市民ミュージアム
教育制度の変遷略図（「学制」の制定から「学校教育法」施行まで）	平成 30 年（2018）	川崎市市民ミュージアム
中原区域の小学校・中学校・高等学校変遷略図	平成 30 年（2018）	川崎市市民ミュージアム
明治 9 年 12 月および、明治 10 年 1 月調、第七中学区小学校統計表綴	明治 9 年（1876）12 月～明治 10 年（1877）1 月	川崎市市民ミュージアム
実義塾生通塾分布図	平成 22 年（2010）	稲城市教育委員会
第参限 時習学校の風景		
座席表	大正 5 年（1916）頃	安楽寺
そろばん	年代不詳	個人
天神机	明治期～昭和初期	安楽寺



資料名	年代	所蔵
鉛筆	年代不詳	安楽寺
筆	年代不詳	安楽寺
硯	年代不詳	安楽寺
石盤（復刻版）	平成期	個人
図書カードケース	昭和 7 年（1932）	安楽寺
時習学校生通学分布図	平成 30 年（2018）	川崎市市民ミュージアム
時習学校設立方法書	明治 25 年（1892）	安楽寺
時習学校生徒名簿	明治 22 年（1889）～大正 11 年（1922）	安楽寺
珠算商用問題	明治 42 年（1909）6 月	川崎市市民ミュージアム
算術帳幾何学 時習校（写本）	明治 43 年（1910）	川崎市市民ミュージアム
按分比例 時習学校用（写本）	年代不詳	川崎市市民ミュージアム
学科学期課程表	明治 25 年（1892）	安楽寺
教科用図書表	明治 25 年（1892）	安楽寺
文章軌範訳語 上・下	明治 8 年（1875）	安楽寺
評本続文章軌範 1-7	明治 11 年（1878）	安楽寺
続文章軌範読本	明治 11 年（1878）	安楽寺
正続文章軌範讀本	明治 11 年（1878）	安楽寺
小学 1-4	明治 15 年（1882）	安楽寺
中等教育日本文典	明治 23 年（1890）	安楽寺
中等作文教授本 上・下	明治 14 年（1881）	安楽寺
増註十八史略 1-7	明治 18 年（1885）	安楽寺
啓蒙十八史略 1-5	明治 9 年（1876）	安楽寺
十八史略字大全 上・中・下	明治 14 年（1881）	安楽寺
日本政記 1-8	明治 3 年（1870）	安楽寺
日本外史 7-22	明治 8 年（1875）	安楽寺
校正万国史略	明治 6 年（1873）	安楽寺
中等算術書	明治 27 年（1894）	安楽寺
高等算術教科書 壹・貳巻	明治 23 年（1890）	安楽寺
幾何教科書解式	明治 20 年（1887）	安楽寺
高等算術教科書問題解式 上・下巻	明治 25 年（1892）	安楽寺
代数教科書	明治 15 年（1882）	安楽寺
代数教科書解式	明治 15 年（1882）	安楽寺
平三角教科書	明治 15 年（1882）	安楽寺
代数幾何教科書	明治 20 年（1887）	安楽寺
弧三角教科書	明治 20 年（1887）	安楽寺
微積分学 前編	明治 21 年（1888）	安楽寺
幾何学活用	明治 19 年（1886）	安楽寺
数学概知	明治 25 年（1892）～明治 29 年（1896）	安楽寺
論理方程式	明治 16 年（1883）	安楽寺
三角学講義	年代不詳	安楽寺
幾何学概念	明治 23 年（1890）	安楽寺
幾何問題解放指針構成図	年代不詳	安楽寺
数理問題雑誌	明治 25 年（1892）～明治 29 年（1896）	安楽寺
ELEMENTARY GRAMMAR	明治 18 年（1885）	安楽寺
THE CORRECT WORD HOW TO USE IT	明治 43 年（1910）	安楽寺
ニューナショナル第一リードル	明治 19 年（1886）	安楽寺
THE ELEMENTARY SPELLING BOOK	明治 18 年（1885）	安楽寺
鳩翁道話	年代不詳	安楽寺
童蒙をしへ草 初編 1-3	明治 5 年（1872）	安楽寺
女子修身鑑	明治 24 年（1891）	安楽寺
博物教授書	明治 9 年（1876）	安楽寺
物理学教程講本 全	明治 19 年（1886）	安楽寺
物理学教程講本 四	年代不詳	安楽寺
明治廿四辛卯年日記簿	明治 24 年（1891）1 月 1 日～12 月 31 日	安楽寺
明治廿七甲午の日記	明治 27 年（1894）1 月 1 日～12 月 31 日	安楽寺
明治廿九丙申の日記	明治 29 年（1896）1 月 1 日～12 月 31 日	安楽寺
明治三十七甲辰之日記	明治 37 年（1904）1 月 1 日～12 月 31 日	安楽寺
大正十二癸亥之日記	大正 12 年（1923）1 月 1 日～12 月 31 日	安楽寺
第四限 時習学校で学んだ人たち		
待望丸子橋（復刻版）	昭和 10 年（1935）	川崎市市民ミュージアム
安藤安書翰	年代不詳	安楽寺
大貫雪之助書翰	明治 34 年（1901）9 月 27 日	安楽寺
煙（スモーク）	大正 2 年（1913）7 月	川崎市市民ミュージアム
帝国少年議会	明治 36 年（1903）	川崎市市民ミュージアム
川崎市の教育関係年表（1868～1943）	平成 30 年（2018）	川崎市市民ミュージアム
宗澤文山頌徳碑（拓本）	平成 30 年（2018）	川崎市市民ミュージアム



【企画展】

川崎セツルメント展－地域に根差した社会事業－

NO IMAGE

会場 アートギャラリー2
会期 2018年8月4日(土)～9月17日(月・祝)
日数 45日間
観覧料 無料
主催 川崎市市民ミュージアム

セツルメント運動とは、地域住民の生活向上を目的として行われた福祉活動である。戦後の川崎では大企業の労働者が集まる古市場（現在の幸区古市場）において、学生たちによるセツルメント活動が盛んに行われた。本展では、川崎で行われたセツルメント運動の概要とその関連資料を、1960年代から70年代における学生運動との関わりと川崎における青年教育に焦点を当て紹介した。

SNS 発信のみ

関連イベント

ギャラリートーク

日時 8月26日(日) 13:30～
会場 アートギャラリー2
参加者数 14名

川崎セツルメント展―地域に根差した社会事業― 出品目録

出品番号	資料名	発行年	発行者	所蔵
第1章 セツルメント運動のはじまり				
1	Arnold Toynbee Lectures on the Industrial Revolution of the eighteenth century in England	1919 年	London: Longmans, Green, and Co.	個人蔵
2	論文集 片山潜七十年誕生記念	1930 年 (昭和 5)	戦旗社	個人蔵
3	帝大セツルメント労働学校 生徒募集	1928 年 (昭和 3)	帝大セツルメント労働学校	法政大学大原社会問題研究所
4	東京帝大セツルメント資料 帝大セツルメント児童部 児童学校教材一組用	1930 年 (昭和 5)	東京帝大セツルメント	大阪府立図書館国際児童文学館
第2章 学生運動とセツルメント				
5	全セツ連 14 回大会 基調報告 大原セツル版	1965 年 (昭和 40)	全国学生セツルメント連合書記局	明治学院大学図書館
6	第 16 回全国学生セツルメント連合大会討論資料	1967 年 (昭和 42)	全国学生セツルメント連合書記局	明治学院大学図書館
7	第 18 回全国学生セツルメント連合大会討論資料	1968 年 (昭和 43)	全国学生セツルメント連合書記局	明治学院大学図書館
8	第 22 回全国学生セツルメント連合大会討論資料	1971 年 (昭和 46)	全国学生セツルメント連合書記局	明治学院大学図書館
9	全国学生セツルメント連合第二十三回大会書記局報告 (案)	1971 年 (昭和 46)	全国学生セツルメント連合書記局	明治学院大学図書館
10	第 24 回全国学生セツルメント連合大会討論資料	1972 年 (昭和 47)	全国学生セツルメント連合書記局	明治学院大学図書館
11	全国学生セツルメント連合第 25 回大会 地域とサークル	1972 年 (昭和 47) 8 月	大原セツル青年部	明治学院大学図書館
12	第 26 回全国学生セツルメント連合大会討論資料 (I)	1973 年 (昭和 48)	全国学生セツルメント連合書記局	明治学院大学図書館
13	第 26 回全国学生セツルメント連合大会討論資料 (II)	1973 年 (昭和 48)	全国学生セツルメント連合書記局	明治学院大学図書館
14	同じ喜びと悲しみの中に 第 4 号	1952 年 (昭和 27) 11 月	東京大学セツルメント	法政大学大原社会問題研究所
15	同じ喜びと悲しみの中に 第 5 号	1953 年 (昭和 28)	東京大学セツルメント	法政大学大原社会問題研究所
16	東学文一般分科会レポート《高校生活が青年労働者に果たす役割》	不詳	関東セツルメント連絡協議会	明治学院大学図書館
17	活動報告 - 昭和 36 年度 -	1961 年 (昭和 36)	順天堂大学医学部 セツルメント無医地区無料診療班	明治学院大学図書館
18	愛染園 月刊報告 8 月	1950 年代	大阪社会事業短期大学社会福祉研究部 愛染園学生セツルメント班	明治学院大学図書館
19	鳥羽学校問題報告 (「セツルメント法学」別冊)	1957 年 (昭和 32)	今浦問題対策委員会・セツル法学	明治学院大学図書館
20	1954 年 5 月施工 地区社会調査報告書 生活実態調査 社会保障調査	1954 年 (昭和 29) 10 月	亀有セツルメント	明治学院大学図書館
21	亀有セツルメント法律相談部 全セツ連 22 回大会に向けて	1971 年 (昭和 46)	亀有セツルメント法律相談部	明治学院大学図書館
22	氷川下の中小企業の実態と政府の政策―課題別シンポジウム 現代日本の経済構造と社会問題 第 26 回全セツ連大阪大会	1973 年 (昭和 48)	氷川下セツルメント地域問題研究会	明治学院大学図書館
23	せつじんほうこく	1973 年 (昭和 48) 頃	中野セツルメント わかもの Part	明治学院大学図書館
24	底辺 創刊号	1973 年 (昭和 48) 3 月 18 日	サークル「おれたち」	明治学院大学図書館
25	72 年青年部 後期総括 参加レポート	1973 年 (昭和 48)	町っこセツルメント	明治学院大学図書館
26	大原セツルメント " 萌 "	1973 年 (昭和 48)	大原セツルメント	明治学院大学図書館



出品番号	資料名	発行年	発行者	所蔵
第3章 川崎セツルメント				
27	川崎セツルメントこども会活動作品集	1958年（昭和33）5月	川崎セツルメント児童部	大阪府立図書館国際児童文学館
28	幸区古市場土手より多摩川対岸	1950年（昭和25）8月11日	（小串嘉男さん撮影）	川崎市立中原図書館
29	幸区古市場水門・堤外	1950年（昭和25）8月12日	（小串嘉男さん撮影）	川崎市立中原図書館
30	幸区東古市場にて	1956年（昭和31）6月10日	（小串嘉男さん撮影）	川崎市立中原図書館
31	幸区御幸公園	1950年（昭和25）11月4日	（小串嘉男さん撮影）	川崎市立中原図書館
32	幸区古市場市営アパート	1955年（昭和30）1月30日	（小串嘉男さん撮影）	川崎市立中原図書館
33	幸区古市場一丁目にて・紙芝居	1956年（昭和31）9月30日	（小串嘉男さん撮影）	川崎市立中原図書館
34	幸区古市場・天神橋	1954年（昭和29）2月24日	（小串嘉男さん撮影）	川崎市立中原図書館
35	幸区古市場二丁目	1954年（昭和29）3月3日	（小串嘉男さん撮影）	川崎市立中原図書館
36	幸区古市場一丁目にて・紙芝居	1956年（昭和31）9月30日	（小串嘉男さん撮影）	川崎市立中原図書館
37	幸区古市場二丁目にて	1955年（昭和30）6月11日	（小串嘉男さん撮影）	川崎市立中原図書館
38	幸区古市場水門付近	1950年（昭和25）8月12日	（小串嘉男さん撮影）	川崎市立中原図書館
39	古市場調査報告の為の基礎資料	1957年（昭和27）2月	川崎セツル調査委員会	明治学院大学図書館
40	川崎セツルメント古市場青年部 71年9月以降の総括 新春合宿にむけて—我々の活動の累積的伝承と今後のさらなる発展のために—	1968年（昭和43）1月13日	川崎セツルメント古市場青年部	明治学院大学図書館
41	川崎セツルメント古市場青年部 72年前期総括	1972年（昭和47）7月29日	川崎セツルメント古市場青年部	明治学院大学図書館
42	「生活」の問題を考える	1974年（昭和49）	川崎セツルメント東大Cセクラー会	法政大学大原社会問題研究所
43	古市場地区の基礎調査及び結核集検の結果報告	1951年（昭和26）	不詳	明治学院大学図書館
44	地区衛生管理の一例 （古市場地区の基礎調査及び結核集検の結果報告）	1951年（昭和26）	不詳	明治学院大学図書館
45	受胎調節の現状	1951年（昭和26）	川崎市中央保健所	明治学院大学図書館
46	麻疹及び百日咳の疫学的調査 （特に罹患者実数と届出数との関係について）	1951年（昭和26）	川崎市中央保健所	明治学院大学図書館
47	疾病調査票	不詳	川崎市中央保健所	明治学院大学図書館
第4章 川崎の成人教育				
48	地域社会の学習資料シリーズ No.5 市民と教育文化	1954年（昭和29）	川崎市教育研究所	川崎市教育委員会
49	川崎市教育委員会概要 1969	1969年（昭和44）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
50	川崎市教育委員会概要 1959	1959年（昭和34）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
51	川崎市教育委員会概要 1966	1966年（昭和41）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
52	川崎市教育委員会概要 1968	1968年（昭和43）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
53	川崎市教育委員会概要 1964	1964年（昭和39）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
54	川崎市教育委員会概要 1960	1960年（昭和35）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
55	川崎市青少年教育の歩み	1962年（昭和37）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
56	昭和26年9月 社会教育の動向	1971年（昭和46）	川崎市教育委員会事務局社会教育課	川崎市教育委員会
57	川崎市社会教育要覧 第4集～8集	1955年（昭和30）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
58	川崎市成人学校要覧 1955	1955年（昭和30）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
59	川崎市の青年教育 昭和49年度活動	1975年（昭和50）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
60	若人 昭和35年度	1960年（昭和35）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
61	若人 溝友若草 青年学級文集	1961年（昭和36）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会



出品番号	資料名	発行年	発行者	所蔵
62	若人 川崎・中原地区 37年度 第5号 工学青年学級文集	1962年（昭和37）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
63	若人 1964.3	1964年（昭和39）	川崎市立青年産業技術学校・川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
64	若人 1965.3	1965年（昭和40）	川崎市青年産業技術学校・川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
65	若人 42年度 高津青年学級・青年教室	1967年（昭和42）	川崎市教育委員会・高津公民館	川崎市教育委員会
66	若人 1969.3	1969年（昭和44）	川崎市立青年産業技術学校・川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
67	若人 1970.3	1970年（昭和45）	川崎市青年産業技術学校・川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
68	若人 1971.2	1971年（昭和46）	川崎市青年産業技術学校・川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
69	若人 1972.2	1972年（昭和47）	川崎市青年産業技術学校・川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
70	絆 1972.12	1972年（昭和47）	川崎市立青年産業技術学校・川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
71	煙突 No.2	1965年（昭和40）	川崎市公民館内煙突青年学級	川崎市教育委員会
72	煙突 No.3	1965年（昭和40）	“煙突”編集部	川崎市教育委員会
73	煙突 No.4	1966年（昭和41）	読書会“煙突”編集部	川崎市教育委員会
74	こうりん 昭和44年度	1970年（昭和45）	高津第二青年学級	川崎市教育委員会
75	昭和34年度川崎工業青年学校文集 あしあと	1959年（昭和34）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
76	みち 昭和39年	1965年（昭和40）	川崎市教育委員会・南河原青年学級	川崎市教育委員会
77	道程	1965年（昭和40）	東芝タンガロイ青年学級・川崎市教育委員会・川崎市立川崎公民館	川崎市教育委員会
78	若帖 昭和38年度 理容青年学級	1963年（昭和38）	川崎市教育委員会・川崎理容協同組合	川崎市教育委員会
79	明潮	1965年（昭和40）	川崎一般青年学級 明潮・ルビナス共励会・川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
80	青葉ニュース	1958年（昭和33）	川崎市教育委員会社会教育課	川崎市教育委員会
81	らくがき 稲田第2青年教室宿泊研修	1970年（昭和45）	稲田第2青年教室	川崎市教育委員会
82	昭和29年度 関東地区 社会教育研究協議会 青年学級研究協議会	1954年（昭和29）	文部省・長野県教育委員会	川崎市教育委員会
83	川崎工業青年学級 生活記録集第1集 夕映	不詳	川崎工業青年学級	川崎市教育委員会
84	ぼくらの作品 カワサキ・ナカハラ工業青年学級	1961年（昭和36）	カワサキ・ナカハラ工業青年学級	川崎市教育委員会
85	第3回 南河原青年学級	1964年（昭和39）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
86	働らく青少年の学びの場 青年学級	1964年（昭和39）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
87	稲田青年学級・教室 43年度	1968年（昭和43）	稲田公民館	川崎市教育委員会
88	横山電機青年学級洋裁科目講座内容	1965年（昭和40）	横山電機青年学級	川崎市教育委員会
89	第2回前期 三高電機株式会社企業内青年学級 一般教養プログラム	1962年（昭和37）	三高電機株式会社企業内青年学級	川崎市教育委員会
90	婦人学級の記録 この一年の歩み 39年度版	1964年頃（昭和39）	川崎市教育委員会	川崎市教育委員会
91	ラジオ婦人学級だより	不詳	宿河原婦人会・稲田公民館	川崎市教育委員会
92	婦人学級生活学校	1976年頃（昭和51）	中原市民館 松沢滋紀 他	川崎市教育委員会
93	川崎成人学校 校旗	不詳		川崎市教育委員会



【企画展】

ロシア革命とグラフィック表現—ソビエト絵本とその時代



会場 アートギャラリー 3
会期 2018 年 8 月 4 日（土）～ 9 月 17 日（月・祝）
日数 45 日間
観覧料 無料
主催 川崎市市民ミュージアム

1917 年にロシアで起きた革命は、ロマノフ王朝による君主制を崩壊させ、世界初の社会主義国家の建設を成し遂げた。本展では、ロシア革命によって大きく変わった社会や人々のものの見方を、その変化が反映された重要な絵本と収蔵品のポスター作品を中心に紹介した。

広報 SNS 発信のみ

関連イベント

ギャラリートーク

日時 8 月 26 日（日）14：30～
会場 アートギャラリー 2
参加者数 24 名

ロシア革命とグラフィック表現ーソビエト絵本とその時代 出品目録

出品番号	作家名	作品名	制作年	サイズ (cm)	技法、素材	所蔵
第1章 飢える人々						
1	不詳	貧農委員会	1918	105.5 × 71.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
2	ヴァシーリー・スパスキー	いかにして我々のもとから地主を追い出したか、 という農民のための本当の物語	1919	70.6 × 115.8	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
3	ドミートリー・モール	ソヴィエトの赤かぶ	1920	70.8 × 53.8	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
4	コンスタンティン・スパスキー	愚図のミチューハ	1919	53.0 × 71.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
5	アレクサンドル・アブシット	皇帝、司祭、そして金持ち	c.1919	106.5 × 71.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
6	ヴィクトル・デニー	農民よ！	1920	52.3 × 34.5	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
7	ウラジーミル・マヤコフスキー	400,300 ブードの粉	c.1920	55.0 × 39.3	ステンシル、紙	川崎市市民ミュージアム
8	ウラジーミル・マヤコフスキー	20,000 樽のニシン	c.1920	55.0 × 39.3	ステンシル、紙	川崎市市民ミュージアム
9	ウラジーミル・マヤコフスキー	127,926 ブードのしょっぱい魚	c.1920	55.0 × 39.3	ステンシル、紙	川崎市市民ミュージアム
10	ウラジーミル・マヤコフスキー	200 ブード分の石鹸	c.1920	55.0 × 39.3	ステンシル、紙	川崎市市民ミュージアム
11	ウラジーミル・マヤコフスキー	135,925 ブードのいろいろな食料品	c.1920	55.0 × 39.3	ステンシル、紙	川崎市市民ミュージアム
12	ウラジーミル・マヤコフスキー	3000 着のコートと衣服	c.1920	55.0 × 39.3	ステンシル、紙	川崎市市民ミュージアム
13	ウラジーミル・マヤコフスキー	船で運ばれてきた葉	c.1920	55.0 × 39.3	ステンシル、紙	川崎市市民ミュージアム
14	ウラジーミル・マヤコフスキー	ほら！	c.1920	55.0 × 39.3	ステンシル、紙	川崎市市民ミュージアム
15	ウラジーミル・マヤコフスキー	なのになぜ君は苦しんでいる人を見て何もしないのか	c.1920	55.0 × 39.3	ステンシル、紙	川崎市市民ミュージアム
16	ウラジーミル・マヤコフスキー	手を休めずに探せ	c.1920	55.0 × 39.3	ステンシル、紙	川崎市市民ミュージアム
17	ウラジーミル・マヤコフスキー	お金も食べ物も集めよ	c.1920	55.0 × 39.3	ステンシル、紙	川崎市市民ミュージアム
18	ウラジーミル・マヤコフスキー	集めたものを走って届けよう	c.1920	55.0 × 39.3	ステンシル、紙	川崎市市民ミュージアム
第2章 いざ、共産主義へ						
19	不詳	生産依存関係	不詳	79.2 × 110.5	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
20	不詳	社会主義の建造物	1919	71.0 × 104.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
21	ミハイール・チェレムヌイフ	資本家たちは叫ぶ	1919	73.8 × 51.5	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
22	コンスタンティン・スパスキー	ポリシェヴィギの捕虜となったエレマというコ サックの物語	1919	54.2 × 69.1	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
23	ドミートリー・モール	白衛軍と逃走兵	1919	71.2 × 53.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
24	不詳	共産党に入ろう！	1920	69.0 × 86.5	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
25	ニコライ・コゴウート	我々は武器によって敵を撃退した	1920	71.0 × 53.8	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
26	ドミートリー・モール	5月1日全ロシア土曜勤労奉仕	1920	71.0 × 53.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
27	ドミートリー・モール	カフカスの人民へ	1920	79.5 × 109.5	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
28	コスタンティン・スパスキー	共産主義インターナショナルの灯台にむかって	1919	106.6 × 71.5	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
29	ドミートリー・モール	第3インターナショナル万歳！	1920	107.0 × 69.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
30	ドミートリー・モール	君は義勇兵に登録したか？	1920	106.4 × 71.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
31	不詳	君はイリイチの遺訓を知っているか？	c.1924	104.0 × 73.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
第3章 プロレタリア独裁						
32	グスタフ・クルーツィス	我が国における社会主義の勝利が保証される 社会主義経済の基盤が完成される	1932	142.7 × 102.3	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
33	ククルニクスイ	プロレタリア独裁 15 年	1932	103.0 × 69.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
34	ドミートリー・モール	五カ年計画の結果	1933	107.5 × 67.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
35	ナターリヤ・セルゲーエヴナ・ピヌス	女性労働者たち、女性集団農場員たち	1932	98.0 × 140.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
36	シュヴァルツ	女性労働者と女性集団農場員よ！	1932	101.0 × 73.5	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
37	M. リュビーモフ	赤軍は十月革命の忠実な警備隊である	1932	73.0 × 103.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
38	不詳	労働者の教養をもっと広げよう	1932	90.0 × 72.0	リトグラフ、紙	川崎市市民ミュージアム
出品番号	著者名	書籍名	刊行年	出版者	所蔵	
第4章 ソビエト絵本のグラフィック表現						
39	サムイル・マルシャーク（詩） ウラジーミル・レーベジェフ（絵）	昨日と今日		レーニングラード： 国立出版所 第5刷（初版 1925）	町田市立国際版画美術館	
40	E. シュワルツ	一番早いのは誰？	1930	レーニングラード： 国立出版所	町田市立国際版画美術館	
41	ミハイル・ツェハノフスキー	タポトゥンと本	1926	レーニングラード： 国立出版所	町田市立国際版画美術館	
42	スヴィネンコ	905 番目	1931	レーニングラード： 国立出版所	町田市立国際版画美術館	
43	不詳	お祭り	1931	モスクワ："農民の新聞"	町田市立国際版画美術館	
44	ヴィリエフ（文） ウラジーミル・タンビ（絵）	擬装	1930	レーニングラード： 国立出版所	町田市立国際版画美術館	
45	N. シフリン（文） E. カジナ（絵）	石油	1931	モスクワ： OGIZ "若き親衛隊"	町田市立国際版画美術館	
46	V. ウラジーミロフ	飛行機	1931	レーニングラード： 国立出版所	町田市立国際版画美術館	
47	V. P. アヒーエム	夏	1931	モスクワ： OGIZ "若き親衛隊"	町田市立国際版画美術館	
48	V. エジョーバ	マグネット	1931	モスクワ： OGIZ "若き親衛隊"	町田市立国際版画美術館	
49	O. ドリヤン	粘土の首	1931	モスクワ："農民の新聞"	町田市立国際版画美術館	
50	P. フライベルカ	私たちの検査	1932	モスクワ： OGIZ "若き親衛隊"	町田市立国際版画美術館	
51	アグニヤ・バルトー（詩） グオルギー・エチェイストフ（絵）	兄弟たち	1932	モスクワ：OGIZ "若き親衛隊" 第5版	町田市立国際版画美術館	
52	P. ノーヴィコフ	スタジアム	1930	レーニングラード： 国立出版所	町田市立国際版画美術館	
53	O. グリアン	アフメットと菜園	1927	モスクワ： OGIZ "若き親衛隊"	町田市立国際版画美術館	

出品番号	著者名	書籍名	刊行年	出版者	所蔵
54	L. ユリン (文) B. エルモラエド (絵)	糊なしで紙から	1931	モスクワ： O G I Z "若き親衛隊"	町田市立国際版画美術館
55	A. グロモフ	ステンシル	1931	モスクワ： O G I Z "若き親衛隊"	町田市立国際版画美術館
56	V. P. アフメーチェバ	マルシャークのなぞなぞ	1931	モスクワ： O G I Z "若き親衛隊"	町田市立国際版画美術館
57	N. グゴフスキー	菜園	1927	レーニングラード： 国立出版所	町田市立国際版画美術館
58	ヴィタリー・ピアンキ (文) ユーリー・ワスネツォーフ (絵)	沼	1931	レーニングラード： 国立出版所	町田市立国際版画美術館
59	A. レーベジェフ	まだら色の鶏	1930	国際探訪通信社	町田市立国際版画美術館





企画展

連載50周年記念特別展

「さいとう・たかを ゴルゴ13」 用件を聞こうか……



会期	2018年9月22日(土)～11月30日(金)
日数	60日間
入場者数	10,287人
観覧料	一般 1,200円(960円)、65歳以上・大学生・高校生 1,000円(800円)、中学生以下無料 * () 内は20名以上の団体料金
主催	川崎市民ミュージアム、読売新聞社
特別協力	さいとう・たかを劇画文化財団
企画協力	さいとう・プロダクション、小学館、リイド社
協力	堺市

劇画『ゴルゴ13』連載50周年を記念した展覧会。全エピソードから選り抜かれた原画の数々をはじめ、さいとう・プロダクション内にある通称“武器庫”から、スタッフが描くために手作りしたモデルガンも展示。映画撮影のカメラワークを生かしたネームや、劇画という分野、分業制の確立など、さいとう・たかをの画業の軌跡とともに、『ゴルゴ13』制作の裏側に迫った。

B2ポスター	450部	A4チラシ	55,000部	招待券	15,000部
B3ポスター	600部			観覧券	12,000部

関連イベント

ベビーカーツアー

日時 10月4日(木) 11:45～
会場 企画展示室1
参加者数 7名

ワークショップ 写真を撮ってマンガをつくろう！

日時 10月6日(土) 13:00～16:00
会場 体験学習室
参加者数 8名

企画者によるギャラリートツアー

日時 10月20日(土)、11月17日(土) 各日 14:00～
会場 企画展示室1
参加者数 81名

開館記念特別イベント さいとう・たかを サイン会

日時 11月3日(土・祝) 13:00～
会場 映像ホールホワイエ
参加者数 100名

山本恭司 弾きまくりライブ『13th Shot !!』

日時 11月4日(日) 14:00～15:00
会場 映像ホール
参加者数 137名

学芸員によるギャラリートツアー

日時 11月25日(日) 14:00～
会場 企画展示室1
参加者数 60名

関連上映プログラム

劇場版アニメーション 『ゴルゴ13』上映会

日時 9月30日(日) 11:00 / 14:00～
会場 映像ホール
料金 一般 600円、65歳以上・大高生 500円、小中学生 400円
(未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及びその介護者無料)
観覧者数 93名
上映作品 『ゴルゴ13』
原作：さいとう・たかを、さいとう・プロダクション
監督：出崎統 / 1983年 / 35mm / 95分

出品目録

第1章 軌跡

- ◆007シリーズ[復刻版] (小学館、2015年12月発行)
(死ぬのは奴らだ／サンダーボルト作戦／女王陛下の007／黄金の銃を持つ男)
- ◆『ビッグコミック』1969年新年特大号 (小学館、1968年11月29日発行)
- ◆原画 39点

(第1話「ビッグ・セイフ作戦」1969年／第11話「駅馬車の通った町」1969年／第14話「狼官・パニングス」1969年／第16話「殺意の交差」1969年／第26話「死に絶えた盛装」1970年／第80話「銃殺人ひとり」1974年／第87話「地獄への回廊」1974年／第93話「夜は消えず」1975年／第126話「ピリオドの向こう」1977年／増刊9話「皇帝と共に北へ向かう」1978年／第135話「飛翔」1978年／第137話「軌道上狙撃」1978年／第142話「を我が手に」1979年／第167話「クリスマス・24アワーズ」1980年／第173話「沸騰」1981年／第173話「沸騰」1981年／第193話「」1983年／第199話「死闘ダイヤ・カット・ダイヤ」1983年／第210話「真実の瞬間」1984年／第218話「謀略の死角」1984年／第247話「フィールドテスト」1987年／第283話「未来への遺産」1990年／第284話「餓狼おどる海」1990年／第288話「ドイツはひとつ」1990年／第314話「ブラックジャイアント伝説」1992年／増刊33話「C R A Z Y P A R K」1993年／増刊39話「潮流激る南沙」1994年／第337話「殺人マニュアル」1994年／第339話「スティングー」1995年／第345話「"E"工作」1995年／第368話「略奪の森林」1997年／第373話「最終暗号」1998年／第390話「黒い記憶」1999年／増刊62話「フロリダ・チェイス」2000年／第451話「亜細亜の遺産」2005年／第452話「亜細亜の遺産その後」2005年／第558話「ドローン革命 前編」2016年／第565話「アームストロングの遺言 前編」2016年／『SPコミックス』96巻 表紙1995年)

第2章 狙撃

- ◆ゴルゴ13愛用の銃(モデルガン) 10丁 堺市蔵
(アンシュツModell 1403・ドイツ・1913年／S&W M10 2インチ・アメリカ・1920年代／S&W M36 チーフススペシャル・アメリカ・1950年／ドラグノフ・旧ソ連(ロシア) 1963年／Beretta M92・イタリア・1975年／SIG P226・スイス・1981年／PSG-1・ドイツ・1982年／アーマライト M-16 変形銃・アメリカ・1963年／アーマライト M16A2 カスタム・アメリカ・1981年)

第3章 女性

- ◆第81話「海へ向かうエバ」原画15点、パネル68点

第4章 制作

- ◆雑誌・書籍 11点
(『すりらーぶっく 別冊街』推理スリラー特集号、セントラル出版、1960年代／『摩天楼 別冊』兎月書房、劇画工房編集、1959年／『ボーイズライフ』12月号、1964年、小学館／『日の丸』8月号、1960年、日の丸文庫／『無用ノ介』1巻、1967年、講談社／『パロム1』第3巻、1971年、講談社／『ベリー・ファージャー』1963年、さいとうプロ／『台風五郎 鉄と鉛と』1963年／『サバイバル』1巻、1976年、小学館／『さいとう・たかを』ゴリラコレクション 劇画1964』2015年、リイド社／『娼婦ナオミ夜話』2016年、小学館)
- ◆資料写真 10点
- ◆資料ファイル 3点
- ◆『ビッグコミック』4月10日号(小学館、1986年)
- ◆原画 1点
- ◆モデルガン 12丁
(M16・アメリカ・1963年／M16 スコープ式・アメリカ・1963年／M16 ランチャー付・アメリカ・1969年／M16A2カスタム・アメリカ・1981年／S&W M19 2.5inch・アメリカ・1955年／ワルサーP38 ミリタリー・ドイツ・1938年／グロック17・オーストリア・1983年／イングラムM10・アメリカ・1970年／モーゼルC96・ドイツ・1896年／AR-7・アメリカ・1959年／M16フルスクラッチ／カンピストル・ドイツ・1930年代)

第5章 人気

- ◆ポスター 5点
- ◆養命酒ボトル 1点
- ◆『別冊ビッグコミック』200点
- ◆『ビッグコミック増刊』192点
- ◆油彩画 1点 個人蔵



企画展

ビッグコミック50周年展



会場	企画展示室2
会期	2018年11月10日(土)～2019年1月14日(月・祝)
日数	52日間
入場者数	3,439名
観覧料	一般800円(640円)、65歳以上・大学生・高校生600円(480円)、中学生以下無料 * () 内は20名以上の団体料金
主催	川崎市市民ミュージアム
協力	小学館ビッグコミック編集部
特別協力	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター

創刊50周年を迎えたマンガ雑誌『ビッグコミック』。1960年代末に登場し、「大人のためのコミック誌」という領域を切り拓いた本誌の登場は、マンガが子どものためのものから、大人も楽しめるものへと変わっていく、日本のマンガが大きく飛躍するターニングポイントとなった。

本展では、そんなビッグコミックの歴史を振り返り、創刊号に執筆した5人の作家（手塚治虫、石ノ森章太郎、白土三平、さいとう・たかを、水木しげる）の作品や、10年刻みで各時代を代表する作品を紹介。また、現在連載中の作品も原画、複製原画、およびその他資料・雑誌など300点以上を一挙に展示し、半世紀に渡る歩みを振り返った。

また、本展に先立ちオープニング・レセプションの開催に協力。沢山のビッグコミックゆかりの作家に出席いただいた。

B2 ポスター 300部 B3 ポスター 900部 A4 チラシ 65,000部

関連イベント

ベビーカーツアー

日時 11月15日(木) 11:45～12:30
会場 企画展示室2
参加者数 4名

ギャラリートツアー

日時 11月18日(日)、12月8日(土)
各日 14:00～14:30
会場 企画展示室2
参加者総数 18名

トークイベント 星野之宣 × 諸星大二郎 ～ふたつの宇宙、その中心に迫る～

日時 11月25日(日) 15:00～16:30
会場 映像ホール
出演 星野之宣(マンガ家)、諸星大二郎(マンガ家)
司会 夏目房之介(マンガ・コラムニスト)
応募総数 665名、参加者数 204名

トークイベント 新春超ビッグ対談 さいとう・たかを × ちばてつや

日時 2019年1月13日(日) 15:00～16:00
会場 映像ホール
出演 さいとう・たかを(マンガ家)、ちばてつや(マンガ家)
司会 由田和人(ビッグコミック編集長)
応募総数 469名、参加者数 232名



ビッグコミック 50 周年展 出品目録

出品番号	作家名	作品名	掲載時期
創刊号			
101-1	白土三平	野犬	1968 年 4 月創刊号
105-1	さいとうたかを	捜し屋はげ鷹登場	1968 年 4 月創刊号
106-1	水木しげる	妖花アラウネ	1968 年 4 月創刊号
107-1	手塚治虫	地球を呑む	1968 年 4 月創刊号
108-1	石森章太郎	佐武と市捕物控	1968 年 4 月創刊号
1968 年～ 1977 年			
103-1	藤子・F・不二雄	ミノタウロスの皿	1969 年 10 月 10 日号
104-1	青柳裕介	土佐の一本釣り	1970 年 3 月 25 日号～ 1975 年 6 月 25 日号
109-1	篠原とおる	さそり	
118-1	藤子不二雄 A	黒いせえるすまん	
117-1	ちばてつや	のたり松太郎	
1978 年～ 1987 年			
110-1	一ノ関圭	茶箱広重	1978 年 10 月 10 日号
119-1	石ノ森章太郎	HOTEL	
120-1	白土三平	カムイ外伝	
123-1	林律雄（原作）、高井研一郎（作画）	総務部総務課山口六平太	
1988 年～ 1997 年			
111-1	柴門ふみ	家族の食卓	1988 年 10 月 10 日号
112-1	山本おさむ	どんぐりの家	
114-1	久保田千太郎、酒見賢一、森秀樹	墨攻	
121-1	近藤ようこ	ルームメイツ	
122-1	谷口ジロー	犬を飼う	
1998 年～ 2007 年			
113-1	なかいま強	黄金のラフ	1998 年 10 月 10 日号
115-1	いがらしみきお	かむるば村へ	
124-1	小林よしのり	遅咲きじじい	
125-1	細野不二彦	ダブル・フェイス	
126-1	はしもと・みつお、丸和かずと	築地魚河岸三代目	
2008 年～ 2018 年			
24-1	星野之宣	レインマン	2008 年 10 月 10 日号
116-1	いわしげ孝	上京花日	
127-1	石塚真一	BLUE GIANT	
128-1	藤堂裕	S エス - 最後の警官	
129-1	水木しげる	ゲゲゲの家計簿	
表紙イラスト			
201-1	金子ナンペイ	ビートたけし	2009 年 10 月 10 日号
201-2	金子ナンペイ	小池百合子	
201-3	金子ナンペイ	鈴木亮平	
201-4	金子ナンペイ	ドナルド・トランプ	
201-5	金子ナンペイ	大谷翔平	2010 年 10 月 10 日号
202-1	日暮修一	西田としゆき	
202-2	日暮修一	所ジョージ	
202-3	日暮修一	北島康介	
202-4	日暮修一	マイク・タイソン	2011 年 10 月 10 日号
202-5	日暮修一	ミハイル・ゴルバチョフ	
連載中作品			
1-1	小日向まるこ	アーティストは花を踏まない	2012 年 10 月 10 日号
2-1	川田弥一郎（作）、高瀬理恵（画）	江戸の検屍官	
3-1	なかいま強	黄金のラフ II ～草太の恋～	
4-1	業田良家	機械仕掛けの愛	
5-1	細野不二彦	ギャラリーフェイク	2013 年 10 月 10 日号
6-1	かわぐちかいじ、恵谷治（協力）	空母いぶき	
7-1	さいとう・たかを	ゴルゴ 13	
8-1	山科けいすけ	C 級さらりまん講座	
9-1	大谷アキラ（作） 夏原武（原案） 水野光博（脚本）	正直不動産	2014 年 10 月 10 日号
10-1	北見けんいち	昭和トラベラー	
11-1	石原まこちん	川柳フレンズ	
12-1	吉田聡	そのたくさんの愛のなか。	
13-1	間瀬元朗	粘菌人間ヒトモジ	2015 年 10 月 10 日号
14-1	魚戸おさむ	はっぴーえんど	
15-1	細野不二彦	バディドッグ	
16-1	こやす珠世	病室で念仏を唱えないでください	
17-1	さだやす圭	フォーシーム	2016 年 10 月 10 日号
18-1	石塚真一	BLUE GIANT SUPREME	
19-1	西村ツチカ	北極百貨店のコンシェルジュさん	
20-1	香川まさひと（作）、若狭星（画）	ましろ日	
21-1	相澤いくえ	モディリアアーニにお願い	2017 年 10 月 10 日号
22-1	月島冬二	US-2 救難飛行艇開発物語	
23-1	高橋のぼる	劉邦	
25-1	諸星大二郎、東宝（株）映像事業部（監）	諸星大二郎劇場	
26-1	藤子不二雄 A（文）、西原理恵子（イラスト）	人生ことわざ面白“漫”辞典	2018 年 10 月 10 日号
27-1	北原雅紀（作）、あおきてつお（画）	ショパンの事件簿	
28-1	山科けいすけ	剣々豪々	
29-1	岩谷テンホー	知らんぷり劇場	
30-1	北沢バンビ	今日も、なんとか生きてます。	2019 年 10 月 10 日号
31-1	ちばてつや	ひねもすのたり日記	
32-1	黒鉄ヒロシ	赤兵衛	
33-1	星野之宣	海帝	
34-1	葉野宗介	TALKING DEAD	2020 年 10 月 10 日号



2018川崎フロンターレ展



会場	アートギャラリー1・2・3
会期	2018年12月15日(土)～2019年1月14日(月・祝)
日数	22日間
入場者数	11,090人(アートギャラリー2のみ)
観覧料	無料 *アートギャラリー2は2019年度フロンターレ後援会会員限定
主催	川崎フロンターレ、川崎フロンターレ後援会
共催	川崎市市民ミュージアム
協賛	株式会社ピクトリコ

クラブ創設22年目で優勝2連覇を果たした『川崎フロンターレ』の2018年の戦いの軌跡を写真や映像で紹介するとともに、Jリーグ杯(シャール)、優勝メダル、チャンピオンフラッグ、ベストイレブンのクリスタル台と盾などを展示した。

B2 ポスター 80部 B3 ポスター 550部 A4 チラシ 100,000部

関連イベント

チャリティトークショー

日時 12月15日(土)
会場 映像ホール
参加者数 185名

アトリエ体験講座

日時 12月15日(土)
会場 逍遥展示空間
参加者数 121名

ダンボールパーク開園

日時 12月16日(日)
会場 逍遥展示空間
参加者数 132名

クリスマスワークショップ

日時 12月22日(土)
会場 逍遥展示空間
参加者数 42名

「ふろん太 & カブレラ」来場

日時 12月23日(日・祝)、24日(月・休)
会場 逍遥展示空間

木工教室 FDIY 体験

日時 1月5日(土)
会場 逍遥展示空間
参加者数 58名

ふろん太ふわふわ登場

日時 1月12日(土)
会場 逍遥展示空間
参加者数 101名

センター試験対策!「フロンターレ予備校」開校

日時 1月13日(日)
会場 研修室3
参加者数 28名

ゲーフラ作り教室

日時 1月13日(日)
会場 逍遥展示空間
参加者数 42名

「ふろん太 & ワルンタ」成人式

日時 1月14日(月・祝)
会場 映像ホール
参加者数 142名



【企画展】

開館30周年「都市と人間」コレクション展 ー都市×モニュメント×カタストロフィー



会場 アートギャラリー1・2・3
会期 2019年1月26日(土)～4月14日(日)
＊前期：1月26日(土)～3月3日(日)、
後期：3月5日(火)～4月14日(日)
日数 79日間
観覧料 無料
主催 川崎市市民ミュージアム

開館以来、当館は「都市と人間」を基本テーマとして数多くのコレクションの収集・展示を行ってきた。ミュージアム・コレクションの特質である大衆・複製芸術は、それぞれの時代と社会を生きる人々の意識を反映したものである。本展では、人災や開発、自然災害などの大変動＜カタストロフィ＞によって幾度となく破壊され、その度に築き上げられてきた三つの都市（川崎・パリ・東京）の象徴＜モニュメント＞に焦点を当て、19世紀後半から20世紀初頭にかけて制作された様々な収蔵品から、都市風景を描いた版画・写真・ポスター作品、ニュース映像や歴史資料など時勢が窺える資料を中心に紹介した。

A4 チラシ 15,000部

関連イベント

ギャラリートーク

日時 2月16日(土)、2月23日(土)、3月23日(土)、
4月6日(土)
会場 アートギャラリー1・2・3
参加者数 41名

視聴覚障害者のためのワークショップ

日時 3月3日(日)
会場 アートギャラリー1・2・3
参加者数 14名

上映

(ソヴィエト映画上映～開館30周年「都市と人間」コレクション展連携上映～)

日時 2月16日(土)、17日(日)、23日(土)、24日(日)
会場 アートギャラリー1・2・3
鑑賞者数 753名

開館 30 周年「都市と人間」コレクション展—都市×モニュメント×カタストロフィー 出品目録

アートギャラリー1 川崎×工場×開発

出品番号	資料名	年代	発行者	展示期間
工都川崎				
1	工業港湾 川崎市写真帖	1931 年（昭和 6）		通期
2	大日本職業別明細図之内川崎市	1925 年（大正 14）4 月 19 日	東京交通社	通期
3	川崎町鳥瞰全図	1924 年（大正 13）		通期
4	川崎市制記念絵葉書	1924 年（大正 13）11 月 28 日		通期
工都以前の川崎				
5	細王舎工場全景	昭和初期	細山郷土資料館旧蔵品	通期
6	足踏脱穀機 ミノル式親玉号 アングル型	昭和初期		通期
7	御幸煉瓦製作所の煉瓦	明治時代		通期
8	チラシ「600 万農家のメリー・ティラー」	1950 年代	細山郷土資料館旧蔵品	通期
9	座繰機	明治時代		通期
広がる工業地帯				
10	川崎町役場集合写真	1924 年（大正 13）		通期
11	御幸耕地整理組合協議会開催通知	1926 年（大正 15）5 月 12 日		通期
12	石井泰助肖像写真	1914 年（大正 3）6 月 3 日		通期
13	横濱製糖株式会社（コロタイプ印刷）	明治時代		通期
14	大正 15 年昭和元年川崎市事務報告書及び財産表	1927 年（昭和 2）2 月 26 日		通期
15	神奈川県下景勝空中写真（鶴見神奈川工業地帯）（『東京朝日新聞』神奈川版付録）	昭和4年（1929）9月10日	東京朝日新聞社	通期
16	大正 14 年川崎市事務報告書及び財産表	1926 年（大正 15）2 月		通期
臨海部の埋立事業				
17	写真帳（浅野セメント㈱工場・浅野家待賓館紫雲閣）			通期
18	新設工場分布図並配管図（縮尺 二万五千分之一）	1937 年（昭和 12）5 月	川崎市都市計画課	通期
19	京濱運河埋立計画平面図		東京湾埋立株式会社	通期
20	浅野総一郎一代記	昭和初期		通期
発展する川崎港				
21	「期待される川崎港」『川崎市政ニュース』	1952 年（昭和 27）9 月 25 日		通期
22	「伸びゆく川崎」『川崎市政ニュース』	1961 年（昭和 36）1 月 24 日		通期
23	川崎港案内	1958 年（昭和 33）3 月	川崎市港湾部	通期
24	川崎港	1960 年（昭和 35）	川崎市港湾局	通期
25	川崎港案内	1954 年（昭和 29）	川崎市港湾部	通期
26	横浜市鶴見区内地区別工場名簿	1946 年（昭和 21）9 月	川崎工業倶楽部	通期
27	川崎市の工業概観	1949 年（昭和 24）	川崎市総務部統計課	通期
28	川崎港湾計画書（案）	1955 年（昭和 30）6 月	川崎港湾湾管理者	通期
29	川崎市内業種別工場名簿	1946 年（昭和 21）8 月	川崎工業倶楽部	通期
30	川崎市内工場イロハ名簿	1947 年（昭和 22）3 月	川崎市役所商工課	通期
川崎の公害問題				
31	事業場公害問題処理について	1956 年（昭和 31）7 月 26 日	川崎市経済部商工課	通期
32	川崎市公害防止対策特別委員会規約案にかかる経過報告書	1955 年（昭和 30）12 月 23 日	川崎市議会経済・厚生合同委員会 委員長 池上貞治	通期
33	『工都川崎』5 号	1958 年（昭和 33）7 月 1 日	工都川崎新聞社	通期
34	『工都川崎』16 号	1959 年（昭和 34）10 月 10 日	工都川崎新聞社	通期
35	まつやまふみお《殺された多摩川》	1970 年（昭和 45）		通期
36	「利用たかまる工業用水」『川崎市政ニュース』	1958 年（昭和 33）2 月 19 日		通期
37	「廃油処理場が完成」『川崎市政ニュース』	1969 年（昭和 44）8 月 26 日		通期
38	「公害防止施策を進める」『川崎市政ニュース』	1972 年（昭和 47）1 月 25 日		通期
39	「公害監視を強化」『川崎市政ニュース』	1972 年（昭和 47）8 月 22 日		通期
40	「おいしい空気の中で - 夏休みぜんそく教室 -」	1973 年（昭和 48）8 月 28 日		通期
41	水銀ヘドロを浚渫処理」『川崎市政ニュース』	1973 年（昭和 48）11 月 27 日		通期
42	「川崎・横浜公害保健センター完成」『川崎市政ニュース』	1978 年（昭和 53）3 月 15 日		通期
川崎市主催写真コンクール				
43	交差点	1965 年（昭和 40）頃		通期
44	石油化学工場（鈴木健吾氏撮影）	1950 年（昭和 30）代		通期
45	塩浜にて	1965 年（昭和 40）頃		通期
46	初夏の塩浜（佐々木広氏撮影）	1962 年（昭和 37）頃		通期
47	川崎市街（長島清氏撮影）	1965 年（昭和 40）頃		通期
48	川崎埠頭にて（高橋茂雄氏撮影）	1960 年（昭和 30）代		通期
49	川崎のセメント工場（金古一陽氏撮影）	1961 年（昭和 36）頃		通期
50	大島デパート屋上東側より（川崎区・昭和 40 年代）藤井哲雄氏撮影	1965 年（昭和 40）頃		通期
51	貯木場とコンビナート（川崎区・昭和 41 年頃）山口隆氏撮影	1966 年（昭和 41）頃		通期



アートギャラリー2 バリ×建築×コミュニケーション

出品番号	作家名	作品名	制作年	素材・技法	展示期間
1	ウィリアム・ヘンリー・フォックス・タルボット	パンテオン	1843 年 6 月	モダン・サルト・プリント	前期
2	イポリート・バヤール	サン＝シュルピスの噴水	1840 年代	ゼラチン・シルバー・プリント	前期
3	イポリート・バヤール	ルーヴル河岸とメジスリー河岸	1840 年代	ゼラチン・シルバー・プリント	前期
4	エドゥアール＝ドニ・バルデス	パリ学士院	1860 年代	鶏卵紙	前期
5	エドゥアール＝ドニ・バルデス	リシュリュー翼、修復中のルーヴル	1860 年代	鶏卵紙	前期
6	エドゥアール＝ドニ・バルデス	パリ、ストラスブール駅	1860 年代	鶏卵紙	前期
7	アシーユ・キネ	アンヴァリッド	1870 年代	鶏卵紙	前期
8	アシーユ・キネ	エトワールの凱旋門	1870 年代	鶏卵紙	前期
9	アシーユ・キネ	シテ島とセーヌ川の眺望	1870 年代	鶏卵紙	前期
10	アシーユ・キネ	チュイルリーの庭	1870 年代	鶏卵紙	前期
11	アシーユ・キネ	七月革命の記念柱、バスティユ	1870 年代	鶏卵紙	前期
12	アシーユ・キネ	パリの眺望	1870 年代	鶏卵紙	前期
13	アシーユ・キネ	ルーヴル宮	1870 年代	鶏卵紙	前期
14	アシーユ・キネ	修復されたルーヴル宮	1870 年代	鶏卵紙	前期
15	アシーユ・キネ	サン・ヴァンサン・ド・ポール寺院	不詳	鶏卵紙	前期
16	アシーユ・キネ	サン・ミシェルの噴水	不詳	鶏卵紙	前期
17	アシーユ・キネ	サンクルー宮	不詳	鶏卵紙	前期
18	アシーユ・キネ	パリ（フランス）学士院	不詳	鶏卵紙	前期
19	アシーユ・キネ	パリ市庁舎	不詳	鶏卵紙	前期
20	アシーユ・キネ	パリ兵学校	不詳	鶏卵紙	前期
21	アシーユ・キネ	商事仲裁裁判所新館	不詳	鶏卵紙	前期
22	撮影者不詳	エッフェル塔 万博トロカデロ会場からの眺望	1889 年	鶏卵紙	前期
23	ウジェーヌ・アジェ	ギャランド通り	1899 年	鶏卵紙	前期
24	ウジェーヌ・アジェ	中庭 プロカ街 4 1 番地	1912 年	鶏卵紙	前期
25	ウジェーヌ・アジェ	ラノー通りとヴァレット通りの角	1899 年	鶏卵紙	前期
26	ウジェーヌ・アジェ	サン・ジュリアン・ル・ボーヴル通り（市立病院とノートルダムに向かって）	不詳	鶏卵紙	前期
27	ウジェーヌ・アジェ	プトブリ通り プレートル・サン・ジェルマン大通りに向かって	1900 年	鶏卵紙	前期
28	ウジェーヌ・アジェ	サン・メダール通り	不詳	鶏卵紙	前期
29	ウジェーヌ・アジェ	カンカンボワ通り	1902 年	鶏卵紙	前期
30	ウジェーヌ・アジェ	マリー橋と河岸	1912 年	鶏卵紙	前期
31	ウジェーヌ・アジェ	蚤の市 アリグル広場	1907 年	鶏卵紙	前期
32	ウジェーヌ・アジェ	リュネットおじさんの居酒屋 アングレ通り 4 番地	1902 年	鶏卵紙	前期
33	ウジェーヌ・アジェ	居酒屋「黄金の太陽」サン・ニコラ通り	1912 年	鶏卵紙	前期
34	ウジェーヌ・アジェ	居酒屋「運を天にまかせて」モンマルトル通り 1 2 1 番地	1907 年	鶏卵紙	前期
35	ウジェーヌ・アジェ	「小さいバックス」のしるしがある居酒屋 サン・ルイ・ザン・リール通り 6 1 番地	1901 年	鶏卵紙	前期
36	ウジェーヌ・アジェ	居酒屋「ブチダンケルク」コンティ河岸 3 番地	1900 年	鶏卵紙	前期
37	ウジェーヌ・アジェ	「クロヴィス王」の看板がある居酒屋 デスカルト通りの角	1908 年	鶏卵紙	前期
38	ウジェーヌ・アジェ	居酒屋の扉 アルバート通り 3 番地	1901 年	鶏卵紙	前期
39	ウジェーヌ・アジェ	骨董屋 ゴズラン通りとシソー通りの角	1905 年	鶏卵紙	前期
40	ウジェーヌ・アジェ	「グリフォン」の看板がある眼鏡屋 オロージュ河岸 3 4 番地	1902 年	鶏卵紙	前期
41	ウジェーヌ・アジェ	サクレ・クール寺院とモンマルトルのサン・ピエール教会の鐘楼	1923 年	鶏卵紙	前期
42	ウジェーヌ・アジェ	バトリアルシュ通りとサン・メダール教会方面の眺め	不詳	鶏卵紙	前期
43	アシーユ・キネ	ヴァンドーム広場	1870 年代	鶏卵紙	前期
44	撮影者不詳	ヴァンドーム広場 記念柱	1870 年代	鶏卵紙	通期
45	撮影者不詳	1871 年 9 月	1871 年	鶏卵紙	前期
46	撮影者不詳	ヴァンドーム広場の壊された記念柱の台座	1871 年	鶏卵紙	前期
47	アルフォンス・リエーベル	ヴァンドーム広場	1871 年	鶏卵紙	前期
48	ウィリアム・ヘンリー・フォックス・タルボット	カルーゼル広場	1843 年 6 月	モダン・サルト・プリント	後期
49	イポリート・バヤール	ロッシュェル通り	1840 年代	ゼラチン・シルバー・プリント	後期
50	イポリート・バヤール	ノートルダム寺院後陣と噴水	1847 年	ゼラチン・シルバー・プリント	後期
51	エドゥアール＝ドニ・バルデス	パリ市庁舎	1860 年代	鶏卵紙	後期



出品番号	作家名	作品名	制作年	素材・技法	展示期間
52	エドゥアール＝ドニ・バルデュス	産業省	1860 年代	鶏卵紙	後期
53	エドゥアール＝ドニ・バルデュス	アンヴァリッド	1860 年代	鶏卵紙	後期
54	アシーユ・キネ	カルーゼル凱旋門	1870 年代	鶏卵紙	後期
55	アシーユ・キネ	コンコルド広場	1870 年代	鶏卵紙	後期
56	アシーユ・キネ	テュイルリー宮	1870 年代	鶏卵紙	後期
57	アシーユ・キネ	テュイルリー新館	1870 年代	鶏卵紙	後期
58	アシーユ・キネ	マドレーヌ寺院	1870 年代	鶏卵紙	後期
59	アシーユ・キネ	ルーヴル、シャルル 9 世のバルコン	1870 年代	鶏卵紙	後期
60	アシーユ・キネ	サン・ジャックの塔	制作年不詳	鶏卵紙	後期
61	アシーユ・キネ	サン・シャベル寺院	制作年不詳	鶏卵紙	後期
62	アシーユ・キネ	ノートルダム寺院	制作年不詳	鶏卵紙	後期
63	アシーユ・キネ	バンテオン	制作年不詳	鶏卵紙	後期
64	アシーユ・キネ	パリ北駅	制作年不詳	鶏卵紙	後期
65	アシーユ・キネ	リュクサンブール宮殿	制作年不詳	鶏卵紙	後期
66	アシーユ・キネ	ロシア教会	制作年不詳	鶏卵紙	後期
67	アシーユ・キネ	最高裁判所	制作年不詳	鶏卵紙	後期
68	アシーユ・キネ	法制局	制作年不詳	鶏卵紙	後期
69	撮影者不詳	エッフェル塔 第二展望台からみた斜材の細部	1889 年	鶏卵紙	後期
70	ウジェーヌ・アジェ	サン・ヴァンサン通り	1900 年	鶏卵紙	後期
71	ウジェーヌ・アジェ	中庭 エベ・ド・ボワ通り 1 0 番地	1909 年	鶏卵紙	後期
72	ウジェーヌ・アジェ	フヤンティヌ通り	不詳	鶏卵紙	後期
73	ウジェーヌ・アジェ	オー通り レイヌアール街とバスシー河岸の間	1901	鶏卵紙	後期
74	ウジェーヌ・アジェ	ベルトン通り 18 番地	1913	鶏卵紙	後期
75	ウジェーヌ・アジェ	サン・ジャック通り、サン・セヴラン通りの角	1919	鶏卵紙	後期
76	ウジェーヌ・アジェ	マリー橋	1921	鶏卵紙	後期
77	ウジェーヌ・アジェ	カイロ広場 カイロ小路の入り口	1907 ～ 1908	鶏卵紙	後期
78	ウジェーヌ・アジェ	ビガール広場	1925	鶏卵紙	後期
79	ウジェーヌ・アジェ	男の顔と 2 人の天使の看板がある古い居酒屋 ヴァレンヌ通りとバッカス通りの角	1911	鶏卵紙	後期
80	ウジェーヌ・アジェ	居酒屋「軍人」 ブラン・マントー通り 2 5 番地	1901	鶏卵紙	後期
81	ウジェーヌ・アジェ	居酒屋「フラン・ビノ」 フルボン河岸 1 番地	1901 ～ 1902	鶏卵紙	後期
82	ウジェーヌ・アジェ	太鼓の看板がある居酒屋 トゥルネル河岸 6 3 番地	1908	鶏卵紙	後期
83	ウジェーヌ・アジェ	幼子キリストの看板のある居酒屋 ブルドンネ通りの角	1908	鶏卵紙	後期
84	ウジェーヌ・アジェ	金の葡萄の看板がある居酒屋 アリグル広場 4 番地	1912	鶏卵紙	後期
85	ウジェーヌ・アジェ	古物屋 エドガー・キネ大通り 2 3 番地	1898	鶏卵紙	後期
86	ウジェーヌ・アジェ	車輪屋		鶏卵紙	後期
87	ウジェーヌ・アジェ	骨董屋 フォブール・サントノル通り 2 1 番地	1907 ～ 1908	鶏卵紙	後期
88	ウジェーヌ・アジェ	リュクサンブール宮殿、公園に面したファサード	1902	鶏卵紙	後期
89	ウジェーヌ・アジェ	飛び梁 サン・セヴラン教会（側廊の屋根から）	1903 ～ 1904	鶏卵紙	後期
90	アルフォンス・リエーベル	倒されたヴァンドーム広場の円柱	1871 年	鶏卵紙	後期
91	撮影者不詳	ヴァンドーム広場 記念柱	1871 年	鶏卵紙	後期
92	撮影者不詳	バリケードのあるヴァンドーム広場の記念柱	1871 年	鶏卵紙	後期
93	撮影者不詳	ヴァンドーム広場の群衆	1871 年	鶏卵紙	後期
94	撮影者不詳	ヴァンドーム広場	1871 年	鶏卵紙	後期
95	制作者不詳	ヴァンドーム広場 記念柱の破壊	1871 年	エッチング、紙	通期
96	制作者不詳	ヴァンドーム広場の記念柱	1871 年	リトグラフ、紙	通期
97	制作者不詳	ナポレオンの記念柱	1871 年	リトグラフ、紙	通期
98	撮影者不詳	眼鏡絵（ヴァンドーム広場）	不詳	鶏卵紙	通期
99	撮影者不詳	眼鏡絵（ヴァンドーム広場）	不詳	鶏卵紙	通期
100	撮影者不詳	眼鏡絵（ラ・ベ通りとヴァンドーム広場の記念柱）	不詳	鶏卵紙	通期
101	撮影者不詳	眼鏡絵（パリ、ヴァンドーム広場の記念柱の残骸）	不詳	鶏卵紙	通期
103	A. ヴィルカン、ソー、シャレール印刷所	コミュニケーション下のパリ 真実を語る写真 No.2	1890 年頃		通期
104	A. ヴィルカン、ソー、シャレール印刷所	コミュニケーション下のパリ 真実を語る写真 No.9	1890 年頃		通期



アートギャラリー3 東京×娯楽×関東大震災

出品番号	絵師名/発行者	作品名	発行年	技法	展示期間	備考
明治の浮世絵						
1	楊洲周延	かすり揃い開花の散髪	1878年(明治11)7月11日	大判錦絵三枚続	前期	岡コレクション
2	楊洲周延	百花園秋の七草	1887年(明治20)	大判錦絵三枚続	後期	岡コレクション
3	楊洲周延	今様東京八景 九段の秋月	1888年(明治21)8月10日	大判錦絵	前期	岡コレクション
4	豊原国周	開花三十六景會席 上野精養軒	1877年(明治10)	大判錦絵	後期	岡コレクション
5	豊原国周	開花人情鏡 寫眞	1878年(明治11)	大判錦絵	前期	岡コレクション
6	楊洲周延	幻燈写心鏡 女史演説	1890年(明治23)	大判錦絵	後期	岡コレクション
7	豊原国周	上野公園より不忍花火の夜景	1887年(明治20)5月	大判錦絵三枚続	前期	岡コレクション
8	楊洲周延	開花今様花園之圖	1880年(明治13)	大判錦絵三枚続	後期	岡コレクション
9	楊洲周延	ザンギリ芝居 錦絵大倉板十枚 序幕 上野見初の場	1887年(明治20)10月20日	中判錦絵	前期	岡コレクション
10	楊洲周延	ザンギリ芝居 錦絵大倉板十枚 二幕目 芝山内の場	1887年(明治20)10月20日	中判錦絵	後期	岡コレクション
11	楊洲周延	ザンギリ芝居 錦絵大倉板十枚 中幕 新曲紅葉狩	1887年(明治20)10月20日	中判錦絵	前期	岡コレクション
12	楊洲周延	ザンギリ芝居 錦絵大倉板十枚 七幕目 長崎近藤学校の場	1887年(明治20)10月20日	中判錦絵	後期	岡コレクション
13	楊洲周延	ザンギリ芝居 錦絵大倉板十枚 八幕目 紀州沖汽船沈没の場	1887年(明治20)10月20日	中判錦絵	前期	岡コレクション
14	豊原国周	梅幸百種之内 英人スペンサー	1894年(明治27)	大判錦絵	後期	岡コレクション
15	豊原国周	浅草の公園に意浮立かつほれ節	1886年(明治19)1月20日	大判錦絵	前期	岡コレクション
16	楊洲周延	東京奇聞 其名も高橋毒婦の小傳	1879年(明治12)2月13日	大判錦絵三枚続	後期	岡コレクション
17	豊原国周	東京日新聞	1873年(明治6)	大判錦絵三枚続	前期	岡コレクション
18	豊原国周	怪談牡丹燈籠	1892年(明治25)	大判錦絵	後期	岡コレクション
19	豊原国周	見立富士十六景 藤澤	1876年(明治9)	大判錦絵	前期	岡コレクション
20	豊原国周	見立昼夜廿四時之内 午前四時	1890年(明治23)10月	大判錦絵	後期	岡コレクション
21	豊原国周	白波五人男の内 弁天小僧菊之助 尾上菊五郎 極楽寺山門の場	1889年(明治22)6月	大判錦絵三枚続	前期	岡コレクション
22	豊原国周	霜夜鐘十字辻座 不忍辨天の場	1880年(明治13)6月	大判錦絵三枚続	後期	岡コレクション
23	豊原国周	都新聞 探偵實話 艶小僧	1897年(明治30)11月	大判錦絵三枚続	前期	岡コレクション
24	豊原国周	都新聞 探偵實話 艶小僧	1897年(明治30)10月24日	大判錦絵三枚続	後期	岡コレクション
25	豊原国周	和田合戦女舞鶴	1897年(明治30)4月	大判錦絵三枚続	前期	岡コレクション
26	豊原国周	新富座初狂言 薩摩織由縁のだんまり	1878年(明治11)1月10日	大判錦絵三枚続	後期	岡コレクション
27	豊原国周	蘆屋道満大内鑑	1894年(明治24)3月	大判錦絵三枚続	前期	岡コレクション
28	豊原国周	祇園祭禮信仰記 雪ひめ 中村福助	1894年(明治24)1月	大判錦絵三枚続	後期	岡コレクション
29	豊原国周	由良之助 城渡し之場 市川團十郎	1897年(明治30)6月1日	大判錦絵三枚続	前期	岡コレクション
30	豊原国周	相経後日断	1893年(明治26)	大判錦絵三枚続	後期	岡コレクション
31	月岡芳年	東京自慢十二月月 一月 柳ばし	1880年(明治13)3月23日	大判錦絵	前期	上田コレクション
32	月岡芳年	東京自慢十二月月 三月 吉原の桜	1880年(明治13)3月23日	大判錦絵	前期	上田コレクション
33	月岡芳年	東京自慢十二月月 四月 亀戸の藤	1880年(明治13)3月	大判錦絵	前期	上田コレクション
34	月岡芳年	見立多以盡 洋行がしたい	1878年(明治11)1月4日	大判錦絵	前期	岡コレクション
35	月岡芳年	東京自慢十二月月 六月 入谷の朝顔	1880年(明治13)	大判錦絵	後期	上田コレクション
36	月岡芳年	東京自慢十二月月 七月 郭の燈籠	1880年(明治13)	大判錦絵	後期	上田コレクション
37	月岡芳年	東京自慢十二月月 九月 千駄木の菊	1880年(明治13)	大判錦絵	後期	上田コレクション
38	月岡芳年	月百姿 源氏夕顔巻	1883年(明治16)頃	大判錦絵	後期	岡コレクション
つくられた東京名所						
39	歌川重清	東京名所競 銀座煉瓦通	1884年(明治17)5月	大判錦絵	前期	岡コレクション
40	長谷川竹葉	東京名勝開化眞景 虎門工學局	1887年(明治20)2月	大判錦絵	後期	岡コレクション
41	三代歌川広重	東京名所之内 新橋ステーション	1879年(明治12)1月27日	大判錦絵	前期	岡コレクション
42	不詳	東京開化名勝 吾妻橋	1888年(明治21)1月11日	大判錦絵	後期	岡コレクション
43	長谷川竹葉	東京名所之内 真乳山	1888年(明治21)1月11日	大判錦絵	前期	岡コレクション
44	三代歌川広重	東京名所之内 両国橋大川の景	1879年(明治12)1月27日	大判錦絵	後期	岡コレクション
45	小林幾英	東京名所ノ内 九段坂靖國神社	1890年(明治23)	大判錦絵	前期	岡コレクション
46	昇齋一景	東京名所三十六戯撰 つきじ海軍所	不詳	大判錦絵	後期	岡コレクション
47	歌川国利	東京開化名勝 新富町新富座劇場	1888年(明治21)2月1日	大判錦絵	前期	岡コレクション
48	歌川芳虎	新開名所海運橋	不詳	大判錦絵	後期	岡コレクション
49	小林幾英	東京名所ノ内 新皇居二重橋眞景 第三号	1889年(明治22)	大判錦絵	前期	岡コレクション
50	三代歌川広重	東京名勝尽 萬世橋之図 他	1881年(明治14)6月	大判錦絵	前期	岡コレクション
51	三代歌川広重	東京名勝尽 よし原仲の町 他	1881年(明治14)6月	大判錦絵	前期	岡コレクション
52	三代歌川広重	東京名勝尽 高輪の大木戸 他	1881年(明治14)6月	大判錦絵	前期	岡コレクション
53	三代歌川広重	東京名勝尽 江戸橋驛通寮之図 他	1881年(明治14)6月	大判錦絵	後期	岡コレクション
54	三代歌川広重	東京名勝尽 ステーション蒸気の發車 他	1881年(明治14)6月	大判錦絵	後期	岡コレクション
55	三代歌川広重	東京名勝尽 すづヶ森海岸 他	1881年(明治14)6月	大判錦絵	後期	岡コレクション
56	三代歌川広重	東京名勝尽 浅草金龍山 他	1881年(明治14)6月	大判錦絵	後期	岡コレクション
57	不詳	東京名所之内 京ばし以南の煉瓦造	不詳	木版多色	前期	岡コレクション
58	不詳	東京名所萬代橋	1890年(明治23)1月	木版多色	通期	岡コレクション
59	鍋田玉英	東京名所の内浅草金竜山	1889年(明治22)2月	木版多色	通期	岡コレクション
60	作者不詳	浅雲閣の図	不詳	彩色写真版	通期	岡コレクション
61	福宮源次郎、亀井至一	東京浅草観音之景	1885年(明治18)8月6日	石版多色	通期	岡コレクション
62	清水市郎	西丸皇居御門出之図	1887年(明治20)6月4日	石版多色	通期	岡コレクション
63	藪崎芳次郎	東京都勝鬨園繪 ニコライ教堂	1893年(明治26)	石版多色	通期	岡コレクション
64	渡邊忠久	吉原京町通	1890年(明治23)12月16日	石版多色	通期	岡コレクション
65	渡邊忠久	東京浅草浅雲閣眞景	1890年(明治23)12月1日	石版多色	通期	岡コレクション
66	渡邊忠久	東京名所 銀座通	1891年(明治24)1月2日	石版多色	通期	岡コレクション
67	土谷傳	東京名所 浅草公園池畔觀覽場股賑之光景	1920年(大正9)11月20日	石版多色	通期	岡コレクション
68	有山雷吉	東京名所 高輪夜景	1899年(明治32)1月10日	石版多色	通期	岡コレクション
69	中島石松	東京名所 新橋より銀座を望む夜景	1901年(明治34)11月24日	石版多色	通期	岡コレクション
70	田中良三	月の九段坂	1905年(明治38)12月1日	石版多色	通期	岡コレクション
71	不詳	東京名所之内 常盤ばし内印刷局	不詳	木版多色	後期	岡コレクション
関東大震災						
72	浦野銀次郎	猛火に包囲サレタル浅世草觀世音之眞景	1923年(大正12)10月15日	石版多色	通期	岡コレクション
73	山田みのる	関東大震災図絵 火を吹く十二階	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期	
74	山田みのる	関東大震災図絵 北廊紅煙	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期	
75	山田みのる	関東大震災図絵 途上所見貼紙交番	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期	
76	山田みのる	関東大震災図絵 雨漏りバラック	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期	
77	丸山晚霞	関東大震災図絵 猛火来	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期	
78	丸山晚霞	関東大震災図絵 救助を呼ぶ声	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期	
79	丸山晚霞	関東大震災図絵 震災後七日	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期	
80	丸山晚霞	関東大震災図絵 被服廠	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期	
81	丸山晚霞	関東大震災図絵 養虫状の避難者小屋	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期	
82	岡本一平	関東大震災図絵 尋ね人	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期	
83	岡本一平	関東大震災図絵 母と子が…	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期	

出品番号	絵師名/発行者	作品名	発行年	技法	素材・技法
84	小川千麿	関東大震災図絵 都おち汽車大混雑	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期
85	服部亮英	関東大震災図絵 雲か煙か	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期
86	服部亮英	関東大震災図絵 国技館炎上	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期
87	中村不折	関東大震災図絵 上野の大仏	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期
88	中村不折	関東大震災図絵 仮小や	1923年(大正12)頃	墨、水彩	通期
89	婦女界社	婦女界	1923年(大正12)10月		通期
90	日本漫画会/金尾文淵堂発行	大震災画集	1923年(大正12)11月25日		通期
91	宮武外骨	震災画報 第一冊 (合本)	1924年(大正13)2月1日		通期
92	高松不迷	大正震災災寫眞帖	1923年(大正12)9月1日		通期
93	中村興文堂避難所	絵葉書 帝都大震災前代未聞 惨状の實況	1923年(大正12)9月1日		通期
94	櫻本法令館	未曾有の國難関東大震災と國民の覺悟	1923年(大正12)9月20日		通期
95	大阪朝日新聞社	大震災寫眞画報	1923年(大正12)9月15日		通期
96	大阪朝日新聞社	大震災寫眞画報 第二輯	1923年(大正12)9月25日		通期
97	東京日日新聞社	関東大震災報	1923年(大正12)10月10日		通期
98	大正通信社	國際畫報 大震災記念號	1923年(大正12)9月25日		通期
99	東京朝日新聞社編纂	関東大震災記	1923年(大正12)10月10日		通期
100	実業之日本社	婦人世界	1923年(大正12)11月		通期



発掘された日本列島2018 新発見考古速報



会場	企画展示室1
会期	2019年1月8日(火)～2月17日(日) *休館日:毎週月曜日(ただし1月14日、2月11日は開館)、1月15日(火)、2月12日(火)
日数	36日間
入場者数	2,690人
観覧料	一般800(640)円、65歳以上・大学生・高校生600(510)円、中学生以下無料 * () 内は20名以上の団体料金
主催	文化庁、川崎市市民ミュージアム、神奈川新聞社、全国新聞社事業協議会
共催	川崎市教育委員会
協力	全国公立埋蔵文化財センター連絡協議会、全国埋蔵文化財法人連絡協議会、公益財団法人元興寺文化財研究所、共同通信社
後援	全国史跡整備市町村協議会

本展は、近年発掘され成果がまとまった17の遺跡から546点にわたる資料を速報展示し、特集展示や地域展示を含め各地における文化財保護の取り組みを紹介するものである。本年は特集展示として全国の代表的な装飾古墳を取り上げ、パネル展示からその世界を概観した。また、地域展示では川崎の古代仏教文化に焦点を当て、市内の遺跡から発掘された資料を一堂に公開した。

B2 ポスター 200部

B3 ポスター 900部

A4 チラシ 75,000部

関連イベント

講演会

講師 「装飾古墳の展開」 土生田純之(専修大学文学部教授)

日時 1月12日(土) 14:00～16:00

会場 映像ホール

参加者数 70名

『発掘された日本列島2018』の見どころ

講師 瀬戸田佳男(文化庁文化財第二課主任文化財調査官)

日時 2月9日(土) 14:00～16:00

会場 映像ホール

参加者数 84名

かそりーぬ来館イベント

日時 1月12日(土)、2月9日(土) 午後

会場 映像ホール

※2月9日は天候不良のため中止

ベビーカーツアー

日時 1月17日(木) 11:45～

会場 企画展示室1

※参加者0名のため中止

スペシャルトーク

講師 桃井宏和氏(公益財団法人元興寺文化財研究所研究員)

日時 2月10日(日) 11:00～12:00

会場 企画展示室1

参加者数 51名

展示解説

日時 1月13日(日)、14日(月・祝)、19日(土)、20日(日)、26日(土)、27日(日)、2月2日(土)、3日(日)、10日(日)、11日(月・祝)、16日(土)、17日(日) 各日14:00～15:00

会場 企画展示室1

参加者数 264名



発掘された日本列島 2018 新発見考古速報 出品目録

資 料 名	遺 跡 名	所 蔵	指 定
第1章 仏教文化の伝播			
山田寺仏頭（複製）	－	川崎市市民ミュージアム	
人物埴輪頭部	上丸子古墳	川崎市市民ミュージアム	
銀象嵌大刀	久本横穴墓群	川崎市教育委員会	
玉類	久本横穴墓群	川崎市教育委員会	
須恵器	久本横穴墓群	川崎市教育委員会	
銅鏡	久地浄元寺裏横穴墓	川崎市教育委員会	
須恵器	久地浄元寺裏横穴墓	川崎市教育委員会	
土師器	久地浄元寺裏横穴墓	川崎市教育委員会	
銅鏡	日向横穴墓群	川崎市教育委員会	
大刀	日向横穴墓群	川崎市教育委員会	
第2章 古代寺院の成立			
和名類聚抄	－	川崎市市民ミュージアム	
木簡（複製）	平城京二条大路	川崎市市民ミュージアム	
文字瓦「无射志国在原評」	影向寺遺跡	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物
軒丸瓦	影向寺遺跡	影向寺	
軒丸瓦	影向寺遺跡	影向寺	
軒平瓦	菅寺尾台遺跡	川崎市教育委員会	
軒丸瓦	菅寺尾台遺跡	川崎市教育委員会	
墨書土器「寺」	岡上栗畑遺跡	川崎市教育委員会	
瓦塔	宮添遺跡	川崎市教育委員会	
第3章 仏教の浸透			
火葬骨蔵器	細山坂東谷遺跡	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物
火葬骨蔵器	細山坂東谷古墓群	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	細山 1704 番地古墓	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	生田古墓群生田 8601 番地古墓	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物
石櫃	生田古墓群生田 8601 番地古墓	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物
火葬骨蔵器	生田 8586 番地古墓	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	潮見台遺跡	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	稗原古墓群 A 地点古墓	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物
火葬骨蔵器	宮前区菅生潮見台 2334 番地古墓	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	菅生長沢古墓群	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	菅生古墓群長沢 1822 番地古墓	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物
火葬骨蔵器	生田古墓群鷺鷥沼古墓	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物
火葬骨蔵器	宮崎大野 868 番地古墓	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	宮前区馬網 584 番地古墓	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	有馬古墓群有馬台板上古墓群	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	有馬後谷戸古墓群	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	有馬古墓群後谷戸古墓群	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物
火葬骨蔵器	有馬 2509 番地古墓	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	有馬北耕地 2052 番地古墓	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	有馬入山古墓群	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	宮前区野川 2929 番地古墓	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	野川古墓群野川西耕地古墓	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	宮前区野川 2618 番地古墓	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	宮前区野川 2212 番地古墓	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	宮前区野川 3212 番地古墓	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	山口台遺跡群上台遺跡	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	幸区小倉 1784 番地古墓（小倉神社跡）	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器（白磁四耳壺）	越路遺跡	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	有馬堂尻谷戸遺跡	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器	菅生長沢 1903 - 1 番地古墓	川崎市教育委員会	
火葬骨蔵器（古瀬戸・四耳付）	麻生区早野 724 番地古墓	川崎市教育委員会	
鉄板状製品	細山坂東谷遺跡	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物
鉄板状製品	生田古墓群鷺鷥沼古墓	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物
管状製品	細山坂東谷遺跡	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物
和同開珎	稗原古墓群 A 地点古墓	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物
管状製品	有馬古墓群有馬台板上古墓	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物
鹿角製刀子柄	生田古墓群生田 8601 番地古墓	川崎市教育委員会	川崎市重要歴史記念物



竹宮恵子 カレイドスコープ 50th Anniversary



会場	企画展示室 1
会期	2019 年 3 月 2 日 (土) ～ 4 月 14 日 (日)
日数	38 日間
入場者数	4,546 名
観覧料	一般 800 円 (640 円)、65 歳以上・大学生・高校生 600 円 (480 円)、中学生以下無料 * () 内は 20 名以上の団体料金
主催	川崎市市民ミュージアム
協力	新潮社、北九州市漫画ミュージアム
特別協力	トランクライザープロダクト

『風と木の詩』『地球（テラ）へ・・・』『天馬の血族』などの名作を生み出し、マンガ界を革新・リードしてきたマンガ家・竹宮恵子。代表作である『風と木の詩』は、少年たちの同性愛、近親相姦、人種差別、虐待などのタブーに正面から取り組み、マンガ界のみならず、芸術表現の新しい扉を開いた。1967 年にマンガ雑誌「COM」に『このつの友情』が掲載されてから 50 年を記念した本展では、これまでに発表した、のべ 180 作品、2 万 6000 ページにもおよぶ作品から約 150 点を厳選。初公開となる『風と木の詩』の設定資料や、竹宮恵子のもう一つの仕事である精巧な複製原画「原画」[ダッシュ]のカラーイラスト、貴重な肉筆原画などで、マンガ家・竹宮恵子の軌跡をたどった。

B2 ポスター 140 部 B3 ポスター 970 部 A4 チラシ 44,000 部

関連イベント

竹宮恵子トークショー 「マンガと向き合う 50 年」

日時 3 月 9 日 (土) 14:00 ～ 15:20
出演: 竹宮恵子
司会: 吉村麗 (マンガ研究者)
会場 映像ホール・逍遙展示空間
応募総数 864 名
参加者数 255 名、ライブビューイング 276 名

竹宮恵子サイン会

日時 3 月 9 日 (土) 15:30 ～
先着 100 名
会場 映像ホール
参加者数 100 名

ベビーカーツアー

日時 3 月 7 日 (木) 11:45 ～
※天候不良のため中止
会場 企画展示室 1

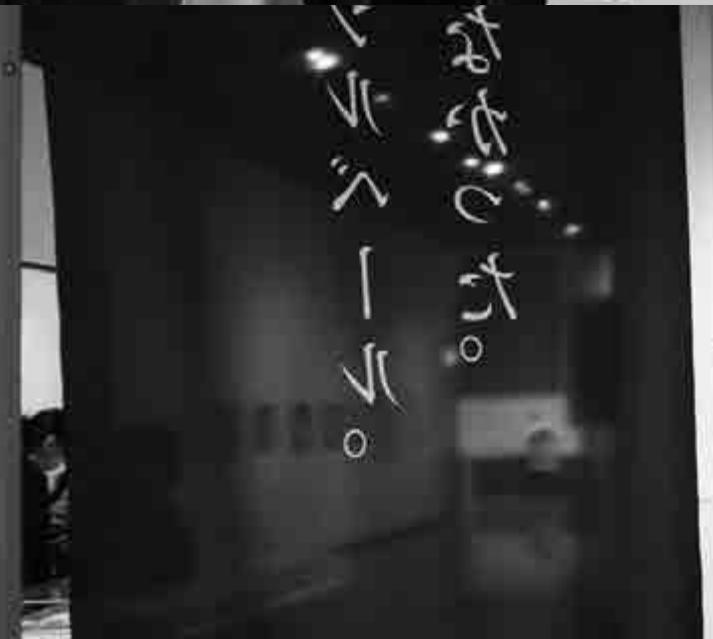
ギャラリーツアー

日時 4 月 7 日 (日) 14:00 ～
会場 企画展示室 1
参加者数 40 名

関連上映プログラム

劇場版アニメーション『地球へ・・・』上映会

日時 3 月 10 日 (日) 11:00 ～ / 14:00 ～
会場 映像ホール
料金 一般 600 円、65 歳以上・大高生 500 円、小中学生 400 円
(未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及びその介護者無料)
観覧者数 132 名
上映作品 『地球へ・・・』
原作: 竹宮恵子
監督: 恩地日出夫 / 1980 年 / 35mm / 112 分



竹宮恵子 カレイドスコープ 50th Anniversary 出品目録

作品名	点数	掲載誌名	出版社	掲載号	所蔵(※表記のないものについては個人蔵)
第1章					
「風と木の詩」 原画	30点	『プチフラワー』	小学館	1981年冬の号～1984年6月号	
「風と木の詩」 クロッキーノート					
「風と木の詩」 初回原稿	2点				
「風と木の詩」 初回原画	6点				
「風と木の詩」 1P劇場	1点	『週刊少女コミック』	小学館	1973年9号	
1972.集合キャラクローキーンノート	1点				
『週刊少女コミック』 「風と木の詩」			小学館	1976年9号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』 「風と木の詩」			小学館	1976年10号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』 「風と木の詩」			小学館	1976年11号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』 「風と木の詩」			小学館	1976年28号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』 「風と木の詩」			小学館	1976年30号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』 「風と木の詩」			小学館	1976年46号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』 「風と木の詩」			小学館	1977年35号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』 「風と木の詩」			小学館	1977年41号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』 「風と木の詩」			小学館	1977年50号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』 「風と木の詩」			小学館	1978年33号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』 「風と木の詩」			小学館	1978年39号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
第2章					
初期作品コラージュ	2点				
「ここのつの友情」 原稿	2点	『週刊少女コミック』	小学館	1971年30号	
「ここのつの友情」 1967年習作複製	1点				
「ヒップに乾杯!」 原画	1点	『別冊少女コミック』	小学館	1971年5号	
「空が好き!」 原画	1点	『週刊少女コミック』	小学館	(第一部)1971年12号～21号 (第二部)1972年32号～41号	
「ガラスの迷路」 原稿	1点	『週刊少女コミック』	小学館	1971年41号	
「ガラス屋通りで」 原稿	1点	『別冊少女コミック』	小学館	1973年5号 増刊ちゃお	
「まほうつかいの弟子」 原稿	1点	『週刊少女コミック』	小学館	1973年5号	
「まほうつかいの弟子」 原画	1点				
「七階からの手紙」 原画	1点	『週刊少女コミック』	小学館	1974年16号	
「ブラボー!ラ・ネッシー」 原画	1点	『週刊少女コミック』	小学館	1973年41号	
「真夏の夜の夢(ミッド・ナイト・ドリーム)」原稿	1点	『週刊少女コミック』	小学館	1975年5号	
「Qの字塔」 原画	2点	『花とゆめ』	白泉社	1975年6号	
「ロンド・カプリチオーソ-氷の旋律」 原稿	1点	『週刊少女コミック』	小学館	1973年44号～1974年13号	
「ロンド・カプリチオーソ-氷の旋律」 クロッキノート	2点				
『COM』『ここのつの友情』			虫プロ商事	1967年7月号	川崎市市民ミュージアム
『週刊少女コミック 夏の増刊 フラワーコミック』『スター!』			小学館	1974年8月28日号	川崎市市民ミュージアム
『プチコミック』『竹宮恵子の世界』			小学館	1977年秋の号	川崎市市民ミュージアム
『プチコミック』『竹宮恵子の世界 PART-II』			小学館	1978年11月号	川崎市市民ミュージアム
『週刊少女コミック』『ロンド・カプリチオーソ』			小学館	1973年44号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』『ロンド・カプリチオーソ』			小学館	1973年46号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』『ロンド・カプリチオーソ』			小学館	1974年6,7号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
「ファラオの墓」原稿	6点	『週刊少女コミック』	小学館	1973年38号～1976年8号	
「ファラオの墓」原画	4点				
『週刊少女コミック』『ファラオの墓』			小学館	1974年38号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』『ファラオの墓』			小学館	1974年39号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』『ファラオの墓』			小学館	1975年25号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
「変奏曲」 原稿	2点	『花とゆめ』	白泉社	1974年9月号	
「変奏曲」 イラスト原画	2点	『別冊少女コミック』	小学館	1976年3月号～1976年5月号	
「変奏曲」 原画	13点				
『週刊少女コミック』『変奏曲』			小学館	1977年8号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『週刊少女コミック』『変奏曲』			小学館	1979年3号	京都国際マンガミュージアム/京都精華大学国際マンガ研究センター
『grape fruit』『カノン』			新書館	1981年創刊号	川崎市市民ミュージアム
『grape fruit』『変奏曲こぼれ話』			新書館	1982年4号	川崎市市民ミュージアム
「ミスターの小鳥」ILLUSTRATION 原画	1点	『別冊少女コミック』	小学館	1976年1月号 増刊ちゃお	
「パリ・ジュヌビエーヴ通り人形館」 原画	2点	『リリカ』	サンリオ	1977年3号	
「薔薇色荘午後のお茶会」 原画	3点	『リリカ』	サンリオ	1977年6号	
「銀色の五月雨の庭」 原画	4点	『リリカ』	サンリオ	1977年8号	
「蛭くずし」シリーズ「Set Me Free」 原画	1点	『月刊LaLa』	白泉社	1987年2月号～3月号	
「蛭くずし」シリーズ「behind」 原画	1点	『月刊LaLa』	白泉社	1986年8月号～9月号	
JUNE表紙 原画	4点	『JUNE』			
「銀の森」ILLUSTRATION 原画	1点				
「妖精-ハルビュア-」 ILLUSTRATION原画	1点				
「イズアローン伝説」イラスト原画	2点	『週刊少女コミック』	小学館	1982年5号～87年20号	
「イズアローン伝説」原画	4点				
レコード	20点				
『comic Jun』			KK・サン出版	1978年1号	川崎市市民ミュージアム
『comic Jun』			KK・サン出版	1978年2号	川崎市市民ミュージアム
『June』(comic Jun 改題ジュネ)			KK・サン出版	1979年3号	川崎市市民ミュージアム
『June』			KK・サン出版	1979年5号	川崎市市民ミュージアム
『June』			KK・サン出版	1979年6号	川崎市市民ミュージアム
『June』			KK・サン出版	1979年7号	川崎市市民ミュージアム
『June』			KK・サン出版	1979年8号	川崎市市民ミュージアム
『June』			K・K・サン出版	1981年1号 (復刊第1号)	川崎市市民ミュージアム
『June』			K・K・サン出版	1982年3号	川崎市市民ミュージアム
『June』			K・K・サン出版	1982年4号	川崎市市民ミュージアム
『June』			K・K・サン出版	1982年5号	
『June』			K・K・サン出版	1982年6号	川崎市市民ミュージアム
『June』			K・K・サン出版	1982年7号	川崎市市民ミュージアム
『June』			K・K・サン出版	1983年8号	川崎市市民ミュージアム
『June』			K・K・サン出版	1983年9号	川崎市市民ミュージアム
『June』			K・K・サン出版	1983年12号	川崎市市民ミュージアム
『June』			K・K・サン出版	1983年13号	
『June』			K・K・サン出版	1984年14号	
『June』			株式会社サン出版	1984年15号	川崎市市民ミュージアム
『June』			株式会社サン出版	1984年16号	川崎市市民ミュージアム

作品名	点数	掲載誌名	出版社	掲載号	所蔵(※表記のないものについては個人蔵)
『June』			株式会社サン出版	1985年20号	
『June』			株式会社サン出版	1985年23号	
『June』			株式会社サン出版	1986年30号	
第3章					
「地球へ…」原稿	22点	『月刊マンガ少年』	朝日ソノラマ	1977年1月号～1980年5月号	
「地球へ…」イラスト原画	5点				
「地球へ…」原画	11点				
「ジルベスターの星から」ILLUSTRATION	1点				
「アンドロメダ・ストーリーズ」原画	2点	『別冊少女コミック』	小学館	1975年3月号	
「エデン2185」原画	3点	『月刊マンガ少年』	朝日ソノラマ	1980年11月号～1981年5月号	
		『DUO』		1981年創刊号(9月号)～1982年11月号	
「私を月まで連れてって!」	4点	『プチフラワー』	小学館	1984年11月号～1985年5月号	
『月刊マンガ少年』『アンドロメダ ストーリーズ』			朝日ソノラマ	1980年11月号	川崎市市民ミュージアム
『月刊マンガ少年』『アンドロメダ ストーリーズ』			朝日ソノラマ	1981年1月号	川崎市市民ミュージアム
『ビッグコミック フォアレディ』『私を月まで連れてって!』			小学館	1981年1月号(創刊号)	川崎市市民ミュージアム
『ビッグコミック フォアレディ』『私を月まで連れてって!』			小学館	1981年3月号(2号)	川崎市市民ミュージアム
『月刊マンガ少年』『地球へ…』			朝日ソノラマ	1979年11月号	川崎市市民ミュージアム
『月刊マンガ少年 別冊』『地球へ…第一部総集編』			朝日ソノラマ	1977年9月号	川崎市市民ミュージアム
『月刊フラワーズ』『エデン2185』			小学館	1984年11月号	川崎市市民ミュージアム
第4章					
「エレンティア」原画	1点	『ぶ〜け』	集英社	1983年9月号	
「MIRAGE」原画	1点	『ぶ〜け』	集英社	1985年10月号	
「スパニッシュ・ハーレム」原画	1点	『月刊ASUKA』	角川書店	1988年8月号～90年11月号	
「>5:00PM REVOLUTION」原画	1点	『月刊ASUKA』	角川書店	1985年12月号～88年4月号	
「ヴァージン・ラビット」原画	1点	『コミックカバー』	スコラ	1986年創刊号～87年8月号	
「パーティ・ナイト」ILLUSTRATION原画	1点				
「嘘つきな真珠たち」原画	1点	『プチフラワー』	小学館	1989年3月号	
「紅にほふ」原画	1点	『月刊ビッグゴールド』	小学館	1994年11月号～1995年10月号	
「疾風のまつりごと」原画	1点	『プチフラワー』	小学館	1990年7月号～1993年1月号	
ILLUSTRATION「ハムレット」原画	1点				
「風の喚び声」ILLUSTRATION原画	1点				
「エルメスの道」原稿	1点		中央公論社	1997年	
「エルメスの道」原画	1点				
「天馬の血族」イラスト	2点	『月刊ASUKA』	角川書店	1991年1月号～2000年2月号	
「天馬の血族」原画	4点				
「時を往く馬」原画		『月刊フラワーズ』	小学館	2005年11月～2006年2月号	
『月刊ASUKA』『>5:00PM REVOLUTION』			角川書店	1985年12月号	川崎市市民ミュージアム
『月刊ASUKA』『>5:01PM REVOLUTION』			角川書店	1988年4月号	川崎市市民ミュージアム
『月刊ASUKA』『スパニッシュハーレム』			角川書店	1989年7月号	川崎市市民ミュージアム
『プチフラワー』『疾風のまつりごと(前編)』			小学館	1990年7月号	川崎市市民ミュージアム
『プチフラワー』『疾風のまつりごと(後編)』			小学館	1990年9月号	川崎市市民ミュージアム
『ビッグゴールド』『紅にほふ』			小学館	1993年2月17日第3号	川崎市市民ミュージアム
『ビッグゴールド』『紅にほふ』			小学館	1995年10月号	川崎市市民ミュージアム
2017.集合キャラ描き下ろし10点					



【企画展】

第52回 かわさき市美術展



会場	企画展示室 2
会期	2019 年 3 月 2 日（土）～ 3 月 16 日（土）
日数	13 日間
入場者数	1,397 人
観覧料	無料
主催	川崎市市民ミュージアム、かわさき市美術展運営委員会
共催	川崎市
後援	川崎市教育委員会
協賛	川崎信用金庫、セレサ川崎農業協同組合（50 音順）

かわさき市美術展は 1967（昭和 42）年に始まった、川崎市の芸術文化活動の振興を目的とした展覧会である。川崎市在住、あるいは市内で制作活動をしている方を対象に①平面、②彫刻・立体造形、③工芸、④書、⑤写真、⑥中高生の 6 部門で実施した公募では、合計 231 点の応募があった。

選考の結果、最優秀賞は横山陽一氏の油彩画「時代を生きて stay alive 88」、中高生を対象としたコミュゼ川崎大賞は池畑美春氏の作品「午後の森」が受賞した。開催から 52 回目となる本展では、最優秀賞・大賞を含む入賞・入選作品 115 点の展示を行った。

募集要項 B3 ポスター 250 部	募集要項 16,000 部	作品展 B3 ポスター 800 部
作品展ハガキ 1,500 部	作品展 A4 チラシ 12,000 部	第 52 回かわさき市美術展作品集 800 部

関連イベント

表彰式

日時	3 月 16 日（土） 13：00 ～
会場	逍遙展示空間
参加者数	110 名

最優秀賞

横山 陽一 《時代を生きて stay alive 88》



優秀賞

田辺 談窓 《漢訳 鉄道唱歌》



コミュゼ川崎大賞

池畑 美春 《午後の森》



優秀賞

砂田 紘子 《帰還不能限界点》



優秀賞

ワタナベ マリコ 《fluctuations》



優秀賞

西谷 敏也 《明けゆく運河》

第 52 回 かわさき市美術展運営委員会

1. 設置趣旨

かわさき市美術展の開催にあたり、専門的な知識や視点に基づき、市民の文化芸術の向上及び円滑な事業の運営を目的に設置する。

2. 委員構成

美術作家または美術評論家（3 名）

川崎市文化団体関係者（1 名）

学校美術教育関係者（1 名）他

3. 開催

第 52 回かわさき市美術展 第 1 回運営委員会

日時：2018 年 10 月 25 日（土）

会場：川崎市市民ミュージアム会議室

議題：第 52 回かわさき市美術展募集内容について、審査委員について

第 52 回かわさき市美術展 第 2 回運営委員会

日時：2019 年 3 月 16 日（土）

会場：川崎市市民ミュージアム会議室

議題：第 52 回かわさき市美術展審査結果報告について、表彰式について

第 52 回 かわさき市美展 入賞・入選者一覧

賞	部門	作家名	作品名
■入賞			
最優秀賞（市長賞）	平面	横山 陽一	時代を生きて stay alive 88
優秀賞	彫刻・立体造形	砂田 紘子	帰還不能限界点
優秀賞	工芸	ワタナベ マリコ	fluctuations
優秀賞	書	田辺 談窓	漢訳 鉄道唱歌
優秀賞	写真	西谷 敏也	明けゆく運河
奨励賞	平面	黒沢 進士	アフリカ ビーコック
奨励賞	平面	藤井 繁	丘の上のエロイカ
奨励賞	彫刻・立体造形	竹野 優美	幾年も
奨励賞	工芸	福田 典子	雨ふり
奨励賞	工芸	古家 郁子	風・未来
奨励賞	書	木下 清華	やすみしし 万葉集（261 柿本朝臣人麻呂）の歌
奨励賞	写真	庄司 精一	カメラの目（3 枚組）
奨励賞	写真	原田 信夫	茶筌
審査員特別賞	平面	磯野 悦郎	3・11 いのちうつろひて
審査員特別賞	平面	佐藤 靖子	浮上
審査員特別賞	平面	早乙女 和完	小鍛治・小狐丸
審査員特別賞	彫刻・立体造形	砂田 英明	初春の芽生え
審査員特別賞	工芸	水谷 汐梨	日常
審査員特別賞	工芸	篠原 利江	華の後に
審査員特別賞	書	大室 景石	蘇軾の「漢詩」より
審査員特別賞	写真	中村 智一	凝視
審査員特別賞	写真	清水 隼雄	父の育った街（3 枚組）
審査員特別賞	写真	渡邊 孝行	アスファルトのキャンパス
コミュニゼ川崎大賞	中高生	池畑 美春	午後の森
優秀賞	中高生	富山 雄央	射的
優秀賞	中高生	木川 智広	王羲之 十七帖
優秀賞	中高生	伊勢山 真央	Moment
■入選			
入選	平面	佐々木 晴香	ふりかえる日々
	平面	八田 咲希	誕生
	平面	齋藤 政義	化石の杜
	平面	村田 真一	会話のない会話－赤の形象
	平面	鳥羽 幸江	港のキリン
	平面	土田 匠実	ヤマボウズの谷
	平面	千葉 純子	希望
	平面	村井 早苗	夏至南風
	平面	吉田 順	地図
	平面	伊集院 公子	静寂，明日へ
	平面	松森 礼子	方舟
	平面	内野 正則	窓から見た風景
	平面	佐藤 真波	追憶
	平面	松田 洋子	初芝居
	平面	郭 鐘洙	峠道
	平面	直井 登子	風神雷神
	平面	後藤 恵美子	狂っている夏
	平面	竹内 陽治	夕刻の坂
	平面	中村 裕俊	残像・山葡萄の実る頃
	平面	小泉 琢瑞	想いのカタチ
	平面	玉生 由香	PLATINUM FISH
	平面	青木 和江	絡む
	平面	杉野 正紀	紅葉盛り
	平面	大楯 和美	青い室内
	平面	白石 武市	菜の花に心遊ぶ日
	平面	西 益子	culture
	平面	中村 直子	鳥
	平面	近藤 るん	庭園の夢（2）
	平面	島津 乃州江	ツキとタイヨウのデアウバシヨ
	平面	佐伯 るり子	稲穂
	彫刻・立体造形	佐藤 雅孝	錆朱痛痒
	彫刻・立体造形	五十嵐 里美	crow
	彫刻・立体造形	田平 徹	道標
	工芸	中村 洋子	悠久（七宝焼 合子 黒台付）
	工芸	内山 あさ子	composition 一枝のための
	工芸	丹波 茉莉子	夏の夜
	工芸	八重森 千賀	生きる
	工芸	原田 健光	花瓶（夕宙）
	工芸	北澤 信乃	イッカク
	工芸	菅原 行男	サンドブラスト 木蓮と雀
	工芸	鈴木 伸寛	唐草文様茶箱
	工芸	岩下 はるみ	かぜのかたち - spring -
	工芸	松尾 雅子	想ひのいろ
	工芸	山崎 雄央	折り
	工芸	森 裕子	光陰
	工芸	家才子 雅樹	衣器VI
	工芸	ワダ コーヘー	The glass sneaker
	工芸	田中 修一	魚
	工芸	渡邊 和子	ANYWAY THE WIND BLOWS
	書	大室 景石	宮本輝の言葉より
	書	高野 弘美	千字文（楷書）
	書	高野 弘美	千字文（行書）
	写真	インダ マイ	scary
	写真	佐藤 伸信	キャリア・ウーマン
	写真	三竹 基弘	大道芸人・渾身の一撃
	写真	田島 仁	多摩川富士眺望（3 枚組）

賞	部門	作家名	作品名
	写真	東 榮子	雨のファンタジー
	写真	鳴海 廣治	路上ライブ
	写真	小田切 俊夫	全員整列
	写真	若林 日出男	わらうかどに・・・・・・1・2・(3枚組)
	写真	荻久保 次郎	アパートメント (2枚組)
	写真	小田柿 雅彦	只今 休業中
	写真	長谷川 将洋	変わりゆく街 KOSUGI (3枚組)
	写真	安川 健一	旅立ち
	写真	高橋 静子	七色をつむぐ
	写真	小島 満男	夕焼
	写真	西谷 敏也	捕らわれた光
	写真	渡邊 孝行	主のいない仕事場
	中高生	永井 武志	自画像
	中高生	上村琉華・中山明香・宇津木歩佳・山下真奈実・鈴木沙綾・只野珠里・佐々木心・坂井渉・小嶋春都	未来への扉
	中高生	永井 武志	僕のおじいちゃん
	中高生	池畑美春・斎田柚杏・勝風運・飯嶋アリス・平岡優羽・加古ちひろ・矢口恋愛	私たちの自然
	中高生	木川 智広	日本名筆選 40 藤原行成集
	中高生	小嶋 春都	僕の世界
	中高生	川崎市立野川中学校 9組(特別支援級)28人	絞り縞屏風
	中高生	野田 倫加	擬態
	中高生	土居 愛華	雉子
	中高生	八木 志基	大怪獣帝国
	中高生	梶田 さくら	貴方の全てを食す
	中高生	中野 萌恵	蛇喰鷲
	中高生	堀越 由紀	鹿児島県産豚肩しょうが焼き 200 g
	中高生	小林 藍	自画像
	中高生	小林 優	江の島 in オレ
	中高生	河原 大志	ゾンビ・バスター
	中高生	伊藤 未菜	フランスの街「コマル」
	中高生	石尾 明奈	笑顔
	中高生	池田 勘太郎	気になる木
	中高生	水津 綾	月落鳥鳴風傳鴈信

【企画展】

第6回 版画アトリエ指導員大杉祥子・二井矢春菜・2人展 庭には niwa ふたり



会場	ミュージアムギャラリー1
会期	2019年3月2日(土)～3月16日(土)
日数	13日間
入場者数	401人
観覧料	無料
主催	川崎市市民ミュージアム

収蔵分野のひとつである版画の普及活動の一環として、2013年5月より当館3階にあるアトリエを開放している。ここでは、制作活動の支援を目的に、若手版画家をアトリエ指導員として起用し、利用者のサポートや初心者向け講座などを実施している。本展では、1年間の活動の成果として、指導員を務めている2人の作家の作品を紹介した。

今回は「庭」をテーマに、アプローチの異なる2人の作品から、版画表現の多様性と奥深さを探求する機会となることを期待した。

関連イベント

アーティストトーク & オープンスタジオ

日時 3月3日(日) 14:00～15:00
会場 ミュージアムギャラリー1
参加者数 10名

ワークショップ

日時 3月9日(土) 13:00～15:00
会場 体験学習室
参加者数 13名

第 6 回 版画アトリエ指導員大杉祥子・二井矢春菜・2 人展 庭には niwa ふたり 出品目録

作家名	作品名	技法・素材	サイズ(cm)	制作年
大杉 祥子	隣のシートは青い	リトグラフ	700×900	2016 年
大杉 祥子	レジャーシートジャーニー	リトグラフ	200×270	2018 年
大杉 祥子	本物と偽物	リトグラフ	700×900	2018 年
大杉 祥子	雨、走る	リトグラフ	900×700	2019 年
大杉 祥子	レジャーシークレット花園	リトグラフ	380×500	2019 年
大杉 祥子	ニューリップ	リトグラフ、木、紙	490×375	2019 年
大杉 祥子	しゃべらないくま	リトグラフ	430×580	2019 年
大杉 祥子	石版画バック	リトグラフ	390×330	2019 年
大杉 祥子	あの人に憧れて	リトグラフ	15	2019 年
大杉 祥子	ことりどう	ミクストメディア	サイズ可変	2019 年
二井矢 春菜	雉も鳴かずば撃たれまい	シルクスクリーン	250×202	2015 年
二井矢 春菜	BARD TREE	シルクスクリーン	282×240	2015 年
二井矢 春菜	草むら 夜	シルクスクリーン	1000×1500	2015 年
二井矢 春菜	お山の大將 赤	陶	130×100×100	2015 年
二井矢 春菜	鳥とミモザ	シルクスクリーン	202×185	2016 年
二井矢 春菜	デパートの窓	シルクスクリーン	360×300	2017 年
二井矢 春菜	Corn poppy	シルクスクリーン	153×153	2017 年
二井矢 春菜	グラスベディア	シルクスクリーン	180×200	2017 年
二井矢 春菜	ミチカケシリーズ 居待月	シルクスクリーン	100×148	2017 年
二井矢 春菜	ミチカケシリーズ 晦日	シルクスクリーン	100×148	2017 年
二井矢 春菜	ミチカケシリーズ 立待月	シルクスクリーン	100×148	2017 年
二井矢 春菜	ミチカケシリーズ 二日月	シルクスクリーン	100×148	2017 年
二井矢 春菜	ミチカケシリーズ 下弦	シルクスクリーン	100×148	2017 年
二井矢 春菜	お鳩ぼっぱ	シルクスクリーン	260×190	2018 年
二井矢 春菜	雪を見た犬たち	シルクスクリーン	153×153	2018 年
二井矢 春菜	田園の鷺	シルクスクリーン	800×1200	2018 年
二井矢 春菜	お山の大將 白	陶	80×100×100	2018 年
二井矢 春菜	TREE	シルクスクリーン	280×280	2019 年
二井矢 春菜	緑をはこぶものたち	陶、繊維	30×40×15	2019 年



「明治の小向梅林」

NO IMAGE

会場 常設展示室「近世 2」コーナー
会期 2018 年 11 月 1 日（木）～ 12 月 2 日（日）
日数 28 日間
観覧料 無料
主催 川崎市市民ミュージアム

本展は、幸区役所主催御幸公園梅香事業主催の御幸地区の歴史・文化講演会「榎本家資料が語る明治の小向梅林」関連事業として開催した展覧会である。小向梅林は、寛文年間頃、奥山榎本家の人々が換金作物である梅の実を生産するために設けた場所である。明治期に入ると、成嶋柳北執筆の『小向観梅記』（明治 13 年『朝野新聞』掲載）等にも紹介され、同所は観光名所として多くの人々が訪れるようになった。さらに明治 17 年 3 月、明治天皇が行幸し、梅林内にある「奥山榎本」の店で休息をとった場所でもある。明治 22 年の村落合併の際には、この出来事を元に「御幸村」と名付け、幸区の地名の由来にもなった。

展示では、当館所蔵『小向村榎本家文書』の内、奥山榎本家や明治期の小向梅林に関する資料を紹介した。



第1回「お雛様」

NO IMAGE

会場 常設展示室 近世2コーナー
会期 2019年2月28日（木）～3月31日（日）
日数 27日間
観覧料 無料
主催 川崎市市民ミュージアム

本展では当館の所蔵資料から年中行事にかかわるものを、ミニ展示として紹介した。開催第1回目にあたる今回は、テーマを「雛祭り」として雛人形や雛飾り、錦絵等の展示を行った。



映画上映(映像ホール)

企画展《中井精也 鉄道写真展 笑顔あふれる「ゆる鉄」ワールド》連携上映 鉄道のある風景

期間：2018 年 4 月 1 日（日）～ 22 日（日）の土日
（各日 11:00 ～／ 14:00 ～）
料金：一般 600 円、65 歳以上・大学生・高校生 500 円、
小中学生 400 円（※未就学児、障害者手帳等をお持ちの
方及びその介護者無料）

上映回数：14 回
鑑賞者数：494 名



上映作品

蜂の巣の子供たち

1948 年／モノクロ／35mm／86 分
監督：清水宏
出演：島村俊作、夏木雅子、御庄正一、久保田晋一郎、岩本豊

カルメン故郷に帰る

1951 年／カラー／デジタル修復版（DCP）での上映／86 分
監督：木下恵介
出演：高峰秀子、小林トシ子、井川邦子、佐野周二、佐田啓二、
笠智衆

遠い一本の道

1977 年／カラー／35mm／113 分
監督：左幸子
出演：井川比佐志、左幸子、市毛良枝、長塚京三、磯村健治、
西田敏行、大滝秀治

彼岸花

1958 年／カラー／デジタル修復版（DCP）での上映／118 分
監督：小津安二郎
出演：佐分利信、山本富士子、有馬稲子、久我美子

珈琲時光

2003 年／カラー／35mm／103 分
監督：ホウ・シャオシェン
出演：一青窈、浅野忠信、小林稔侍、余貴美子、萩原聖人

ポーランド映画祭2018 in川崎 ～中井精也 鉄道写真展連携上映～

期間：2018 年 4 月 28 日（土）～ 5 月 5 日（土）の土日
（各日 11:00 ～／ 14:00 ～）
料金：一般 600 円、65 歳以上・大学生・高校生 500 円、小中
生 400 円（※未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及び
その介護者無料）

上映回数：12 回
鑑賞者数：618 名



上映作品

夜行列車

1959 年／モノクロ／DCP／98 分
監督：イエジー・カヴァレロヴィッチ

影

1956 年／モノクロ／DCP／94 分
監督：イエジー・カヴァレロヴィッチ

尼僧ヨアンナ

1961 年／モノクロ／DCP／111 分
監督：イエジー・カヴァレロヴィッチ

太陽の王子ファラオ

1966 年／カラー／DCP／152 分
監督：イエジー・カヴァレロヴィッチ

鉄路の男

1956 年／モノクロ／DCP／89 分
監督：アンジェイ・ムンク

親子で楽しめるアニメーション映画上映会『父を探して』～中井精也 鉄道写真展連携上映～

期間：2018 年 5 月 6 日（日）（11:00 ～／ 14:00 ～）
料金：一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、中学生以下無料
（障害者手帳等をお持ちの方及びその介護者無料）

上映回数：2 回
鑑賞者数：121 名



上映作品

『父を探して』

2013 年／ブラジル／DCP／80 分
監督：アレ・アブレウ

宇野重吉特集～没後30周年～

期間：2018年5月12日（土）～6月30日（土）の土日
（各日11:00～／14:00～）
料金：一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、小中学生
400円（※未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及びその
介護者無料）

上映回数：26回
鑑賞者数：1,667名



上映作品

愛妻物語

1951年／モノクロ／35mm／スタンダード／96分
監督：新藤兼人
出演：乙羽信子、宇野重吉、滝沢修、殿山泰司、菅井一郎、
清水将夫

あやに愛しき^{かな}

1956年／モノクロ／35mm／スタンダード／108分
監督：宇野重吉
出演：田中絹代、信欣三、東野英治郎、山田五十鈴、奈良岡朋子

しいのみ学園

1955年／モノクロ／16mm／スタンダード／99分
監督：清水宏
出演：宇野重吉、花井蘭子、河原崎健三、岩下亮、香川京子、
島崎雪子

金環蝕

1975年／カラー／35mm／スタンダード／155分
監督：山本薩夫
出演：仲代達矢、宇野重吉、三國連太郎、西村晃、京マチ子、
中村玉緒

縮図

1953年／モノクロ／35mm／スタンダード／131分
監督：新藤兼人
出演：乙羽信子、殿山泰司、菅井一郎、日高澄子、
山田五十鈴、滝沢修

夜明け前

1953年／モノクロ／35mm／スタンダード／142分
監督：吉村公三郎
出演：滝沢修、乙羽信子、宇野重吉、清水将夫、細川ちか子、
小夜福子

硫黄島

1959年／モノクロ／35mm／シネマスコープ／88分
監督：宇野重吉
出演：大坂志郎、小高雄二、芦川いづみ、佐野浅夫、山内明、
小沢栄太郎

人間の壁

1959年／モノクロ／35mm／シネマスコープ／146分
監督：山本薩夫
出演：香川京子、宇野重吉、高橋昌也、宇津井健、高橋とよ、
三ツ矢歌子

第五福竜丸

1959年／モノクロ／35mm／シネマスコープ／107分
監督：新藤兼人／出演：宇野重吉、乙羽信子、稲葉義男、
小沢栄太郎、千田是也、三島雅夫

ドレイ工場

1968年／モノクロ／35mm／シネマスコープ／144分
監督：武田敦／出演：前田吟、日色ともゑ、草薙幸二郎、
宇野重吉、高城淳一、杉村春子

大映特撮映画特集

期間：2018年7月7日（土）～29日（日）の土日
（各日11:00～／14:00～）
料金：一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、小中学生
400円（※未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及びその
介護者無料）

上映回数：16回
鑑賞者数：663名



上映作品

宇宙人東京に現わる

1956年／カラー／35mm／87分
監督：島耕二／色彩指導：岡本太郎
出演：川崎敬三、菊田とよみ、八木沢敏、山形勲、南部彰三

大魔神

1966年／カラー／35mm／84分
監督：安田公義
出演：高田美和、青山良彦、藤巻潤、五味龍太郎、島田竜三

大怪獣ガメラ

1965年／モノクロ／35mm／78分
監督：湯浅憲明
出演：船越英二、霧立はるみ、山下洵一郎、内田喜郎、北原義郎

大怪獣決闘ガメラ対バルゴン

1966年／カラー／35mm／101分
監督：田中重雄／特撮監督：湯浅憲明
出演：本郷功次郎、江波杏子、夏木章、藤山浩二、見明凡太郎

大怪獣空中戦 ガメラ対ギャオス

1967年／カラー／DCP／87分
監督：湯浅憲明
出演：本郷功次郎、上田吉二郎、笠原玲子、阿部尚之、丸井太郎

ガメラ 大怪獣空中決戦

1995年／カラー／4K-DCP／95分
監督：金子修介
出演：伊原剛志、中山忍、藤谷文子、小野寺昭、螢雪次朗

ガメラ2 レギオン襲来

1996年／カラー／4K-DCP／100分
監督：金子修介
出演：水野美紀、永島敏行、石橋保、吹越満、藤谷文子

ガメラ3 ^{イリス} 邪神覚醒

1999年／カラー／4K-DCP／108分
監督：金子修介
出演：中山忍、前田愛、藤谷文子、小山優、安藤希

映画で見る昔のこどもたち

期間：2018年8月4日（土）～18日（土）の土日
（各日11:00～／14:00～）
料金：一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、小中学生
400円（※未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及びその

介護者無料）
上映回数：10回
鑑賞者数：301名



上映作品

みんなわが子

1963年／モノクロ／35mm／94分
監督：家城巳代治
出演：中原ひとみ、赤木蘭子、辻伊万里、北林谷栄、高津住男

二つのハーモニカ

1976年／カラー／35mm／72分
監督：神山征二郎
出演：南波広弥、佐々木正幸、土屋嘉男、大泉滉、殿山泰司

夜あけ朝あけ

1956年／モノクロ／35mm／90分
監督：若杉光夫
出演：遠井恵子、吉田隆、有泉圭助、乙羽信子、北林谷栄、
宇野重吉、小夜福子、内藤武敏

ある子守の詩

1976年／カラー／35mm／92分
監督：大森栄
出演：春日浩美、伊藤雄之助、今井和子、榎山文枝

アラヴィンダン特集 開館30周年記念・収蔵作品名品集

期間：2018年9月1日（土）～16日（日）の土日
（各日11:00～／14:00～）
料金：一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、小中学生
400円（※未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及びその
介護者無料）

上映回数：12回
鑑賞者数：444名



上映作品

魔法使いのおじいさん

1979年／カラー／35mm／88分
監督：ゴーヴィンダン・アラヴィンダン
出演：ラームンニ、アショーカン、ヴィラーシニ・リーマ

サーカス

1978年／モノクロ／35mm／129分
監督：ゴーヴィンダン・アラヴィンダン
出演：ゴービ、ヴェヌ、シュリーラーマン

黄金のシーター

1977年／カラー／35mm／87分
監督：ゴーヴィンダン・アラヴィンダン
出演：ラームダース、ヴェンカテシュワラル

黄昏

1981年／カラー／35mm／108分
監督：ゴーヴィンダン・アラヴィンダン
出演：バーラチャンドラン、カルパナ、サティージュ

エスタッパン

1980年／カラー／35mm／93分
監督：ゴーヴィンダン・アラヴィンダン
出演：ラージャン・カッカナーダン

企画展『連載50周年記念特別展「さいとう・たかを ゴルゴ13」用件を聞こうか……』関連上映 劇場版アニメーション『ゴルゴ13』上映会

期間：2018年9月30日（日）（11:00～／14:00～）
料金：一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、小中学生
400円（※未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及びその
介護者無料）

上映回数：2回
鑑賞者数：93名

上映作品

劇場版アニメーション『ゴルゴ13』

1983年／カラー／35mm／93分
監督：出崎統
原作：さいとう・たかを／さいとう・プロダクション『ゴルゴ13』（小学館「ビッグコミック」連載）

新藤兼人特集 開館30周年記念・収蔵作品名品集

期間：2018年10月6日（土）～12月9日（日）の土日
（各日11:00～／14:00～）
料金：一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、小中学生
400円（※未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及びその
介護者無料）

上映回数：28回
鑑賞者数：1,227名



上映作品

原爆の子

1952 年／モノクロ／35mm／スタンダード／99 分
監督：新藤兼人
出演：乙羽信子、滝沢修、清水将夫、宇野重吉、山内明

母

1963 年／モノクロ／35mm／スタンダード／101 分
監督：新藤兼人
出演：乙羽信子、杉村春子、殿山泰司、高橋幸治、頭師佳孝

裸の十九才

1970 年／モノクロ／35mm／シネマスコープ／120 分
監督：新藤兼人
出演：乙羽信子、原田大二郎、草野大悟、佐藤慶、渡辺文雄

讃歌

1972 年／カラー／35mm／スタンダード／111 分
監督：新藤兼人
出演：乙羽信子、渡辺督子、河原崎次郎、原田大二郎、殿山泰司

どぶ

1954 年／モノクロ／35mm／スタンダード／111 分
監督：新藤兼人
出演：乙羽信子、宇野重吉、殿山泰司、山村聡、菅井一郎、藤原釜足、中北千枝子、信欣三

狼

1955 年／モノクロ／35mm／スタンダード／128 分
監督：新藤兼人
出演：乙羽信子、高杉早苗、殿山泰司、浜村純、菅井一郎

人間

1962 年／モノクロ／35mm／シネマスコープ／117 分
監督：新藤兼人
出演：乙羽信子、殿山泰司、佐藤慶、山本圭、加地健太郎

心

1973 年／カラー／35mm／スタンダード／94 分
監督：新藤兼人
出演：乙羽信子、杏梨、松橋登、辻萬長

三文役者

2000 年／カラー／35mm／ビスタ／126 分
監督：新藤兼人
出演：竹中直人、荻野目慶子、吉田日出子、乙羽信子

一枚のハガキ

2011 年／カラー／35mm／ビスタ／114 分
監督：新藤兼人
出演：豊川悦司、大竹しのぶ、六平直政、大杉漣、柄本明

上映後トークショー

日時：10月6日（土）『狼』上映後
ゲスト：白鳥あかね（スクリプター・脚本家）

ファミリー上映会

期間：2018年12月16日（日）、22日（土）、23日（日・祝）
（各日11:00～14:00～）
料金：一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、
中学生以下無料（※障害者手帳等をお持ちの方及びその介
護者無料）

上映回数：6回
鑑賞者数：388名

上映作品

わんわん忠臣蔵

1963 年／日本／カラー／35mm／81 分
監督：白川大作／原案・構成：手塚治虫

劇場版 ムーミン谷の彗星 パペット・アニメーション 日本語吹替版
2010 年／フィンランド、ポーランド、オーストリア／カラー／
BD／75 分
監督：マリア・リンドバーク

映画における川崎の情景 開館30周年記念「映像のまち・かわさき」フェスティバル2018連携

期間：2019年1月5日（土）～2月3日（日）の土日
（各日11:00～14:00～）
料金：一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、小中学生
400円（※未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及びその
介護者無料）

上映回数：16回
鑑賞者数：1,420名



上映作品

めし

1951 年／モノクロ／35mm／スタンダード／97 分
監督：成瀬巳喜男
出演：上原謙、原節子、島崎雪子、杉村春子

おかあさん

1952 年／モノクロ／35mm／スタンダード／98 分
監督：成瀬巳喜男
出演：田中絹代、香川京子、岡田英次、加東大介

この広い空のどこかに

1954 年／モノクロ／35mm／スタンダード／109 分
監督：小林正樹
出演：佐田啓二、久我美子、高峰秀子、石浜朗、大木実

愛と希望の街

1959 年／モノクロ／35mm／シネマスコープ／62 分
監督：大島渚
出演：渡辺文雄、富永ユキ、藤川弘志、千之赫子、望月優子

江分利満氏の優雅な生活

1963年／モノクロ／35mm／シネマスコープ／102分
監督：岡本喜八
出演：小林桂樹、新珠三千代、東野英治郎、江原達怡

彼女と彼

1963年／モノクロ／35mm／スタンダード／113分
監督：羽仁進
出演：左幸子、岡田英次、山下菊二、長谷川明男、五十嵐まりこ

この青春

1971年／モノクロ／35mm／シネマスコープ／114分
監督：森園忠
出演：藤田弓子、村野武範、今福正雄、荒木道子、大出俊

アッシイたちの街

1981年／カラー／35mm／ピスタ／129分
監督：山本薩夫
出演：古谷一行、江藤潤、奥田瑛二、関根恵子、三國連太郎

ソヴィエト映画特集 開館30周年「都市と人間」コレクション展連携上映

期間：2019年2月16日（土）～24日（日）の土日
（16・17日10:30～／13:30～、23・24日10:30～／14:00～）
料金：一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、小中学生
400円（※未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及びその
介護者無料）

上映回数：8回
鑑賞者数：753名



上映作品

惑星ソラリス

1972年／カラー／シネマスコープ／35mm／165分
監督：アンドレイ・タルコフスキー
出演：ナタリア・ボンダルチュク、ユーリー・ヤルヴェト

ストーカー

1979年／カラー／スタンダード／35mm／163分
監督：アンドレイ・タルコフスキー
出演：アレクサンドル・カイダノフスキー、
アリーサ・フレインドリフ、アナトリー・ソロニーツィン

死者からの手紙

1986年／カラー／スタンダード／35mm／88分
監督：コンスタンティン・ロブシャンスキー
出演：ロラン・ブイコフ、イオシフ・リュクリン、
ヴィクトル・ミハイロフ

ミュージアム・ヴィジター

1989年／カラー／スタンダード／35mm／135分
監督：コンスタンティン・ロブシャンスキー
出演：ヴィクトル・ミハイロフ、ヴェーラ・マヨラヴァ、
ヴァジム・ロバノフ

ソヴィエト映画講座

日時：2月23日（土）「死者からの手紙」上映後
講師：井上徹（映画史・ユーラシア文化研究者、エイゼンシュテイン・シネクラブ代表）

「竹宮恵子 カレイドスコープ 50th Anniversary」関連上映

期間：2019年3月10日（日）（11:00～／14:00～）
料金：一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、小中学生
400円（※未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及びその
介護者無料）

上映回数：2回
鑑賞者数：132名

上映作品

地球へ…

1980年／カラー／35mm／112分／原作：竹宮恵子
監督：恩地日出夫

3月女性史月間特集 Kawasaki FEMINIST FILM MONTH

期間：2019年3月2日（土）～24日（日）の土日
（各日11:00～／14:00～）
料金：一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、小中学生
400円（※未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及びその
介護者無料）

上映回数：12回
鑑賞者数：532名



上映作品

午後の網目

1943年／モノクロ／16mm／14分
監督：マヤ・デレン、アレクサンダー・ハミッド
出演：マヤ・デレン、アレクサンダー・ハミッド

陸地にて

1944年／モノクロ／16mm／15分／サイレント
監督：マヤ・デレン

カメラのための振付けの研究

1945年／モノクロ／16mm／4分／サイレント
監督：マヤ・デレン
出演：タリー・ピーティ

変形された時間での儀礼

1946年／モノクロ／16mm／15分／サイレント
監督：マヤ・デレン
出演：リタ・クリスチアニ、ジャネット・コリンズ、
アナイス・ニン、マヤ・デレン

暴力についての瞑想

1948年／モノクロ／16mm／12分
監督：マヤ・デレン
出演：チャオ・リ・チ

夜の深み

1952-59年／モノクロ／16mm／15分
監督：マヤ・デレン
出演：アンソニー・チューダー指導下のメトロポリタン・オペラ
・バレエ学校の生徒

鏡の中のマヤ・デレン

2001年／カラー／デジタル／104分
監督・脚本：マルティナ・クドゥラーチェック
音楽：ジョン・ゾーン
出演：アレクサンダー・ハミッド、ジョナス・メカス、
スタン・ブラッケー、キャサリン・ダナム

ボーン・イン・フレイムズ

1983年／カラー／Blu-ray／80分
監督：リジー・ボーデン 音楽：レッド・クレイオラ
出演：ジーン・サターフィールド、アデル・バーティ、ハニー、
キャスリン・ピグロ

フェミニズム映画講座

日時：3月17日（日）『ボーン・イン・フレイムズ』上映後
講師：斉藤綾子（明治学院大学文学部教授）

特権

1990年／カラー／16mm／103分
監督：イヴォンヌ・レイナー

5時から7時までのクレオ

1961年／カラー&モノクロ／DCP／90分
監督：アニエス・ヴァルダ 音楽：ミシェル・ルグラン
出演：コリーヌ・マルシャン、アントワーン・ブルセイエ、
ドミニク・ダヴレー、ミシェル・ルグラン

幸福(しあわせ)

1964年／カラー／DCP／80分
監督：アニエス・ヴァルダ
出演：ジャン＝クロード・ドルオー、クレール・ドルオー、
サンドリーヌ・ドルオー、オリヴィエ・ドルオー

ジャック・ドゥミの少年期

1991年／カラー&モノクロ／DCP／120分
監督：アニエス・ヴァルダ
出演：ジャック・ドゥミ、フィリップ・マロン、
ローラン・モニエ

こども映画館「スクリーンで見る日本アニメーション!」～Fシネマプロジェクト～

期間：2019年3月29日（金）、30日（土）、31日（日）
（各日11:00～14:00～）
料金：一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、
中学生以下無料（※障害者手帳等をお持ちの方及びその介
護者無料）

上映回数：5回
鑑賞者数：120名



上映作品

児童唱歌映画 村祭[デジタル復元版]

作画：大藤信郎
1930年／千代紙映画社／染色／35mm／3分

茶目子の一[パテートキー版][デジタル復元版]

監督：西倉喜代治
1931年／協力映画製作社／白黒／35mm／7分

RHYTHM

監督：荻野茂二
1935年／白黒／35mm／2分

くもとちゅうりっぷ[デジタル復元版]

1943年／松竹動画研究所／白黒／35mm／16分
演出・脚色・撮影：政岡憲三／原作・作詞：横山美智子

映画音楽ワークショップ

日時：3月30日（土）13:30～15:30
対象：小学3年生から（定員10名）
講師：有田栄（昭和音楽大学教授）
ワークショップ指導：佐藤浩司（打楽器奏者）

ホーム・マイホーム

1970年／エコー社／カラー／35mm／4分
演出・脚本：岡本忠成

セロ弾きのゴーシュ

1982年／カラー／スタンダード／35mm／63分
監督・脚本：高畑勲
原作：宮沢賢治／監修：宮沢清六、堀尾青史、天沢退二郎
原画：才田俊次／音楽：間宮芳夫／美術：椋尾篁
製作：オープロダクション
声の出演：佐々木秀樹、雨森雅司、白石冬美、肝付兼太

ミュージアムライブラリー（図書・映像）

図書

来館者の閲覧利用を主とした図書室で、考古、歴史、民俗、グラフィック、美術、漫画、写真、映像、映画各分野の専門図書を約10万冊収蔵している。企画展関連図書コーナーの設置、絵本の収蔵に伴い親子でくつろぎながら本を楽しめる「こどもコーナー」を新設した。また、日本脚本アーカイブズ推進コンソーシアムより、テレビ・ラジオ番組の台本・脚本約8,000冊の追加寄贈を受け、研究者に向けて公開を開始した（約15,500冊は既に公開中）。

映像

ミュージアムライブラリーで収蔵しているテレビドキュメンタリー、ニュース、記録映像、映画などのVHSビデオやDVD、レーザーディスクを個人の研究視聴として公開した。

他団体の展示・関連イベント

MOA美術館 川崎市児童作品展

期間 10月26日～10月28日
会場 企画展示室2
入場者数 1,813名
主催 MOA美術館 川崎市児童作品展実行委員会

川崎ジュニア文化賞受賞作品展

期間 11月1日～12月16日
会場 総論展示室
主催 川崎ジュニア文化賞実行委員会

第61回創造する子ども展

期間 12月5日～12月11日
会場 企画展示室1
入場者数 2,791名
主催 川崎市教育委員会、川崎市造形教育連合会、川崎市市民ミュージアム

第52回川崎市立中学校造形展

期間 12月14日～12月18日
会場 企画展示室1
入場者数 746名
主催 川崎市教育委員会、川崎市立中学校教育研究会美術科部会、川崎市市民ミュージアム

「榎本家資料が語る明治時代の小向梅林」展 関連イベント

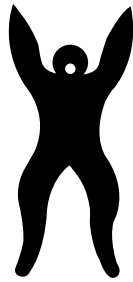
講演会

日時 11月2日（金）15：00～16：30
会場 幸区役所 会議室
講師 望月一樹（神奈川県立歴史博物館学芸部長）
参加者数 68名

ガイドツアー

日時 11月25日（日）10:30～11:30
会場 研修室3
講師 望月一樹（神奈川県立歴史博物館学芸部長）
参加者数 19名

教育普及



教育普及

学校や地域との連携を図るとともに、市民ミュージアムを身近に感じ活用してもらえるよう事業を展開する。
また、子育て支援事業としてのママカフェの実施やボランティア活動の組織化、及びその拡充を図る中でボランティアスタッフと共に事業を推進している。

(1)市民ミュージアムの活動に対する関心を幅広く呼び起こす事業

博物館、美術館の特性を生かした多彩なテーマのワークショップや講座などを実施している。
平成30年度は、モノクロ写真ワークショップや民俗講座と映像を融合させたアニメーション制作などを実施し、3Fミュージアムギャラリーにおいて参加者の作品を展示した。また、企画展に合わせた体験・参加型ワークショップ、親子向けのイベントや体験講座、学芸員による市民ミュージアム講座、逍遙展示空間でのミュージアムコンサートなどを実施した。

事業名		講座名	回数	参加人数	日程
博物館プログラム	博物館講座	おもしろ考古学講座	全 3 回	72 名	4月29日、8月8日、2月11日
		万葉集講座	全 2 回	6 名	7月15日、7月16日
		かわさき史跡めぐり	全 3 回	43 名	10月20日、12月1日、3月21日
		おひなさまアートアニメーション		13 名	2月23日
	体験講座	勾玉をつくろう	全 6 回	延べ 224 名	4月28日、7月28日、10月14日(午前・午後)
		はにわを作ろう	全 2 回	延べ 63 名	7月29日、3月3日
		和紙漉き体験講座		延べ 20 名	8月4日(午前・午後)
		琥珀で勾玉作り		延べ 34 名	2月3日
	古文書講座	やさしい古文書講座 ～川崎の村を調べる～	全 3 回	延べ 76 名	9月29日、10月27日、11月24日
	博物館でアウトドア	古代の火おこしに挑戦！ ～君も今日から火おこし名人～	全 3 回	延べ 203 名	5月4日、5月5日、5月6日
企画展ワークショップ	中井精也 鉄道写真展 笑顔あふれる「ゆる鉄」ワールド		鉄道落語会	245 名	6月3日
	かこさとしのひみつ展	光しょくばいワークショップ		13 名	7月28日
		だるまちゃん音頭をおどろう！		150 名	8月5日
		『からすのやおやさん』で		37 名	8月11日
		経営のおなはし		(親子参加)	
美術館プログラム	美術館講座	かこさとし幻燈上映会		270 名	8月19日
		『からすのパンやさん』		43 名	8月25日
		おつかい大作戦！		(親子参加)	
		昔のくらしと家庭の道具	全 3 回	62 名	7月20日、7月21日、7月22日
	美術館講座	世界に一つだけの植木鉢をつくろう		124 名	5月3日
		ワンミニットムービー	全 4 回	62 名	7月14日、7月15日、3月30日、3月31日
		切り絵教室	全 2 回	延べ 79 名	9月1日、9月8日、9月15日、9月22日、9月29日(1回目)、2月2日、2月9日、2月16日、3月2日、3月9日(2回目)
		写真を撮ってマンガをつくろう		8 名	10月6日
		モノクロ写真ワークショップ		7 名	1月19日、1月20日
		鉄道模型ジオラマを作ろう！		16 名 (親子参加)	1月27日
学芸員ガイドツアー	ギャラリートーク	路面モジュール展示運転	全 5 回	延べ 596 名	2月2日、2月3日、2月9日、2月10日、2月11日
		中井精也 鉄道写真展 笑顔あふれる「ゆる鉄」ワールド	全 4 回	108 名	4月15日、4月30日、5月6日、6月16日
		昔のくらしと家庭の道具	全 5 回	53 名	7月7日、7月21日、8月4日、8月18日、9月1日
		かこさとしのひみつ展	全 2 回	231 名	8月18日、9月2日
		時習学校と文山先生	全 2 回	46 名	8月19日、9月2日
		川崎セツルメント		18 名	8月26日
		ソビエト絵本とその時代		24 名	8月26日
		ゴルゴ 13 展	全 3 回	141 名	10月20日、11月17日、11月25日
		ビッグコミック展	全 2 回	18 名	11月18日、12月8日
	蔵書図書めぐりツアー	ママカフェツアー		13 名	2月21日

学芸員研究発表会	市民ミュージアム講座	①かこさとしのひみつ展番外編 ～お話の作りについて～	5 名	10月7日
		②ロシア革命とグラフィック 表現：収蔵品のポリシェヴィッキ・ ポスターを中心に	13 名	10月14日
		③子どもを見守るおもちゃたち さわって、読んで、学ぶ	3 名	12月16日
		④近代日本マンガの歴史	全 7 回 11 名	2月3日
		⑤川崎の縄文 －かわさきの歴史のはじまり－	63 名	2月24日
		⑥アール・ヌーヴォー －ミュシャと日本の近代デザイン－	32 名	3月10日
		⑦彫刻家・舟越保武 －まなざしの向こうに－	21 名	3月17日
アトリエ開放	一般開放	計 50 日／ 100 コマ	131 名	4月1日～3月31日の 原則毎週日曜日
	初心者対象講座	シルクスクリーン初心者のための 2日間連続講座	6 名	6月16日、6月17日
		リトグラフ初心者のための 2日間連続講座	全 2 回 10 名	6月23日、6月24日
		アトリエ体験講座（フロンタレ編）	121 名	12月15日
	成果発表展	第 6 回版画アトリエ指導員 大杉祥子・二井矢春菜・2 人展 「庭には niwa ふたり」 アーティスト・トーク & オープンスタジオ ワークショップ	401 名 10 名 13 名	3月2日～3月16日 3月3日 3月9日
ミュージアム コンサート	ちいさい秋みつけた～ア・カペラコンサート～（出演：アイラ ンズ）	259 名	10月21日	
	中原区役所主催コンサート（出演：laid back bicycle）	200 名	11月3日	
	クリスマスコンサート（出演：Ten Piece Brass ONELINE）	全 5 回 463 名	12月24日	
	ミューザ川崎主催ポブリコンサート（出演：文代 fu-mi-yo）	175 名	2月17日	
	マンドリンコンサート（出演：イルバッカナーレ）	165 名	3月24日	
教員研修		全 3 回	278 名	5月9日、7月6日、8月1日



(2)子どもたち及び青少年の学習活動及び体験活動を支援する事業

次代を担う子どもたちや青少年を対象として市民ミュージアムの展示、収蔵品、研究成果等を活用し、市内の小・中・高等学校等と連携した学校での学習単元及び社会体験に沿ったプログラムを企画・実施し、児童・生徒へ作品発表の場を提供する。

これらの事業をととして、子どもたちが、川崎の歴史と文化にふれ、文化のリテラシーを育むことで市における歴史と文化の継承・発展を図っている。昨年度と同様に、「社会科教育推進事業」「学校出張プログラム」「学校連携展覧会」などを実施した。

事業名	講座名	回数	参加人数	日程
社会科教育推進事業		59 日間 (参加校:85 校)	9,390 名 (児童 8,879 名 引率教員 511 名) (バス借上げ:208 台)	9 月 4 日～2 月 22 日
博物館・美術館・総合学習 プログラム	博物館・美術館プログラム	全 12 回	11 校 延べ 544 名	通年
	団体見学	全 10 回	8 団体 延べ 234 名(引率 48 名)	通年
	「昔のくらしと家庭の道具」 学校見学	6 校	735 名 (児童 706 名 引率教員 29 名)	7 月 13 日～8 月 30 日
学校出張プログラム	「実物資料で学ぶ昔の歴史」	11 校	1,110 名	4 月 10 日～4 月 25 日
	「アニメーションの仕組み」	1 校	40 名	10 月 20 日
	「勾玉作り」			
	「火おこし体験」	1 校	35 名	1 月 17 日
	「アニメーションの仕組み」	1 校	24 名	2 月 26 日
	「歴史に関するまめめぐり」	1 校	14 名	2 月 26 日
	「火おこし体験」「勾玉作り」	1 校	18 名	3 月 23 日
	職業体験	21 校	107 名	通年
学校連携展覧会	第 61 回創造する子ども展	6 日間	2,791 名	12 月 5 日～12 月 11 日
	第 52 回川崎市立中学校造形展	4 日間	746 名	12 月 14 日～12 月 18 日
大型アート製作ワークショップ	うちわで鯉のぼりアート		延べ 202 名	4 月 30 日
MOA 美術館	川崎市児童作品展	3 日間	1,813 名	10 月 26 日～10 月 28 日
	川崎ジュニア文化賞受賞作品展示	36 日間		11 月 1 日～12 月 16 日
寺子屋事業	「勾玉づくり」		42 名	7 月 7 日

(3)すべての人が参加しやすい事業

障害者、高齢者、小さな子どもや子ども連れの方など全ての人が身近に文化芸術に触れ、参加できるバリアフリープログラムを実施している。今年度は新たに、「ふわふわキラキラの国をつくろう」「たぶ たぶ たっぶ。Shall we tap dance?」「おはなしライブステージ&声優体験『ゆきんこ十二郎』」などを実施した。

事業名	講座名	回数	参加人数	日程
かわさきっず広場	ママカフェ こどもステーション	延べ 21 日 28 日間	303 名 23,469 名	毎月第 1・第 3 木曜日 4 月 7 日～6 月 24 日
かわさきっずらんどイベント	アトリエ太陽の子 「ふわふわキラキラの国をつくろう」		175 名	8 月 18 日
	ベビーカーツアー	4 日間	53 名	通年、企画展ごと 計 1 回実施
	わいわい読み聞かせ会	延べ 21 日	303 名	毎月第 1・第 3 木曜日
異世代交流プログラム (昔遊び)	おやじ de ミュージアム		352 名	7 月 22 日
	お正月 de ミュージアム		374 名	1 月 6 日
ダンスワークショップ	たぶ たぶ たっぶ。 Shall we tap dance ?		195 名	7 月 1 日
感性を共有するワークショップ (対話型鑑賞会)	対話型鑑賞ツアー オシャベリ鑑賞会 「かこさとしのひみつ展」		延べ 17 名	7 月 21 日
	親と子べつべつ! ? オシャベリ鑑賞会		延べ 14 名	6 月 10 日
障害者福祉プログラム	おはなしライブステージ&声優体験 『ゆきんこ十二郎』		22 名 (ワークショップ) 125 名 (ライブステージ)	8 月 11 日
	視覚障害者をつくる美術鑑賞 ワークショップ		14 名	3 月 3 日

高齢者福祉プログラム	「日本映画傑作選」 ～日本映画で観る昭和のメロドラマ～	全 10 回	574 名	4 月 24 日、5 月 22 日、6 月 26 日、7 月 24 日、8 月 28 日、10 月 23 日、11 月 27 日、1 月 22 日、2 月 26 日、3 月 26 日（午前・午後）
	祭りの記録映像上映会	全 3 回	67 名	4 月 7 日、5 月 5 日、6 月 2 日
ボランティア活動支援 （ボランティア活動）	まなびーズ	全 150 回	554 名 （登録者数 31 名）	毎月第 2・4 日曜日、 祝日（博物館展示ガイド） 毎月第 1・3・5 日曜日（美術館展示ガイド）
	コミサボ	全 116 回	225 名 （登録者数 49 名）	7 月～2 月の平日（学校対象事業サポート） 毎月第 1・第 3 木曜日（子育て支援サポート） 通年（高齢者事業サポート、講座・イベントサポート）
	ボランティア募集		47 名 （うち新規登録者数 20 名）	通年
	ボランティア研修	全 15 回	62 名	

(4) 高等教育機関の連携

大学など高等教育機関からの求めに応じ、文部科学省の博物館実習のガイドラインに則った実習、市が締結した協定等に基づくインターンシップ及び授業の一環として行う実習の受入れを行っている。

また、大学など高等教育機関と連携して事業を展開し、実践の場を提供することで研究促進に資するとともに、市民ミュージアムの教育普及事業のノウハウの蓄積を図っている。昨年度と同様に、「博物館実習」や「アートツール・キャラバン」を実施した。

事業名		回数	参加人数	日程
博物館実習	館内実習	10 日間	12 名	8 月 21 日～9 月 2 日
大学連携事業	アートツール・キャラバン @ 2018 川崎市市民ミュージアム	全 2 回	延べ 518 名	12 月 8 日、12 月 9 日



收集 · 整理 · 保存



収集・整理・保存

1. 収集

平成30年度は、博物館・美術館共に下記の資料又は作品の収集を行った。

■ 寄贈

和田宗吉氏製菓関係資料
久本村 武笠家文書
株式会社東芝旧東芝科学館所蔵資料
家庭用道具類
セツルメント活動関連資料
ゴルゴ13関係資料

■ 寄託

旧上小田中村 原家文書
株式会社東芝旧東芝科学館所蔵資料(一部)

■ 購入

袴田京太郎《侍女》《untitled》
『温古年中行事』初・二・三編
(鮮斎永濯・画、松崎半造板)
『お伽正チャンの冒険』全7の内3欠
(織田小星・作、東風人・画)
田河水泡『のらくろ』全10巻
大城のぼる『しろちび漫画艦』
新関青花『ふしぎな英雄』『アフリカ探検』
石田英助『弾丸キンちゃん』

2. 整理・保存・修復

平成30年度は、下記の博物館・美術館資料を中心に整理・保存作業を行った。

■ 整理

セツルメント運動関係資料 目録作成、内容調査
写真批評家・渡邊勉旧蔵資料 目録作成、内容調査
『Illustrated London News』日本関係資料 目録作成、内容調査
『アサヒグラフ』誌 目録作成

■ 保存・修復

『Punch』誌、『Le Rire』誌、『古きフランスのピトレスクでロマンティックな旅』など貴重図書 保存箱作成

3. 収蔵品の貸出・他館への協力

平成30年度における他機関への資料貸出、特別利用の実績は以下の通りである。

■ 館内貸出 17件

	貸出先	貸出資料	点数
1	鹿島田念仏講中	鹿島田念仏講道具	一式
2	長野県立歴史館 企画展示『君は河童を見たか！』 2018年6月16日～7月29日	寛永年中豊後国捕候水虎之図 河童図説 全 河童図	3点
3	古隠写真美術館（韓国、釜山） 企画展示『Around the small sea - Photography from Japan ~ 日本の現代写真の源流』 2018年6月9日～8月22日	石内都《APARTMENT》	10点
4	東海道かわさき宿交流館 企画展示『佐藤惣之助』 2018年5月8日～6月24日	佐藤惣之助の碑	1点
5	川崎市立日本民家園 企画展示『民家の暮らしと生きもの』 2018年7月1日～11月25日	水入れ ウサギ小屋 絵馬「鶏」（右向き）	3点
6	認定 NPO 法人かわさき市民アカデミー まち歩き（川崎学）ワークショップ 『街角の文化遺産に学ばう大師信仰と双盤念仏を開く』での視聴 2018年6月20日	川崎大師の赤札（DVD）	1点
7	東芝未来科学館 企画展示『東芝鉄道物語～in かわさき』 2018年7月21日～8月15日	川崎市電ニュース映画	1点
8	横浜市歴史博物館 企画展示『戊辰の横浜 名もなき民の慶応四年』 2018年7月21日～9月9日	池上御用留（池上家文書） 池上新田御用留（池上家文書） 池上新田御用留（池上家文書） 池上新田・大嶋村新組御用留（池上家文書）	4点

	貸出先	貸出資料	点数
9	練馬区立石神井公園ふるさと文化館 企画展示『鳥瞰図一空から見る大正昭和の旅ー』 2018年9月15日～11月4日	鎌倉・江ノ島名所図絵 箱根名所図絵鳥瞰図 法隆寺名所図絵 景勝の長崎 伊香保御案内 湘南沿線案内 南部鉄道図絵（上田家文書） 東京郊外電車回遊図絵（長尾村鈴木家文書） 金刀比羅全景図（岡コレクション）	9点
10	イメージフォーラム イメージフォーラム・フェスティバル2018上映プログラム「追悼・山崎博」（スパイラルホール）での上映 2018年8月8日～12日	『[kei]・1991』監督：山崎博	1点
11	アルゴ・ピクチャーズ株式会社 『銃』公開記念オールナイト（テアトル新宿）での上映 2018年11月10日	『トカレフ』監督：阪本順治	1点
12	アルゴ・ピクチャーズ株式会社 湯布院映画祭（大分映像センター）での上映 2018年8月23日～26日	『トカレフ』監督：阪本順治	1点
13	アルゴ・ピクチャーズ株式会社 市川準映画祭（大阪・シネマーズ）での上映 2018年12月1日～21日	『ノーライフキング』監督：市川準	1点
14	神奈川県立歴史博物館 常設展示テーマ3 トピック展示『かながわの塩』 2019年1月29日～5月31日	池上新田 諸用留 巻（池上家文書） 一札之事（製塩案件間取極二付）（池上家文書） 大師河原塩垂場付近御定杭絵図（池上家文書）	3点
15	世田谷美術館 企画展示『田沼武能写真展 東京わが残像 1948-1964』 2019年2月9日～4月14日	『週刊少年マガジン』1961年8月20日号 『週刊少年マガジン』1961年10月29日号 『少女フレンド』1964年11月8日号 『少女ブック』1958年7月号 『黄金バットの活躍』 『人間台風 力道山』（『少年クラブ』新年号付録） 『怪獣漫画 ゴジラ都へ行く』 『王者ターザン』 『西部活劇漫画ブルーマスク』 『ひばり姪捕物帖』 メンコ ペーゴマ 美智子さませかせ 絵葉書「東京オリンピック1964」 絵葉書「オリンピック東京大会 速報②」 絵葉書「オリンピック東京大会 速報③」 オリンピック東京大会記念ワッペン オリンピック東京大会ピンバッジ オリンピック東京大会記念メダル 第18回オリンピック競技大会入場券（陸上競技） 東海道新幹線試乗記念 東京や小田原 東海道新幹線試乗券 新大阪～東京 東海道新幹線開通記念ひかり・こだまマッパ箱 東海道新幹線のプリキのおもちゃ	39点
16	足立区立郷土博物館 企画展示『戦国足立の三国志 ー宮城氏・舎人氏・武蔵千葉氏』 2019年3月19日～5月6日	北条家印判状、永禄7年（甲子）3月23日（井田家文書） 北条家印判状、天正15年（丁亥）9月20日（井田家文書）	2点
17	鹿島田念仏講中	鹿島田念仏講道具	一式

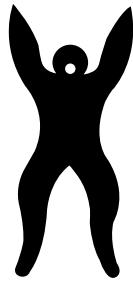
■特別利用 151件（画像利用 83件、撮影 12件、熟覧 52 件、撮影 4件）

No.	利用区分	利用先	申請資料・作品名（作家名）
1	熟覧	（個人）	池上家文書 24点
2	撮影	アテネ・フランセ文化事業株式会社	小川プロ資料「三里塚の夏」（日本語シナリオ）『第二誓の人々』（日本語台本）『第二誓の人々』（英語台本） 各 10点
3	熟覧	学習院大学大学院	下川凹天スクラップブック 4点、明治ボンチ本 一式、須山計一資料 一式
4	撮影	（個人）	石内都《アパートメント》 3点
5	撮影	（個人）	都倉一男家文書 10点
6	画像借用	公益財団法人日本習字教育財団	古筆手鑑（紙燃切）
7	熟覧	日本大学芸術学部（研究員）	小川プロ「どっこい！人間節」資料 50点
8	画像借用	株式会社学研プラス	ジョルジュ・ピゴー「魚釣り遊び」
9	熟覧	大田区教育委員会	末長久保台出土埴輪
10	画像借用	電通ヤング・アンド・ルビカム株式会社	川崎市写真コンクール写真 1点
11	画像借用	株式会社学研プラス	ジョルジュ・ピゴー「魚釣り遊び」
12	画像借用	株式会社学研プラス	ジョルジュ・ピゴー「魚釣り遊び」
13	画像借用	（個人）	池上家文書 1点
14	熟覧	練馬区立石神井公園ふるさと文化館	箱根名所図絵ほか 23点
15	熟覧	品川区立品川歴史館	御用留（池上新田・大嶋村新組）ほか 9点
16	画像借用	公益財団法人日本習字教育財団	手鑑「披香殿」
17	熟覧	川崎市立日本民家園	鳥の水呑ほか 5点
18	熟覧	神奈川県立博物館	下野毛村原家文書「五ヶ村組合絵図」 1点
19	画像借用	株式会社アーテファクトリー	「巷説行革風景」
20	画像借用	桐朋女子中・高等学校	ジョルジュ・ピゴー 風刺画 2点
21	熟覧	（個人）	高津区久保台遺跡 力士埴輪部分 一式
22	画像借用	株式会社学研プラス	ジョルジュ・ピゴー「魚釣り遊び」
23	熟覧	京都造形大学大学院	『画図百鬼夜行』3点、『今昔百鬼拾遺』2点、『百鬼徒然袋』3点
24	熟覧	バウハウス100周年委員会	ラースロー・ラースロー・モホイ＝ナジ写真作品ほか 14点
25	画像借用	株式会社学研プラス	ジョルジュ・ピゴー「魚釣り遊び」
26	画像借用	（個人）	寛永年中豊後肥田ニテ捕候水虎之図
27	撮影	宮前の歴史を学ぶ会	井田文三家文書 4点
28	画像借用	公益財団法人ポーラ美術振興財団 ポーラ美術館	『北斎漫画』 3点
29	画像借用	公益財団法人帆船日本丸記念財団	アドルフ・ムーロン・カッサンドル《ノルマンディー号／大西洋汽船会社フランス航路》、ポール・コラン《大西洋汽船会社／フランス航路》
30	画像借用	公益財団法人川崎市国際交流協会	イラストレイテッド・ロンドン・ニュース記事及びイラスト 一式
31	画像借用	明治図書出版株式会社	『偏陽重賞』（『東京バック』4巻15号）
32	画像借用	有限会社評価問題研究所	ジョルジュ・ピゴー「メンザレ号の救助」
33	画像借用	東芝未来科学館	川崎市電写真ほか 11点

No.	利用区分	利用先	申請資料・作品名（作家名）
34	熟覧	稲田郷土史会	城所家文書 3点、田村家文書 1点、佐保田家文書 3点
35	画像借用	株式会社現代史料出版	ジョルジュ・ピゴー「魚釣り遊び」、「メンザレ号の救助」
36	画像借用	株式会社学研プラス	ジョルジュ・ピゴー「魚釣り遊び」
37	画像借用	有限会社評価問題研究所	ジョルジュ・ピゴー「魚釣り遊び」
38	画像借用	目白大学メディア学部	『川崎市政ダイジェスト』No.35、39、43ほか 7点
39	画像借用	日本経済新聞社文化事業部	ピエール・ボナール《フランス・シャンパン》
40	熟覧	東芝未来科学館	東芝ワープロ JW-10
41	画像借用	福井県立こども歴史文化館	J・ケブラー「弱気になっているスミス市長」（『バック』1878年1月9日号表面）
42	画像借用	東芝未来科学館	大師堤花のトンネル
43	熟覧	株式会社国書刊行会	神代辰巳寄贈資料一式
44	画像借用	株式会社オール・ビー・スタッフ	川崎市写真コンクール写真 2点
45	熟覧	Yale University	池上家文書 一式
46	熟覧	練馬区立美術館	須山計一寄贈資料 一式、日本漫画会同人写真 1点
47	画像借用	株式会社有朋社	土橋村絵図（『絵図でめぐる川崎』内資料） 1点
48	熟覧	神奈川県歴史博物館	池田家文書 5点
49	撮影	学習院大学大学院	楠勝平遺品資料 一式
50	画像借用	一般社団法人演劇集団ワンダーランド	岡本一平 自画像
51	画像借用	日本経済新聞社文化事業部	ジュール・シェレ《エコール・デ・ボザールでの「日本の巨匠たち」展》
52	熟覧	那覇市立壺屋博物館	濱田庄司の沖縄に関する作品や資料 一式
53	撮影	練馬区立石神井公園ふるさと文化館	鎌倉・江戸島名所図絵ほか 9点
54	熟覧	青山学院大学	上田家文書 一式
55	熟覧	株式会社デスカ	河野鷹思《Sheltered Weaking..Japan》
56	熟覧	早稲田大学大学院	アンリ・ド・トゥールーズ＝ロートレック《ムーラン・ルージュ ラ・グーリュ》ほか 9点
57	撮影	(個人)	森家文書 5点
58	熟覧	練馬区立美術館	オイレンシュピーゲル 10点、下川凹天アルバム 1点
59	熟覧	青山学院大学	上田家文書 一式
60	画像借用	学校法人河合塾著作権管理チーム	ジョルジュ・ピゴー「社交界に出入りする紳士淑女」
61	熟覧	品川区立品川歴史館	御用留（池上新田・大崎村新組）嘉永6年ほか 3点
62	熟覧	(個人)	森家文書 4点
63	熟覧	町田市立国際版画美術館	「於隅田川端船競漕会水雷火破裂之図」ほか楊洲周延作品 21点
64	熟覧	日本大学芸術学部（研究員）	小川プロ「どっこい！人間節」資料 50点
65	熟覧	日本大学芸術学部（研究員）	小川プロ「どっこい！人間節」資料 50点
66	画像借用	株式会社河出書房新社	安田靉彦《小鏡子》
67	画像借用	川崎市立末長小学校	電気炊飯器、黒電話、ナショナルカラーテレビほか 12点
68	熟覧	(個人)	田村家文書 18点
69	熟覧	青山学院大学	上田家文書 一式
70	画像借用	東京女子大学	ジョルジュ・ピゴー「社交界に出入りする紳士淑女」
71	画像借用	南日本新聞社	『明治太平記』十編上絵巻「総理衙門に於て支那の大臣等和睦の約書を出す図」
72	熟覧	バウハウス 100 周年委員会	ラースロー・ラースロー・モホイ＝ナジ写真作品ほか 15点
73	画像借用	神奈川学園中学高等学校	『河童図説』全、河童図、寛永年中豊後肥田ニテ捕候水虎之図、『今昔百鬼拾遺』
74	画像借用	有限会社アート・エフ	「巷説行革風景」
75	熟覧	足立区地域文化課文化財係	井田文書 2点
76	熟覧	福岡アジア美術館	芸術集団“ド”機関誌 4点
77	熟覧	日本大学芸術学部（研究員）	小川プロ資料 一式
78	画像借用	株式会社 KADOKAWA 文芸局	『画図百鬼夜行』14点
79	熟覧	(個人)	旧森家文書「飯盛女」
80	画像借用	YOU テレビ株式会社	『工業港湾川崎市写真帖』より「富士紡績工場」1点
81	熟覧	(個人)	池上家文書（元禄2年）1点、森家文書（慶応元年）3点
82	画像借用	神奈川県立歴史博物館	榎本家資料 額「玉殿跡」ほか 12点
83	画像借用	國學院大學大学院	民具のつくり方1オミキグチ 1点
84	熟覧	公益財団法人せたがや文化財団 世田谷美術館	戦後関連資料 一式
85	熟覧	神奈川県立歴史博物館	土橋村大久保家文書「久本村明細帳」1点
86	画像借用	エー・アル・ティ株式会社	川崎宿絵図
87	画像借用	日本放送協会 制作局 エンターテインメント番組部	「絵図でめぐる川崎」より「小杉村絵図」、「小杉御殿図」
88	画像借用	サトウウノスケの会	佐藤惣之助関連資料 6点
89	画像借用	株式会社テレビウィークリー企画	川崎市写真コンクール写真 2点
90	画像借用	株式会社スローハンド	ジョルジュ・ピゴー風刺画（『TOBAE』トバエ15号）1点
91	画像借用	株式会社コロマチ	細王舎の写真 1点、川崎市写真コンクール写真 3点
92	熟覧	(個人)	森家文書 4点
93	画像借用	阿部出版株式会社	『パンチ』2点
94	熟覧	株式会社ドキュメンタリージャパン	『平和記念都市ひろしま』（デジタル版）
95	撮影	(個人)	子母口貝塚剥離標本、アゼリア自然貝層剥離標本
96	画像借用	(個人)	足踏脱穀機ほか 8点
97	画像借用	(個人)	海苔ひび用具ほか 8点
98	熟覧	青山学院大学	上田家文書 一式
99	画像借用	有限会社ハユマ	滑稽萬国形成新地図
100	画像借用	神奈川県立歴史博物館	池田家文書「池上新田諸用留 式」
101	画像借用	(個人)	江戸名所図会内 稲毛葉師堂 1点
102	熟覧	(個人)	深瀬家文書 1点
103	熟覧	(個人)	安藤家文書 一式
104	画像借用	読売新聞東京本社メディア局編集部	ジョルジュ・ピゴー「社交界に出入りする紳士淑女」
105	熟覧	(個人)	安藤家文書 一式
106	熟覧	東京都市大学	子母口村絵図
107	画像借用	神奈川県立歴史博物館	大師河原塩垂場付 近御定杭絵図
108	画像借用	株式会社山川出版社	ジョルジュ・ピゴー「社交界に出入りする紳士淑女」、「メンザレ号の救助」、「魚釣り遊び」
109	熟覧	日本地名研究所	泉沢寺文書「当家徘徊諸人中江 頼康」
110	画像借用	株式会社オフィス愛アート	『画図百鬼夜行』より「天狗」

No.	利用区分	利用先	申請資料・作品名（作家名）
111	画像借用	株式会社毎日放送	川崎市写真コンクール写真 1点
112	画像借用	株式会社エディット	ジョルジュ・ビゴー「魚釣り遊び」、「魚釣り遊び」
113	画像借用	株式会社山川出版社	ジョルジュ・ビゴー「魚釣り遊び」
114	画像借用	日本放送協会 制作局 エンターテインメント番組部	「絵図でめぐる川崎」より「小杉御殿図」
115	画像借用	公益財団法人川崎市国際交流協会	『ジャパン・パンチ』掲載のイラスト及び記事 一式
116	画像借用	(個人)	稲毛川崎二ヶ領絵図（明治時代）ほか 5点
117	画像借用	埼玉県立歴史と民俗の博物館	影向寺・千年伊勢山台遺跡ジオラマ
118	複製	株式会社日本映像記録センター	「すばらしい世界旅行」より「4000メートル アンデスの山奥で潜る」、「インカの黄金発見 アンデスの山奥で潜る」
119	熟覧	(個人)	旧菅生村家文書 3点
120	撮影	株式会社秋田書店	週刊少年チャンピオン 一式
121	熟覧	バウハウス 100 周年委員会	バウハウス叢書 一式
122	画像借用	川崎市総務企画局シテプロモーション推進室	川崎市制記念絵葉書 2点、川崎市写真コンクール写真 1点、大日本職業別明細図之内（大正13年）、濱田庄司作品 1点
123	複製	株式会社日本映像記録センター	「すばらしい世界旅行」より「サルに恋した男たち ヒトの祖先追跡 40年」、「山ゴリラになった男 ヒトの祖先追跡 40年」
124	画像借用	川崎市議会事務局	川崎市写真コンクール写真 1点
125	画像借用	(個人)	看板、優勝版、ラベル
126	画像借用	日本文教出版株式会社	アンリ・ド・トゥールーズ＝ロートレック《ムーラン・ルージュ ラ・グーリュ》
127	撮影	株式会社国書刊行会	神代辰巳遺族寄贈アルバム4点、スチール1点、脚本4点
128	画像借用	株式会社正進社	ジョルジュ・ビゴー「メンザレ号の救出」
129	画像借用	有限会社アイズ	指輪をした第2回遣欧使節団同行の女性
130	画像借用	株式会社東京美術倶楽部	渡辺豊重《虚形》
131	画像借用	川崎市環境局環境調整課	川崎市写真コンクール写真 3点
132	熟覧	(個人)	月刊漫画『ガロ』、赤瀬川原平作品 一式
133	画像借用	川崎市立南百合丘小学校	川崎市写真コンクール写真 5点
134	画像借用	株式会社山川出版社	滑稽万国形成新地図
135	画像借用	株式会社山川出版社	ジョルジュ・ビゴー「魚釣り遊び」
136	画像借用	(個人)	森家文書「実測番地入川崎街全図」
137	画像借用	川崎市総務企画局シテプロモーション推進室	トーマス転炉 1点
138	複製	株式会社日本映像記録センター	「すばらしい世界旅行」より「ゴリラと暮らす村 ジャングルの密猟戦争」、「サルの密売を急襲 ジャングルの密猟戦争」
139	熟覧	(個人)	下野毛村原千興・周五郎家文書ほか 一式
140	画像借用	(個人)	川崎宿森家文書「御勤使下向日記」
141	熟覧	神戸大学国際文化学研究所	松本俊夫『300 トントレーラー』
142	画像借用	株式会社帝国書院	「巷説行革風景」
143	撮影	株式会社国書刊行会	神代辰巳遺族寄贈脚本 4点
144	画像借用	武蔵野美術大学	チャールズ・ワーグマン風刺画（『ジャパン・パンチ』1869年12月号）
145	画像借用	川崎市立さくら小学校	ミュージアム・ノート「二ヶ領用水の絵図」（江戸時代）
146	熟覧	(個人)	昭和13年前後の川崎区渡田地区の地図
147	撮影	足立区地域のちから推進部 文化財係	井田家文書 2点
148	画像借用	朝日新聞社 ジャーナリスト学校 月刊 Journal-ism 編集部	皇室御団案御真影
149	複製	株式会社日本映像記録センター	牛山純一ドキュメンタリー作品 3点
150	画像借用	株式会社電通イースリー	川崎市写真コンクール写真 1点
151	画像借用	株式会社山川出版社	ジョルジュ・ビゴー「魚釣り遊び」

調査・研究



調査・研究

1. 調査研究

<調査>

写真評論家・渡辺勉 関連資料

『Illustrated London News』日本関係資料

戦後の学生セツルメント運動に関する実地調査（古市場、氷川下）

<共同研究>

実相寺昭雄関係資料共同研究（実相寺昭雄研究会）

小川プロダクション関連ノンフィルム資料共同研究（田中晋平（日本大学研究員））

上田家文書共同研究（落合功（青山学院大学経済学部教授））

<文化庁助成事業>

メディア芸術推進デジタルアーカイブ推進支援事業（NPO法人IRI知的資源イニシアティブ）

<その他>

『日本映像記録センター』研究（奥村賢（明星大学 デザイン学部教授））

『ロシアとコーカサスの文化接触による相互変容のダイナミズム』（楯岡求美（東京大学 大学院人文社会系研究科準教授））

脚本アーカイブズ・シンポジウム2019 脚本で振り返る「平成」という時代（日本脚本アーカイブズ推進コンソーシアム）

2. 出版

展覧会図録『浮世絵モダン 深水の美人！巴水の風景！そして…』（町田市立国際版画美術館、2018年）：コラム（「震災を記録する」「輸出用版画」）・作品解説・年譜・文献リスト（古家）

「戦後におけるセツルメント活動の記録：全国大会と川崎セツルメント関連資料から」『川崎市市民ミュージアム第31集紀要』（川崎市市民ミュージアム、2019年）（古家）

「時習学校と文山先生 2018年度アートギャラリー展示から」『川崎市市民ミュージアム第31集紀要』（川崎市市民ミュージアム、2019年）（小薬、谷）

写真集『New York 1962-64 Sumiharu Watanabe』（Fumio Tanai Publishing、2018年）（奈良本）

3. 職員の派遣

2018年5月19日 企画展『浮世絵モダン 深水の美人！巴水の風景！そして…』（町田市立国際版画美術館）
英語ギャラリートーク（“The typical landscape of Shin-hanga: How to make a beautiful scenery”）（古家）

2018年6月6日、13日 川崎市市民アカデミー「かわさき市域の歴史や文化を多角的に学び・歩いて再発見してみよう」（小薬）

2018年7月10日 中原地域フォーラム「火起こし体験について」（小薬）

2018年 8月2日 川崎市国際交流センター「イギリス人が見た、開国に至るまでのニッポン」展ギャラリートーク（菅田）

2018年8月11日 川崎郷土史研究会「東高根遺跡とその周辺」（小薬）

2018年8月22日 東芝未来科学館「博物館実習・市民ミュージアムにおける学芸員の業務に関して」（渡邊）

2018年 9月2日、11月18日 宮前市民館市民自主学級「宮前を知って歩いて楽しもう」（小薬、谷）

2018年11月25日 川崎市立東高根森林公園「古代歴史ロマンウォーキング」(小薬)
2019年 1月29日 川崎市立住吉小学校「住吉の有名な人に学ぼう」(小薬)
2019年 2月14日 東高根森林公園「縄文スローライフ」(小薬)
2019年 3月13日 川崎市国際交流センター「ジャパン・パンチ～日本の漫画の源流～」展ギャラリートーク(誉田)

4. 研修

2018年7月5日～6日 第40回文化財の虫菌害・保存対策研修会
2018年8月5日～13日 2019年3月19日～22日 ワーキングタイトル 国際交流基金アジアセンター上映企画・実践
ワークショップ2018-2019
2018年8月24日～26日 第13回映画の復元と保存に関するワークショップ
2018年9月13日～14日 平成30年度図書館等職員著作権実務講習会
2018年9月27日 WEBを中心とした集客・販促革命 WEBプロモーションセミナー
【SNS・スマホ時代に集客を強化する方法 クロスメディア集客の全貌】
2018年9月28日～29日 全国コミュニティシネマ会議2018 in 山形
2018年10月5日 平成30年度神奈川県博物館協会第3回研修会
2018年10月8日 アートを通じた“認知症フレンドリー社会”の構築
2018年11月3日 テレビドラマの巨人たち～人間を描き続けた脚本家～ 第2回「向田邦子 ひと、その哀しみと可笑しさ」
2018年11月12日～16日 平成30年度歴史民俗資料館等専門職員研修会
2018年11月17日 映像アーカイブ活用と新たな展開2018(公開セミナー)
2019年3月11日 全国歴史民俗系博物館協議会 関東ブロック集会(第7回)
2019年3月22日 平成30年度全国博物館会議 第33回学芸員研修会

広報



広報

1. 展覧会

展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付	展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
中井精也 鉄道写真展	1	新聞	朝日新聞社	朝日新聞 夕刊	2018/4/2	こども ステーション	67	WEB	cubic株式会社	magculnet (Instagram)	2018/6/6
	2	新聞	中日新聞社	東京新聞	2018/4/3		68	WEB	cubic株式会社	magculnet (Facebook)	2018/6/6
	3	新聞	読売新聞社	読売新聞 川崎版	2018/4/7		69	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 4月号	2018/4/1
	4	新聞	朝日新聞社	朝日新聞 川崎版	2018/4/10		70	フリーペーパー	株式会社Bright Wave Media	横浜シーサイダー	2018/4/1
	5	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/4/26		71	フリーペーパー	メディスタくらしの窓新聞社	メディ・あさお 2018年5月号	2018/4/25
	6	新聞	中日新聞社	東京新聞 横浜版	2018/4/30		72	フリーペーパー	タウンニュース社	タウンニュース 中原区版	2018/4/27
	7	新聞	産経新聞社	産経新聞 神奈川版	2018/5/6		73	フリーペーパー	神奈川県県民局くらし県民部文化課	MAGCUL EVENT CALENDAR	2018-5-7
	8	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/5/18		74	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 5月号	2018/5/1
	9	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 文化面	2018/5/25		75	フリーペーパー	株式会社Bright Wave Media	横浜シーサイダー	2018/5/1
	10	新聞	中日新聞社	東京新聞 川崎版	2018/6/2		76	フリーペーパー	LR小川会計事務所	ほっとタイムスイベント&インフォメーション5月号	2018/5/1
	11	新聞	毎日新聞社	毎日新聞 文化面	2018/6/4		77	フリーペーパー	マガジンハウス	Hanakoママ	2018/5/8
	12	新聞	産経新聞社	産経新聞社 夕刊フジ	2018/6/20		78	フリーペーパー	株式会社ばど	ばど 武蔵小杉エリア	2018/5/18
	13	雑誌	ギャラリーステーション	月刊ギャラリー 4月号	2018/4/1		79	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 6月号	2018/6/1
	14	雑誌	交通新聞社	旅の手帖 5月号	2018/4/10		80	フリーペーパー	株式会社Bright Wave Media	横浜シーサイダー	2018/6/1
	15	雑誌	風景写真出版	風景写真 5-6月号	2018/4/20		81	フリーペーパー	新聞編集センター	定年時代 横浜・川崎版	2018/6/4
	16	雑誌	玄光社	フォトテックデジタル 5月号	2018/4/20		82	ラジオ	FMヨコハマ	Sunset Breeze	2018/4/1
	17	雑誌	株式会社カメラ情報社	フォトステージ No.184	2018/4/25		83	ラジオ	ラジオ日本	かわさき for you	2018/5/4
	18	雑誌	ギャラリーステーション	月刊ギャラリー 5月号	2018/5/1		84	その他	美術館連絡協議会事務局	美連協ニュース No.138	2018/4月下旬
	19	雑誌	日本カメラ社	日本カメラ 6月号	2018/5/19		85	その他	東日本旅客鉄道株式会社	大人の休日倶楽部 会員誌	2018/5/25
	20	雑誌	生活の友社	美術の窓 6月号	2018/5/19	「かこさとしの ひみつ」展	1	新聞	読売新聞社	読売新聞 夕刊	2018/4/17
	21	雑誌	JTBパブリッシング	JTB時刻表	2018/5/25		2	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞	2018/4月上旬
	22	雑誌	ギャラリーステーション	月刊ギャラリー 6月号	2018/6/1		3	新聞	朝日新聞社	朝日新聞	2018/6/17
	23	雑誌	白泉社	MOE 7月号	2018/6/1		4	TV	イッツ・コミュニケーションズ	イッツコム地モトNEWS	2018/4/19
	24	雑誌	生活の友社	美術の窓 7月号	2018/6/20		5	WEB	タカムラ産業	ブログ	2018/4/5
	25	雑誌	ネコ パブリッシング	RM MODELS 277号	2018/9		6	WEB	イッツ・コミュニケーションズ	公式HP	2018/4/19
	26	TV	イッツ・コミュニケーションズ	イッツコム地モトNEWS	2018/4/13		7	WEB	東急電鉄	公式HP	2018/4/19
	27	TV	テレビ神奈川	猫のひたいほどワイド	2018/4/17		8	WEB	白泉社	kodomoe web	2018/5/10
	28	TV	イッツ・コミュニケーションズ	イッツコム地モトNEWS	2018/5/11		9	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会	マガカル.net	2018/6/4
	29	WEB	川崎市シティブロモーション推進室	公式Twitter	2018/4/4		10	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会	mirea	2018/6/4
	20	WEB	スターツ出版	オズモール	2018/4/11		11	ラジオ	かわさきFM	かわさきホット☆スタジオ	2018/4/24
	31	WEB	イッツ・コミュニケーションズ	公式HP	2018/4/13		12	その他	川崎市	かわさき市政だより	2018/4/1
	32	WEB	東急電鉄	公式HP	2018/4/13		1	新聞	読売新聞社	読売新聞 川崎版	2018/5/8
	33	WEB	タウンニュース	レアリア	2018/4/13		2	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 広域面(全県)	2018/5/9
	34	WEB	武蔵小杉ライフ		2018/4/13		3	新聞	産経新聞社	産経新聞 神奈川版	2018/5/25
	35	WEB	株式会社イプレス	デジカメWatch	2018/4/13		4	新聞	毎日新聞社	毎日新聞	2018/6/10
	36	WEB	新小杉開発株式会社	新小杉開発株式会社 企業HP	2018/4/24		5	新聞	読売新聞社	読売新聞 夕刊	2018/6/16
	37	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/5/10		6	新聞	毎日新聞社	毎日新聞 横浜版	2018/6/23
	38	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/5/11		7	新聞	朝日新聞社	朝日新聞 夕刊 東京本社版	2018/6/23
	39	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/5/11		8	新聞	毎日新聞社	毎日新聞 地域面	2018/6/23
	40	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/5/11		9	新聞	朝日学生新聞社	朝日小学生新聞	2018/6/24
	41	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/5/11		10	新聞	毎日新聞社	毎日新聞 朝刊	2018/6/25
	42	WEB	トヨタ・企業メセナ協議会	ネットTAM	2018/5/11		11	新聞	毎日新聞社	毎日新聞	2018/6/29
	43	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2018/5/11		12	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞TODAY	2018/6/29
	44	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2018/5/11		13	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/6/29
	45	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo!ロコ	2018/5/11		14	新聞	共同通信社	※提携新聞社・TV局等へ配信	7月上旬
	46	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/5/11		15	新聞	朝日新聞社	朝日新聞 首都圏版 夕刊	2018/7/3
	47	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/5/11		16	新聞	福井新聞社	福井新聞	2018/7/4
	48	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/5/11		17	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞	2018/7/5
	48	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/5/11		18	新聞	日本経済新聞社	日本経済新聞 全国版	2018/7/7
	49	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/5/11		19	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/7/8
	50	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/5/11		20	新聞	日本海新聞社	日本海新聞	2018/7/8
	51	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/5/11		21	新聞	大阪日日新聞社	大阪日日新聞	2018/7/8
	52	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/5/11		22	新聞	茨城新聞社	茨城新聞	2018/7/10
	53	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo!ロコ	2018/5/11		23	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞	2018/7/11
	54	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/5/11		24	新聞	埼玉新聞社	埼玉新聞	2018/7/13
	55	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/5/11		25	新聞	山陰中央新報	山陰中央新報	2018/7/13
	56	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/5/11		26	新聞	時事通信社	※提携新聞社・TV局等へ配信	7月2週目
	57	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/5/11		27	新聞	山陰新聞社	山陰新聞	2018/7/15
	58	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/5/11		28	新聞	共同通信社	※提携新聞社・TV局等へ配信	7月中旬
	59	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/5/11		29	新聞	信濃毎日新聞社	信濃毎日新聞	2018/7/17
	60	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/5/11		30	新聞	新潟日報社	新潟日報	2018/7/17
	61	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/5/11		31	新聞	岐阜新聞社	岐阜新聞	2018/7/17
	62	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会(神奈川県)	マガカル	2018/5/16		32	新聞	朝日新聞社	朝日新聞 川崎版	2018/7/17
	63	WEB	cubic株式会社	mirea	2018/5/16		33	新聞	読売新聞社	読売新聞 川崎版	2018/7/17
	64	WEB	cubic株式会社	magculnet (Instagram)	2018/6/1		34	新聞	読売新聞社	読売新聞 第2社会面	2018/7/17
	65	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会	マガカル.net	2018/6/5		35	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞	2018/7/17
	66	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会	mirea	2018/6/5		36	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞	2018/7/17
							37	新聞	福井新聞社	福井新聞	2018/7/17
							38	新聞	苫小牧民放社	苫小牧民放	2018/7/17
							39	新聞	岐阜新聞社	徳島新聞 夕刊	2018/7/18
							40	新聞	新潟日報社	新潟日報	2018/7/19

展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
	41	新聞	朝日新聞社	朝日新聞	2018/7/20
	42	新聞	愛媛新聞社	愛媛新聞	2018/7/20
	43	新聞	岩手日日新聞社	岩手日日新聞	2018/7/21
	44	新聞	中國新聞社	中國新聞	2018/7/22
	45	新聞	京都新聞社	京都新聞	2018/7/22
	46	新聞	北日本新聞社	北日本新聞	2018/7/25
	47	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞	2018/7/25
	48	新聞	神戸新聞社	神戸新聞 夕刊	2018/7/26
	49	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/7/27
	50	新聞	毎日新聞社	毎日新聞	2018/7/28
	51	新聞	上毛新聞社	上毛新聞	2018/7/30
	52	新聞	毎日新聞社	毎日新聞 夕刊	2018/7/30
	53	新聞	朝日新聞社	朝日新聞 川崎版	2018/8/7
	54	新聞	デーリー東北社	デーリー東北	2018/8/9
	55	新聞	読売新聞社	読売新聞 川崎版	2018/8/9
	56	新聞	福井新聞社	福井新聞	2018/8/10
	57	新聞	長野日報社	長野日報	2018/8/11
	58	新聞	産経新聞社	産経新聞 神奈川版	2018/8/12
	59	新聞	高知新聞社	高知新聞	2018/8/18
	60	新聞	朝日学生新聞社	朝日小学生新聞	2018/8/28
	61	雑誌	白泉社	MOE 7月号	2018/6/1
	62	雑誌	マガジンハウス	Hanako 7月号	2018/6/21
	63	雑誌	世界文化社	家庭画報 8月号	2018/6/30
	64	雑誌	ギャラリーステーション	月刊ギャラリー 7月号	2018/7/1
	65	雑誌	株式会社宣伝会議	月刊ブレーン 8月号	2018/7/1
	66	雑誌	ワールドフォトプレス	モノ・マガジン	2018/7/2
	67	雑誌	クレヨンハウス	クーヨン 8月号	2018/7/3
	68	雑誌	白泉社	MOE 8月号	2018/7/3
	69	雑誌	マガジンハウス	an・an	2018/7/4
	70	雑誌	文芸春秋社	週刊文春	2018/7/5
	71	雑誌	文化出版局	ミセス	2019/7/6
	72	雑誌	小学館	べばふんたす	2018/7/8
	73	雑誌	マガジンハウス	Hanakoファミリー かけBOOK 2018	夏のお出 2018/7/10
	74	雑誌	サン・アート	月刊美術 8月号	2018/7/20
	75	雑誌	生活の友社	美術の窓 8月号	2018/7/20
	76	雑誌	サン・アート	月刊美術 8月号	2018/7/20
	77	雑誌	生活の友社	アートコレクターズ8月号	2018/7/25
	78	雑誌	毎日新聞出版	サンデー毎日	2018/7/29
	79	雑誌	ギャラリーステーション	月刊ギャラリー 8月号	2018/8/1
	80	雑誌	朝日新聞出版	セサミ 9月号	2018/8/7
	81	雑誌	祥伝社	nina's9月号	2018/8/7
	82	雑誌	スターツ出版	OZ magazine	2018/8/12
	83	雑誌	生活の友社	美術の窓 9月号	2018/8/20
	84	雑誌	朝日新聞出版	AERA	2018/8/27
	85	雑誌	ギャラリーステーション	月刊ギャラリー 9月号	2018/9/1
	86	雑誌	朝日新聞出版	週刊朝日	2018/12/11
	87	TV	日本放送協会(NHK)	首都圏ニュース	2018/7/16
	88	TV	毎日放送	ちちんぷいぷい	2018/7/18
	89	TV	イッツ・コミュニケーションズ	イッツコム地元ニュース	2018/7/20
	90	TV	イッツ・コミュニケーションズ	サタデーイッツコム	2018/7/21
	91	TV	NHK	日曜美術館 アートシーン	2018/7/29
	92	TV	テレビ神奈川	ニュースリンク	2018/8/8
	93	TV	テレビ神奈川	猫ひたニュース	2018/8/9
	94	TV	日本放送協会(NHK)	ニュース	2018/8/19
	95	TV	日本放送協会(NHK)	NHKニュース	2018/9/2
	96	WEB	PIAZZA	PIAZZA	2018/5/11
	97	WEB	株式会社CINRA	CINRA.NET	2018/5/12
	98	WEB	株式会社イーード	リセマム	2018/5/14
	99	WEB	美術出版社	ART NAVI	2018/5/18
	100	WEB	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくら	2018/5/18
	101	WEB	美術出版社	ウェブ版「美術手帖」	2018/5/19
	102	WEB	ホリデー株式会社	Holiday	2018/5/22
	103	WEB	株式会社FAITH	アートアジェンダ	2018/5/23
	104	WEB	株式会社KADOKAWA	Walkerplus	2018/5/23
	105	WEB	株式会社びあ	びあ映画生活	2018/5/23
	106	WEB	キズナミライ運営事務局	MIRAI	2018/5/26
	107	WEB	図書印刷株式会社	Chiik 3分で読める知育マガジン	2018/5/29
	108	WEB	株式会社ファッションヘッドライン	FASHION HEADLINE	2018/5/29
	109	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会	マグカル.net	2018/5/29
	110	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会	mirea	2018/5/29
	111	WEB	株式会社budori	キネツカ	2018/5/29
	112	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/5/29
	113	WEB	株式会社絵本ナビ	絵本ナビスタイル	2018/6/3
	114	WEB	株式会社C.REP	mercidays by HugMug	2018/6/8
	115	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/6/10

展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
	116	WEB	川崎市観光協会	川崎日和リ	2018/6/10
	117	WEB	株式会社アマナ	Milk JAPON	2018/6/11
	118	WEB	株式会社タウンニュース	レアリア	2018/6/20
	119	WEB	株式会社絵本ナビ	絵本ナビスタイル	2018/6/20
	120	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/6/22
	121	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/6/22
	122	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/6/23
	123	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/6/25
	124	WEB	川崎経済新聞	川崎経済新聞	2018/7/2
	125	WEB	白泉社	kodomoe web	2018/7/3
	126	WEB	朝日新聞社	好書好日	2018/7/5
	127	WEB	美術出版エデュケーションナル	ズッコファミリー	2018/7/5
	128	WEB	イッツ・コミュニケーションズ	公式HP	2018/7/6-9/8
	129	WEB	東急電鉄	公式HP	2018/7/6-9/8
	130	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/7/8
	131	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	132	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	133	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	134	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	135	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	136	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	137	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8
	138	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	139	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/7/8
	140	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	141	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	142	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	143	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	144	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	145	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	146	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8
	147	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	148	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/7/8
	149	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	150	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	151	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	152	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	153	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	154	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	155	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8
	156	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	157	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/7/8
	158	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	159	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	160	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	161	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	162	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	163	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	164	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8
	165	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	166	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/7/8
	167	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	168	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	169	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	170	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	171	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	172	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	173	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8
	174	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	175	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/7/8
	176	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	177	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	178	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	179	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	180	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	181	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	182	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8

展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
	183	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	184	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/7/8
	185	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	186	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	187	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	188	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	189	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	190	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	191	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8
	192	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	193	WEB	BORDERS	COCOMag	2018/7/15
	194	WEB	産経新聞社	産経ニュース	2018/7/16
	195	WEB	沖縄タイムス社	沖縄タイムス+	2018/7/16
	196	WEB	秋田魁新報社	秋田魁新報 電子版	2018/7/16
	197	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/16
	198	WEB	スポーツニッポン新聞社	スポニチアネックス	2018/7/17
	199	WEB	-	こすぎさん	2018/7/17
	200	WEB	新小杉開発株式会社	新・小杉散歩(ブログ)	2018/7/20
	201	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2018/7/23
	202	WEB	朝日新聞出版	AERA with Kids(Facebook)	2018/7/24
	203	WEB	福音館書店	福音館書店Facebook	2018/7/30
	204	WEB	株式会社アートローグ、一般社団法人	WORLD ART DIALOGUE ARTLOGUE	2018/7/31
	205	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/7月中
	206	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/7月中
	207	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/7月中
	208	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/7月中
	209	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/7月中
	210	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/7月中
	211	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/7月中
	212	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/7月中
	213	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/7月中
	214	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/7月中
	215	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/7月中
	216	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/7月中
	217	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/7月中
	218	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/7月中
	219	WEB	-	こすぎさん	2018/8/1
	220	WEB	株式会社budori	キネツカ	2018/8/16
	221	WEB	朝日新聞出版	AERA.dot	2018/8/22
	222	WEB	株式会社CHINTAI	haletto	2018/9/3
	223	フリーペーパー	川崎市	かわさき市政だより	2018/5/1
	224	フリーペーパー	川崎市立中原図書館	かわさき図書館だより	2019/6/1
	225	フリーペーパー	東京急行電鉄株式会社	SALUS 7月号	2018/6/4
	226	フリーペーパー	読売新聞社	川崎通信 6月号	2018/6/10
	227	フリーペーパー	メディスタくらしの窓新聞社	メディ・あさお 7月号	2018/6/25
	228	フリーペーパー	リクルート	ホットベッパ 7月号	2018/6/29
	229	フリーペーパー	株式会社ばど	ばど 武蔵小杉版/川崎東版/川崎西版	2018/6/29
	230	フリーペーパー	サンケイリビング新聞社	シティリビング横浜	2019/6/29
	231	フリーペーパー	株式会社エリアブレイン	MYTOWN ASAO	2018/7/1
	232	フリーペーパー	株式会社Bright	Wave Media 横浜シーサイダー 7月号	2018/7/1
	233	フリーペーパー	タウンニュース社	タウンニュース 中原区版	2018/7/6
	234	フリーペーパー	新聞編集センター	定年時代 横浜・川崎版	2018/7/2
	235	フリーペーパー	タウンニュース社	タウンニュース 麻生区版	2018/7/13
	236	フリーペーパー	cubic株式会社	mirea	2018/7/20
	237	フリーペーパー	タウンニュース社	タウンニュース 川崎区・幸区版	2018/7/20
	238	フリーペーパー	カメラ情報社	Photo Stage 8月号	2018/7/25
	239	フリーペーパー	神奈川県国際文化観光局文化課	MAGCUL EVENT CALENDAR 夏号	2018/7/25
	240	フリーペーパー	メディスタくらしの窓新聞社	メディ・あさお 8月号	2018/7/25
	241	フリーペーパー	タウンニュース社	タウンニュース 中原区版	2018/7/27
	242	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 8月号	2018/8/1
	243	フリーペーパー	株式会社Bright	Wave Media 横浜シーサイダー 8月号	2018/8/1
	244	フリーペーパー	中原区総合子どもネットワーク	このゆびと〜まれ!	2018/8/1
	245	フリーペーパー	Tokyo	Notice Board Tokyo Notice Board	2018/8/10
	246	フリーペーパー	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくら	2018/8/20
	247	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 9月号	2018/9/1
	248	フリーペーパー	新聞編集センター	定年時代 東京版	2018/9/3
	249	メールマガジン	川崎市	母子・父子福祉センター サン・ライヴ 川崎市ひとり親家庭応援メルマガ	2018/7/27
	250	ラジオ	かわさきFM	かわさきホット☆スタジオ	2018/6/26
	251	ラジオ	TOKYO	FM パナソニックメロディアスライブラバー	2018/7/15
	252	ラジオ	FMヨコハマ	カラフルかわさき	2018/8/12

展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
	253	ラジオ	株式会社ニッポン放送	土屋礼央 レオなると	2018/9/4
	254	その他	川崎市立図書館	かわさき図書館だより	2018/6/1
	255	その他	文化通信	文化通信	2018/6/18
	256	その他	ベネッセコーポレーション	グリム通信 7月号	2018/6/20
	257	その他	一般財団法人地域創造	地域創造レター	2018/7/1
	258	その他	大田区立矢口小学校	学校図書館だより	2018/7/3
	259	その他	遊行社	モルゲン 7-8月合併号	2018/7/6
	260	その他	太陽第一幼稚園	B-mama TIMES 2018年夏号	2018/7/10
	261	その他	新聞展望社	新聞展望	2018/7/28
	262	その他	美術館連絡協議会事務局	美連協ニュース No.139	2018/8/1
昔のくらしと家庭の道具	1	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞TODAY	2018/7/6
	2	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞	2018/7/23
	3	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/7/26
	4	雑誌	生活の友社	美術の窓 9月号	2018/8/20
	5	TV	イッツ・コミュニケーションズ	イッツコム地元ニュース	2018/7/31
	6	WEB	キズナミライ運営事務局	MIRAI	2018/6/22
	7	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/6/22
	8	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/6/23
	9	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/6/23
	10	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/6/25
	11	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会	マガカル.net	2018/7/5
	12	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会	mirea	2018/7/5
	13	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/7/8
	14	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	15	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	16	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	17	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	18	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	19	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	20	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8
	21	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	22	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/7/8
	23	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	24	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	25	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	26	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	27	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	28	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	29	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8
	30	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	31	WEB	-	こすぎさん	2018/7/17
	32	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2018/7/23
	33	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/7月中
	34	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/7月中
	35	フリーペーパー	川崎市健康福祉局長寿社会部	楽笑 No.41	6月下旬
	36	フリーペーパー	カメラ情報社	Photo Stage 8月号	2018/7/25
	37	その他	川崎市	かわさき市政だより	2018/6/1
SHISHAMO展	1	新聞	朝日新聞社	朝日新聞 川崎版	2018/6/26
	2	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞 川崎版	2018/7/2
	3	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/7/20
	4	WEB	株式会社タウンニュース	レアリア	2018/6/19
	5	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/6/22
	6	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/6/23
	7	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/6/25
	8	WEB	川崎経済新聞	川崎経済新聞	2018/6/29
	9	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会	マガカル.net	2018/7/5
	10	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会	mirea	2018/7/5
	11	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/7/8
	12	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	13	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	14	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	15	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	16	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	17	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	18	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8
	19	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	20	WEB	-	こすぎさん	2018/7/17
	21	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2018/7/23
	22	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/7月中
	23	フリーペーパー	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくら	2018/6/19

展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
時習学校と 文山先生	24	フリーペーパー	タウンニュース社	タウンニュース 中原区版・多摩区版・麻生区版	2018/7/13
	25	フリーペーパー	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくら	2018/7/20
	26	フリーペーパー	タウンニュース社	タウンニュース 中原区版・川崎区版・幸区版・高津区版・麻生区版・多摩区版	2018/7/27
	27	フリーペーパー	タウンニュース社	タウンニュース 中原区版	2018/8/3
	28	ラジオ	FMヨコハマ	Sunset Breeze	2018/7/1
	29	その他	川崎市	かわさき市政だより	2018/7/1
	1	新聞	日本共産党	しんぶん赤旗	2018/7/20
	2	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞TODAY	2018/8/3
	3	新聞	読売新聞社	読売新聞 川崎版	2018/9/15
	4	雑誌	日本歴史学会	日本歴史 5月号	2018/5/1
	5	雑誌	生活の友社	美術の窓 9月号	2018/8/20
	6	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/7/8
	7	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	8	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	9	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	10	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	11	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	12	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	13	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8
	14	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	15	WEB	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくら	2018/7/10
	16	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/7/15
	17	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/7/15
	18	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/7/17
	19	WEB	NPO法人 k-press	k-press	2018/7/23
	20	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/7月中
	21	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2018/8/9
	22	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会(神奈川県)	マガカル	2018/8/13
	23	WEB	cubic株式会社	mirea	2018/8/13
川崎セツルメント展	24	フリーペーパー	タウンニュース社	タウンニュース 中原区版	2018/8/3
	25	フリーペーパー	株式会社ばど	ばど 武蔵小杉版・川崎東版・川崎西版・鶴見区版	2018/8/31
	26	ラジオ	かわさきFM	かわさきホット☆スタジオ	2018/7/24
	1	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/7月中
	2	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/7月中
ロシア革命とグラフィック表現	1	TV	イッツ・コミュニケーションズ	イッツコム地元ニュース	2018/8/30
	2	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/7/8
	3	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	4	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	5	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
さいとう・たかを	6	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	7	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	8	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	9	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8
	10	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	11	WEB	キズナミライ運営事務局	MIRAI	2018/8/5
	1	新聞	毎日新聞社	毎日新聞 神奈川版	2018/9/1
	2	新聞	読売新聞社	読売新聞 朝日 都民・多摩・神奈川版	2018/9/13
	3	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞	9月14日
	4	新聞	朝日新聞社	朝日新聞 首都圏版 夕刊	2018/9/18
	5	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞	2018/9/20
さいとう・たかを	6	新聞	読売新聞社	読売新聞 朝刊 神奈川版ほか	2018/9/22
	7	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 地域面	2018/9/25
	8	新聞	読売新聞社	読売新聞 朝刊	2018/9/25
	9	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞TODAY	2018/9/28
	10	新聞	日本経済新聞社	日本経済新聞 夕刊	2018/9/28
	11	新聞	産経新聞社	Web産経ニュース	2018/10/4
	12	新聞	産経新聞社	産経新聞 朝刊文化面	2018/10/4
	13	新聞	毎日新聞社	毎日新聞	2018/10/5
	14	新聞	朝日新聞社	朝日新聞夕刊 文化面	2018/10/13
	15	新聞	埼玉新聞社	埼玉新聞	2018/10/18
	16	新聞	読売新聞社	読売新聞 夕刊	2018/11/26
	17	雑誌	白夜書房	懸賞なび 10月号	2018/8/22
	18	雑誌	宣伝会議	月刊ブレン10月号	2018/9/1
	19	雑誌	ワールドフォトプレス	モノ・マガジン	2018/9/16
	20	雑誌	KADOKAWA	横浜ウーカー 秋号	2018/9/20
	21	雑誌	株式会社ヤック企画	ひらがなタイムズ 10月号	2018/9/20
	22	雑誌	交通新聞社	散歩の達人 10月号	2018/9/21
	23	雑誌	三栄書房	男の隠れ家 11月号	2018/9/27
	24	雑誌	小学館	Domani 11月号	2018/10/1
	25	雑誌	ギャラリーステーション	月刊ギャラリー 10月号	2019/10/1
	26	雑誌	徳間書店	ハイパーホビーVOL.11	2018/10/5

展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
	27	雑誌	KADOKAWA	冬ウーカー	2018/10/16
	28	雑誌	生活の友社	美術の窓11月号	2018/10/20
	29	雑誌	徳間書店	月刊ENTAME	2018/10/30
	30	雑誌	ギャラリーステーション	月刊ギャラリー 11月号	2018/11/1
	31	雑誌	日経BP社	日経エンタテインメント! 12月号	2018/11/2
	32	雑誌	小学館	DIME 1月号	2018/11/16
	33	雑誌	光文社	FLASH 2018年12月4日号	2018/11/19
	34	雑誌	生活の友社	美術の窓 12月号	2018/11/20
	35	雑誌	ワールドフォトプレス	コンバットマガジン 1月号	2018/11/27
	36	雑誌	徳間書店	ハイパーホビー 12月号	2018/12/6
	37	TV	テレビ神奈川	tvkニュース	2018/9/21
	38	TV	イッツ・コミュニケーションズ	イッツコム地モトNEWS	2018/9/27
	39	TV	イッツ・コミュニケーションズ	サタデーイッツコム	2018/9/29
	40	TV	BS-TBS	報道1930	2018/10/17
	41	TV	AbemaTV	NEWS RAP JAPAN	2018/11/21
	42	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/8/2
	43	WEB	株式会社ジーエービー	株式会社ジーエービー 顧客ページ	2018/8/4
	44	WEB	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくら	2018/8/7
	45	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/8/7
	46	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/8/7
	47	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/8/7
	48	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/8/7
	49	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/8/7
	50	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/8/7
	51	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/8/7
	52	WEB	株式会社たびゲーター	トラベルバリュー	2018/8/7
	53	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/8/7
	54	WEB	株式会社FAITH	アートアジェンダ	2018/8/8
	55	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/8/8
	56	WEB	FASHION	HEADLINE FASHION HEADLINE	2018/8/8
	57	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2018/8/9
	58	WEB	毎日新聞社	毎日新聞デジタル	2018/8/11
	59	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会(神奈川県)	マガカル	2018/8/13
	60	WEB	cubic株式会社	mirea	2018/8/13
	61	WEB	株式会社個展なび	個展なび	2018/8/19
	62	WEB	株式会社びあ	びあ映画生活	2018/8/22
	63	WEB	アーバン企画	URBAN-PLUS	2018/8/24
	64	WEB	株式会社JDN	JDN	2018/8/27
	65	WEB	株式会社イデアル	ezpress.	2018/9/1
	66	WEB	Holiday株式会社	Holiday	2018/9/3
	67	WEB	株式会社フェローズ	クリエイターズステーション	2018/9/6
	68	WEB	エムスリー	モモモサーパー	2018/9/11
	69	WEB	-	こすぎさん	2018/9/18
	70	WEB	報知新聞社	スポーツ報知	2018/9/21
	71	WEB	株式会社ナターシャ	コミックナタリー	2018/9/21
	72	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/9/21
	73	WEB	デイリースポーツ	デイリースポーツオンライン	2018/9/22
	74	WEB	エムスリー	モモモサーパー	2018/9/22
	75	WEB	小学館	サライ.jp	2018/9/22
	76	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/9/26
	77	WEB	イッツ・コミュニケーションズ	公式HP	2018/9/27
	78	WEB	東急電鉄	公式HP	2018/9/27
	79	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/9/27
	80	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/9/27
	81	WEB	タウンニュース社	レアリア	2018/9/28
	82	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/9/28
	83	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/9/28
	84	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/9/29
	85	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/9/29
	86	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/9/29
	87	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/9/29
	88	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/9/29
	89	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/9/29
	90	WEB	株式会社たびゲーター	トラベルバリュー	2018/9/29
	91	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/9/29
	92	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/9/29
	93	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/9/29
	94	WEB	「音楽のまち・かわさき」推進協議会	「音楽のまち・かわさき」HP	2018/10/1
	95	WEB	cubic株式会社	mirea	2018/10/2
	96	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会(神奈川県)	マガカル	2018/10/2

展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
	97	WEB	クリエイティブ・リンク	AFPBBニュース	2018/10/4
	98	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/10/4
	99	WEB	株式会社budori	キネヅカ	2018/10/12
	100	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/10/17
	101	WEB	新小杉開発株式会社	新・小杉散歩(ブログ)	2018/10/19
	102	WEB	株式会社ミラミル	シネフィル	2018/10/23
	103	WEB	東急電鉄	街はび	2018/11/8
	104	WEB	小学館	Suit Woman	2018/11/10
	105	WEB	メディア・ヴァーグ	AUTO CAR JAPAN	2019/1/10
	106	フリーペーパー	アサココ株式会社	asacoco	2018/8/23
	107	フリーペーパー	株式会社イデアル	月刊ezpress. 9月号	2018/8/27
	108	フリーペーパー	川崎時間	川崎時間	2018/8/28
	109	フリーペーパー	川崎市健康福祉局長寿社会部	楽笑 シニア世代の情報誌 No.42	2018/8月下旬
	110	フリーペーパー	株式会社Bright	Wave Media 横浜シーサイダー 9月号	2018/9/1
	111	フリーペーパー	東武よりうり新聞社	東武よりうり新聞	2018/9/3
	112	フリーペーパー	株式会社ばど	ばど 武蔵小杉版	2018/9/14
	113	フリーペーパー	よりうり地域サービスセンター	埼東よりうり	2018/9/14
	114	フリーペーパー	東京急行電鉄株式会社	SALUS 10月号	2018/9/20
	115	フリーペーパー	タウンニュース	タウンニュース 中原区版	2018/9/21
	116	フリーペーパー	よりうり地域サービスセンター	埼玉中央よりうり	2018/9/21
	117	フリーペーパー	メディスタクラしの窓新聞社	メディ・あさお 2018年10月号	2018/9/25
	118	フリーペーパー	タウンニュース	タウンニュース 中原区版	2018/9/28
	119	フリーペーパー	タウンニュース	タウンニュース 宮前区版・高津区版	2018/9/28
	120	フリーペーパー	株式会社ばど	ばど 武蔵小杉版/川崎東版/川崎西版/鶴見区版/港北区・東横線版/上大岡・弘明寺版/金沢区・杉田版	2018/9/28
	121	フリーペーパー	リクルート	ホットベッパ 10月号	2018/9/28
	122	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 10月号	2018/10/1
	123	フリーペーパー	株式会社Bright	Wave Media 横浜シーサイダー 10月号	2019/10/1
	124	フリーペーパー	ロングランプランニング	カンフェティ	2018/10/1
	125	フリーペーパー	タウンニュース	タウンニュース 高津区版	2018/10/5
	126	フリーペーパー	タウンニュース	タウンニュース 麻生区版	2018/10/12
	127	フリーペーパー	新聞編集センター	定年時代 東京版	2018/10/15
	128	フリーペーパー	カメラ情報社	Photo Stage	2018/10/25
	129	フリーペーパー	サンケイリビング新聞社	シティリビング横浜	2018/10/26
	130	フリーペーパー	読売新聞社	読売家庭版 11月号	2018/10下旬
	131	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 11月号	2018/11/1
	132	フリーペーパー	株式会社Bright	Wave Media 横浜シーサイダー 11月号	2019/11/1
	133	フリーペーパー	新聞編集センター	定年時代 横浜・川崎版	2018/11/5
	134	ラジオ	エフエム江戸川	あしたへ...笑顔・りんりん	2018/8/29
	135	ラジオ	かわさきFM	かわさき ホット☆スタジオ	2018/9/25
	136	ラジオ	かわさきFM	かわさきホット☆スタジオ	2018/10/8
	137	ラジオ	ニッポン放送	夕暮れWONDER4	2018/10/8
	138	ラジオ	TBSラジオ	アフター6ジャンクション	2018/10/15
	139	ラジオ	文化放送	くに来るジャパン極	2018/10/22
	140	ラジオ	かわさきFM	かわさき ホット☆スタジオ	2018/10/23
	141	ラジオ	FMヨコハマ	カラフルかわさき	2018/10/28
	142	ラジオ	FMヨコハマ	サンデー・ボケッ	2018/10/29
	143	ラジオ	イッツ・コミュニケーションズ	イッツコム地元ニュース	2018/10/29
	144	ラジオ	ラジオ日本	かわさきforyou	2018/11/2
	145	その他	川崎市	かわさき市政だより	2018/9/1
	146	その他	アートコレクションハウス	arch(会報誌)	2018/10/1
ビッグコミック50周年展	1	新聞	東武よりうり新聞社	東武よりうり新聞	2018/10/15
	2	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞TODAY	2018/11/2
	3	新聞	日本共産党	しんぶん赤旗	2018/11/7
	4	新聞	中日新聞社	東京新聞	2018/11/8
	5	新聞	毎日新聞社	毎日新聞	2018/11/10
	6	新聞	佐賀新聞社	佐賀新聞	2018/11/19
	7	新聞	朝日新聞社	朝日新聞 首都圏版	2018/11/20
	8	新聞	山梨日日新聞社	山梨日日新聞	2018/11/21
	9	新聞	読売新聞社	読売新聞 夕刊	2018/11/26
	10	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/12/7
	11	新聞	日本経済新聞社	日本経済新聞	2018/12/14
	12	新聞	毎日新聞社	毎日新聞	2018/12/14
	13	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/12/18
	14	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/12/21
	15	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞	2018/12/24
	16	新聞	読売新聞社	読売新聞 川崎版	2018/12/31
	17	新聞	朝日新聞社	朝日新聞 夕刊	2019/1/5
	18	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/1/11
	19	新聞	読売新聞社	読売新聞 川崎版	2019/1/14
	20	新聞	共同通信社	※加盟新聞社・TV局等へ配信	2018/11中旬

展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
	21	雑誌	株式会社ネコ・パブリッシング	upPLUS	2018/10/12
	22	雑誌	KADOKAWA	冬ウォーカー	2018/10/16
	23	雑誌	生活の友社	美術の窓 11月号	2018/10/20
	24	雑誌	株式会社ヤック企画	ひらがなタイムズ 11月号	2018/10/20
	25	雑誌	白夜書房	懸賞なび 12月号	2018/10/22
	26	雑誌	株式会社 経済界	経済界	2018/10/22
	27	雑誌	小学館	ビッグコミック	2018/10/25
	28	雑誌	小学館	ビッグコミック	2018/11/10
	29	雑誌	マガジンハウス	anan 2127号	2018/11/14
	30	雑誌	小学館	週刊ポスト	2018/11/19
	31	雑誌	生活の友社	美術の窓 12月号	2018/11/20
	32	雑誌	交通新聞社	散歩の達人	2018/11/21
	33	雑誌	生活の友社	アートコレクターズ 12月号	2018/11/25
	34	雑誌	小学館	ビッグコミック	2018/11/25
	35	雑誌	ギャラリーステーション	月刊ギャラリー 12月号	2018/12/1
	36	雑誌	徳間書店	ハイパーホビ 12月号	2018/12/6
	37	雑誌	小学館	ビッグコミック	2018/12/10
	38	雑誌	ギャラリーステーション	月刊ギャラリー 1月号	2019/1/1
	39	雑誌	小学館	ビッグコミック	2019/1/25
	40	TV	イッツ・コミュニケーションズ	イッツコム地モトNEWS	2018/11/22
	41	TV	BS-TBS	報道1930	2018/12/11
	42	TV	アトス・インターナショナル	ミュージック・グラフィティTV	2019/3/23
	43	WEB	セレブスタイルジャパン	セレブスタイルジャパン	2018/9/12
	44	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/9/14
	45	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会(神奈川県)	マガカル	2018/9/18
	46	WEB	cubic株式会社	ミレア	2018/9/18
	47	WEB	株式会社ジーエービー	株式会社ジーエービー 顧客ページ	2018/9/20
	48	WEB	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくら	2018/9/20
	49	WEB	美術出版社	ウェブ版「美術手帖」	2018/9/20
	50	WEB	株式会社ジーエービー	G-Call	2018/9/20
	51	WEB	株式会社FAITH	アートアジェンダ	2018/9/22
	52	WEB	株式会社FAITH	アートアジェンダ	2018/9/22
	53	WEB	株式会社ShareArt	ShareArt	2018/9/23
	54	WEB	個展なび	個展なび	2018/9/23
	55	WEB	株式会社KADOKAWA	Walkerplus	2018/9/28
	56	WEB	JR東日本	JR東日本「駅たびnet」	2018/9/28
	57	WEB	JR西日本	JR西日本「おでかけネット」	2018/9/28
	58	WEB	株式会社リクルート	「じゅらんnet」	2018/9/28
	59	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/9/28
	60	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo!ロコ	2018/9/28
	61	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/9/28
	62	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/9/28
	63	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/9/28
	64	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばとサーチ	2018/9/28
	65	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J.COM ZAQおでかけガイド	2018/9/28
	66	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/9/28
	67	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/9/28
	68	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/9/28
	69	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2018/10/2
	70	WEB	Holiday株式会社	Holiday	2018/10/10
	71	WEB	株式会社マンバ	マンバ通信	2018/10/19
	72	WEB	美術出版社	ウェブ版「美術手帖」	2018/10/22
	73	WEB	キズナミライ運営事務局	MIRAI	2018/10/27
	74	WEB	株式会社ナターシャ	コミックナタリー	2018/10/27
	75	WEB	株式会社イープラス	SPICE	2018/10/31
	76	WEB	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくら	2018/10/31
	77	WEB	株式会社ナターシャ	コミックナタリー	2018/11/9
	78	WEB	産経新聞社	産経新聞	2018/11/9
	79	WEB	小学館	Suit Woman	2018/11/10
	80	WEB	タウンニュース	レアリア	2018/11/13
	81	WEB	株式会社エンターバンク	アニメツーリズム協会HP	2018/11/19
	82	WEB	株式会社 JDN	JDN	2018/11/20
	83	WEB	小学館	NEWSポストセブン	2018/11/21
	84	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/11/23
	85	WEB	株式会社タウンニュース	レアリア	2018/11/30
	86	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/12/3
	87	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/12/3
	88	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/12/3
	89	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/12/3
	90	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/12/3
	91	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/12/3
	92	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/12/19
	93	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会(神奈川県)	マガカル	2018/12/21
	94	WEB	cubic株式会社	ミレア	2018/12/21

展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
	95	WEB	メディア・ヴァーグ	AUTO CAR JAPAN	2019/1/10
	96	フリーペーパー	株式会社ばど	ばど 武蔵小杉版/川崎東版/川崎西版/鶴見区版/保土ヶ谷区版/根岸線南・大船版/金沢区・杉田版/中・磯子版(全10エリア)	2018/10/26
	97	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 11月号	2018/11/1
	98	フリーペーパー	株式会社Bright	Wave Media 横浜シーサイド 11月号	2019/11/1
	99	フリーペーパー	メディスタクラしの窓新聞社	メディ・あさお 12月号	2018/11/25
	100	フリーペーパー	リクルート	ホットベッパ 12月号 川崎・蒲田版	2018/11/30
	101	フリーペーパー	リクルート	ホットベッパ 12月号 町田版	2018/11/30
	102	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 12月号	2018/12/1
	103	フリーペーパー	国民みらい出版	つくりびと	2018/12/1
	104	フリーペーパー	リクルート	ホットベッパ 1月号 町田・厚木版	2018/12/21
	105	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 1月号	2019/1/1
	106	フリーペーパー	株式会社タウンニュース	タウンニュース 中原区版 元旦号	2019/1/1
	107	フリーペーパー	株式会社タウンニュース	タウンニュース 中原区版 元旦号	2019/1/1
	108	ラジオ	かわさきFM	かわさき ホット☆スタジオ	2018/10/23
	109	ラジオ	FMヨコハマ	カラフルかわさき	2018/12/9
	110	ラジオ	FMヨコハマ	Lovely Day♡	2018/12/11
	111	その他	川崎市	かわさき市政だより	2018/10/1
	112	その他	株式会社びあ	アプリ版びあ	2018/10/30
	113	その他	アクティオ株式会社	※社内イントラネット	2018/11/15
2018川崎フロンタール展	1	新聞	読売新聞社	読売新聞	2018/12/7
	2	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/12/19
	3	新聞	読売新聞社	読売新聞 川崎版	2018/12/20
	4	TV	イッツ・コミュニケーションズ	サタデーイッツコム	2018/12/15
	5	TV	テレビ神奈川	LOVEかわさき	2018/12/15
	6	TV	イッツ・コミュニケーションズ	なかはらスマイル 12 / 16 ~ 19/1/5	2018/12/15
	7	TV	イッツ・コミュニケーションズ	イッツコム地モトNEWS	2018/12/17
	8	TV	イッツ・コミュニケーションズ	イッツコム地モトNEWS	2018/12/21
	9	TV	イッツ・コミュニケーションズ	Suki Suki フロンタール展	2018/12/21
	10	TV	テレビ神奈川	ファイト!川崎フロンタール展	2018/12/28
	11	WEB	株式会社タウンニュース	レリア	2018/11/30
	12	WEB	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくら	2018/12/2
	13	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/12/3
	14	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/12/3
	15	WEB	KADOKAWA	Walkerplus	2018/12/7
	16	WEB	東急電鉄	公式HP	2018/12/13
	17	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/12/19
	18	WEB	イッツ・コミュニケーションズ	公式HP	2018/12/21
	19	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/12/25
	20	WEB	川崎経済新聞	川崎経済新聞	2018/12/27
	21	フリーペーパー	株式会社タウンニュース	タウンニュース 川崎区・幸区版/宮前区版/高津区版/麻生区版	2018/12/14
	22	フリーペーパー	株式会社タウンニュース	タウンニュース 多摩区版	2018/12/14
	23	フリーペーパー	新聞編集センター	定年時代 東京版	2018/12/17
	24	フリーペーパー	株式会社タウンニュース	タウンニュース 川崎区・幸区版/多摩区版	2018/12/21
	25	フリーペーパー	メディスタクラしの窓新聞社	メディ・あさお 1月号	2018/12/25
	26	フリーペーパー	新聞編集センター	定年時代 横浜・川崎版	2019/1/7
	27	ラジオ	かわさきFM	かわさきホット☆スタジオ(川崎市広報番組)	2018/11/27
	28	その他	川崎市	かわさき市政だより	2018/11/1
発掘された日本列島2018	1	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/12/27
	2	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版 元旦号	2019/1/1
	3	新聞	朝日新聞社	朝日新聞 首都圏版	2019/1/8
	4	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/1/9
	5	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/1/10
	6	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/1/10
	7	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/1/10
	8	新聞	日本経済新聞社	日本経済新聞 夕刊	2019/1/10
	9	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/1/13
	10	新聞	読売新聞社	読売新聞 夕刊	2019/1/15
	11	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/1/18
	12	新聞	毎日新聞社	毎日新聞	2019/1/18
	13	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞TODAY	2019/1/18
	14	新聞	読売新聞社	読売新聞 夕刊	2019/1/22
	15	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/1/24
	16	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/1/29
	17	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/1/30
	18	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/2/1

展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
	19	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 文化面	2019/2/1
	20	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/2/3
	21	新聞	読売新聞社	読売新聞 夕刊	2019/2/5
	22	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/2/6
	23	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/2/7
	24	新聞	産経新聞社	産経新聞 首都圏版	2019/2/8
	25	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/2/8
	26	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/2/8
	27	新聞	読売新聞社	読売新聞 夕刊	2019/2/12
	28	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/2/15
	29	雑誌	生活の友社	美術の窓 1月号	2018/12/20
	30	雑誌	生活の友社	美術の窓 2月号	2019/1/20
	31	TV	イッツ・コミュニケーションズ	イッツコム地モトNEWS	2019/1/5
	32	TV	テレビ神奈川	tvkスポットニュース	2019/1/18
	33	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/11/22
	34	WEB	株式会社アートローグ、一般社団法人	WORLD ART DIALOGUE ARTLOGUE	2018/11/23
	35	WEB	エムスリー	モモサバー	2018/11/23
	36	WEB	キズナミライ運営事務局	MIRAI	2018/11/27
	37	WEB	株式会社イープラス	SPICE	2018/11/27
	38	WEB	株式会社FAITH	アートアジェンダ	2018/11/28
	39	WEB	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくら	2018/11/28
	40	WEB	KADOKAWA	Walkerplus	2018/11/30
	41	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2018/12/3
	42	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2018/12/3
	43	WEB	株式会社 JDN	Japan Design Net	2018/12/4
	44	WEB	バーチャル・マガル運営委員会(神奈川県)	マガカル	2018/12/4
	45	WEB	cubic株式会社	ミレア	2018/12/4
	46	WEB	東武よみうり新聞社	東武よみうり新聞	2018/12/11
	47	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/12/19
	48	WEB	美術出版社	ウェブ版「美術手帖」	2018/12/25
	49	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/12/25
	50	WEB	イッツ・コミュニケーションズ	公式HP	2019/1/5
	51	WEB	東急電鉄	公式HP	2019/1/5
	52	WEB	KADOKAWA	Walkerplus	2019/1/5
	53	WEB	株式会社タウンニュース	レリア	2019/1/11
	54	WEB	朝日新聞メディアプロダクション	朝日マリオン.コム	2019/1/15
	55	WEB	JR東日本	駅たびnet	2019/1/23
	56	WEB	R西日本	おでかけネット	2019/1/23
	57	WEB	株式会社リクルート	じやらん.net	2019/1/23
「都市と人間」コレクション展	58	WEB	Yahoo!JAPAN	Yahoo!ロコ	2019/1/23
	59	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2019/1/27
	60	WEB	新小杉開発株式会社	新・小杉散歩(ブログ)	2019/1/30
	61	WEB	アーバン企画	URBAN-PLUS	2019/2/7
	62	フリーペーパー	株式会社ヤック企画	ひらがなタイムズ 1月号	2018/12/20
	63	フリーペーパー	株式会社国民みらい出版	つくりびと	2019/1/1
	64	フリーペーパー	カメラ情報社	Photo Stage 2019.2月号	2019/1/25
	65	フリーペーパー	リクルート	ホットベッパ 2月号 川崎・蒲田版	2019/1/25
	66	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 2月号	2019/2/1
	67	フリーペーパー	新聞編集センター	定年時代	2019/2/4
	68	フリーペーパー	アーバン企画	URBAN 横浜東・川崎版	2019/2/7
	69	ラジオ	かわさきFM	かわさきホット☆スタジオ	2019/1/29
	70	その他	川崎市	かわさき市政だより	2018/12/1
	71	その他	Tokyo	Art Beat ミュールばん	2019/1/7
	1	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/1/25
	2	新聞	読売新聞社	読売新聞 川崎版	2019/2/28
	3	新聞	毎日新聞社	毎日新聞 夕刊	2019/3/4
	4	雑誌	生活の友社	美術の窓 2月号	2019/1/20
	5	雑誌	生活の友社	美術の窓 3月号	2019/2/20
	6	雑誌	日本カメラ社	日本カメラ 3月号	2019/2/20
	7	WEB	川崎市観光協会	川崎日和り	2019/1/8
	8	WEB	神奈川県観光協会	観光かながわnow	2019/1/8
	9	WEB	株式会社美術出版社	ウェブ版美術手帖	2019/1/22
	10	WEB	KADOKAWA	Walkerplus	2019/1/23
	11	WEB	cubic株式会社	マガカル	2019/1/23
	12	WEB	cubic株式会社	ミレア	2019/1/23
	13	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2019/1/24
	14	WEB	エムスリー	モモサバー	2019/1/25
	15	WEB	株式会社CINRA	CINRA.NET	2019/1/26
	16	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2019/1/27
	17	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2019/1/27
	18	WEB	アートツリー出版社	PHOTOSAI WEB	2019/2/1
	19	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2019/2/12
	20	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 1月号	2019/1/1
	21	フリーペーパー	カメラ情報社	Photo Stage 2019.2月号	2019/1/25
	22	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 2月号	2019/2/1

展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
第52回かわさき市美術展	23	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 3月号	2019/3/1
	24	フリーペーパー	株式会社Bright	Wave Media 横浜シーサイダー 3月号	2019/3/1
	25	フリーペーパー	リクルート	ホットベッパ 川崎・蒲田版	2019/3/29
	26	フリーペーパー	川崎市健康福祉局長寿社会部	楽笑	3月下旬
	27	ラジオ	かわさきFM	かわさきホット☆スタジオ	2019/1/29
	28	その他	川崎市	かわさき市政だより	2019/1/1
	29	その他	川崎市教育委員会	教育だよりかわさき	2019/2/21
	1	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞TODAY	2019/1/25
	2	雑誌	アートツリー出版社	PHOTOSAI Vol.23	2018/12/27
第6回版画アトリエ指導員展	3	雑誌	生活の友社	美術の窓 3月号	2019/2/20
	4	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/12/19
	5	フリーペーパー	美術館連絡協議会事務局	美連協ニュース No.141	2019/1/25
	6	フリーペーパー	ナイス株式会社	住まいるCafe magazine【東急版】	2019/1/31
	7	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 3月号	2019/3/1
	8	その他	川崎市	かわさき市政だより	2019/2/1
	9	その他	川崎市教育委員会	教育だよりかわさき	2019/2/21
	1	雑誌	生活の友社	美術の窓 3月号	2019/2/20
	1	新聞	毎日新聞社	毎日新聞	2019/2/5
竹宮恵子 カレイド スコープ	2	新聞	朝日新聞	朝日新聞	2019/2/6
	3	新聞	東武きょうりゅう新聞社	東武きょうりゅう新聞	2019/2/11
	4	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞	2019/2/22
	5	新聞	産経新聞社	産経新聞	2019/2/22
	6	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/2/28
	7	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞	2019/2/28
	8	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞	2019/3/1
	9	新聞	朝日新聞社	首都圏マリオン	2019/3/5
	10	新聞	共同通信社	3/9～11	3/9～11
岩合光昭写真展 ねこづくし	11	新聞	朝日新聞社	朝日新聞 神奈川版	2019/3/6
	12	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞	2019/3/8
	13	新聞	読売新聞社	読売新聞	2019/3/10
	14	新聞	読売新聞社	読売新聞	2019/3/12
	15	雑誌	ギャラリーステーション	月刊ギャラリー 1月号	2019/1/1
	16	雑誌	株式会社ギャラリーステーション	ギャラリー2019 vol.2	2019/2/1
	17	雑誌	株式会社アップマガジン	upPLUS	2019/2/12
	18	雑誌	株式会社ばど	ばど	2019/2/15
	19	雑誌	生活の友社	美術の窓 3月号	2019/2/20
のらくろと子供 漫画の遊園地 犬塚勉展	20	雑誌	KADOKAWA	横浜ウォーカー 2月号	2019/2/20
	21	雑誌	白夜書房	懸賞なび	2019/2/22
	22	雑誌	マガジンハウス	anan	2019/2/27
	23	雑誌	小学館	月刊フラワーズ 4月号	2019/2/28
	24	雑誌	株式会社ギャラリーステーション	ギャラリー2019 vol.3	2019/3/4
	25	雑誌	びあ株式会社	びあMOOK 美術館&博物館さんぽ 首都圏版	2019/3/4
	26	雑誌	毎日新聞社	サンデー毎日	2019/3/27
	27	TV	イツ・コミュニケーションズ	イツコム地モトNEWS	2019/3/9

展覧会名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
岩合光昭写真展 ねこづくし	28	WEB	株式会社ナターシャ	コミックナタリー	2019/1/16
	29	WEB	株式会社ジーエービー	G-call	2019/1/16
	30	WEB	cubic株式会社	マグカル	2019/1/16
	31	WEB	cubic株式会社	ミレア	2019/1/16
	32	WEB	インターネットミュージアム	インターネットミュージアム	2019/1/17
	33	WEB	株式会社イープラス	SPICE	2019/1/18
	34	WEB	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくらWeb	2019/1/19
	35	WEB	MIRAI	MIRAI	2019/1/19
	36	WEB	株式会社FAITH	アートアジェンダ	2019/1/20
のらくろと子供 漫画の遊園地 犬塚勉展	37	WEB	エムスリー	モモモサーバー	2019/1/22
	38	WEB	株式会社美術出版社	ウェブ版美術手帖	2019/1/22
	39	WEB	株式会社美術出版社	ウェブ版美術手帖	2019/1/22
	40	WEB	KADOKAWA	Walkerplus	2019/1/23
	41	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2019/1/27
	42	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2019/1/27
	43	WEB	株式会社イデアル	月刊ezpress.	2019/1/29
	44	WEB	株式会社ぐるなび	レッツエンジョイ東京	2019/1/30
	45	WEB	株式会社アートログ、一般社団法人	WORLD ART DIALOGUE ARTLOGUE	2019/1/31
岩合光昭写真展 ねこづくし	46	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2019/2/12
	47	WEB	株式会社タウンニュース	レアリア	2019/2/19
	48	WEB	朝日新聞メディアプロダクション	朝日マリオン.コム	2019/2/20
	49	WEB	太田出版	太田出版ケトル	2019/3/1
	50	WEB	-	武蔵小杉ライフ	2019/3/9
	51	フリーペーパー	美術館連絡協議会事務局	美連協ニュース No.141	2019/1/25
	52	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 3月号	2019/3/1
	53	フリーペーパー	中日新聞東京本社	東京新聞TODAY	2019/3/1
	54	フリーペーパー	リクルート	ホットベッパ 4月号 川崎・蒲田版	2019/3/29
のらくろと子供 漫画の遊園地 犬塚勉展	55	その他	川崎市教育委員会	教育だよりかわさき	2019/2/21
	56	その他	川崎市	かわさき市政だより	2019/3/1
	57	その他	川崎市	かわさき市政だより 中原区版	2019/3/1
	1	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞	2019/3/8
	2	雑誌	KADOKAWA	春ウォーカー	2019/2/8
	3	雑誌	株式会社ひらがなタイムズ	ひらがなタイムズ 4月号	2019/3/20
	4	WEB	株式会社ジーエービー	株式会社ジーエービー 顧客ページ	2019/2/15
	5	WEB	株式会社イープラス	SPICE	2019/2/15
	6	WEB	キズナミライ運営事務局	MIRAI	2019/2/16
のらくろと子供 漫画の遊園地 犬塚勉展	7	WEB	株式会社KADOKAWA	Walkerplus	2019/2/19
	8	WEB	アートツリー出版社	PHOTOSAI WEB	2019/2/19
	9	雑誌	アートツリー出版社	PHOTOSAI 4月号	2019/3/27
	10	フリーペーパー	川崎市健康福祉局長寿社会部	楽笑	3月下旬
	1	雑誌	生活の友社	美術の窓 1月号	2018/12/20
	1	雑誌	生活の友社	美術の窓 1月号	2018/12/20

特集名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
鉄道のある風景 ～中井精也 鉄道写真展 連携上映～	1	雑誌	小学館	週刊ポスト	2018/4/2
	2	新聞	読売新聞社	読売新聞 首都圏版・夕刊	2018/4/10
	3	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/4/13
	1	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/4/27
	2	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/4/10
	3	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/4/10
	4	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo! ロコ	2018/4/10
	5	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/4/10
	6	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/4/10
ポーランド映画祭2018 in 川崎 ～中井精也 鉄道写真展 連携上映～	7	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/4/10
	8	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/4/10
	9	WEB	株式会社ジュービターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/4/10
	10	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/4/10
	11	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/4/10
	12	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/4/10
	13	WEB	トヨタ・企業メセナ協議会	ネットTAM	2018/4/10
	14	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2018/4/10
	15	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/4/11
『父を探して』 親子で楽しめるアニメーション映画上映会 ～中井精也 鉄道写真展 連携上映～	16	WEB	バーチャル・マグカル運営委員会 (神奈川県)	マグカル	2018/4/12
	17	WEB	cubic株式会社	mirea	2018/4/12
	18	ラジオ	かわさきFM	かわさきホット☆スタジオ	2018/4/24
	1	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 4月号	2018/4/1
	1	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/4/26
	2	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞TODAY	2018/5/11
	3	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/5/18
	4	新聞	読売新聞社	読売新聞 首都圏版・夕刊	2018/5/29
	5	新聞	日本共産党	しんぶん赤旗	2018/6/4
宇野重吉特集 ～没後30周年～	6	雑誌	小学館	週刊ポスト	2018/6/4
	7	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/4/10
	8	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/4/10
	9	WEB	Yahoo!	JAPAN Yahoo! ロコ	2018/4/10
	10	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/4/10
	11	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/4/10

特集名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
大映特撮映画 特集 ～開館 30周年記念 特集～	12	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/4/10
	13	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/4/10
	14	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/4/10
	15	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/4/10
	16	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/4/10
	17	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/4/10
	18	WEB	トヨタ・企業メセナ協議会	ネットTAM	2018/4/10
	19	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2018/4/10
	20	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/4/11
	21	WEB	バーチャル・マグカル運営委員会（神奈川県）	マグカル	2018/4/12
	22	WEB	cubic株式会社	mirea	2018/4/12
	23	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 4月号	2018/4/1
	24	フリーペーパー	NPO法人働く文化ネット	労働映画百選通信 No.27	2018/4下旬
	1	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/6/22
	2	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/6/23
	3	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/6/25
	4	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo! ロコ	2018/7/11
	5	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/11
	6	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/11
	7	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/11
	8	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/11
	9	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/11
	10	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/11
	11	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/11
	12	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/11
映画で見る昔 のこどもたち	1	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/6/22
	2	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo! ロコ	2018/7/11
	3	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/11
	4	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/11
	5	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/11
	6	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/11
	7	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/11
	8	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/11
	9	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/11
	10	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/11
	11	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/7/17
	12	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/7/17
	13	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/7/23
アラヴィンダン 特集 ～開館 30周年記念・所蔵 作品名品集～	1	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/8/6
	2	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo! ロコ	2018/8/7
	3	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/8/7
	4	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/8/7
	5	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/8/7
	6	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/8/7
	7	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/8/7
	8	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/8/7
	9	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/8/7
	10	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/8/7
	11	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2018/8/8
	12	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/8/9
	13	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2018/8/9
新藤兼人特集 ～開館30周年記念・所蔵 作品名品集～	1	新聞	読売新聞社	読売新聞 川崎版	2018/10/5
	2	新聞	日本共産党	しんぶん赤旗	2019/10/5
	3	雑誌	小学館	週刊ポスト	2018/11/5
	4	WEB	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくら	2018/10/2
	5	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/10/3

特集名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
	6	WEB	バーチャル・マグカル運営委員会（神奈川県）	マグカル	2018/10/3
	7	WEB	cubic株式会社	ミレア	2018/10/3
	8	WEB	タウンニュース	レアリア	2018/10/24
	9	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 11月号	2018/11/1
	10	フリーペーパー	リクルート	ホットベッパーパー 12月号 川崎・蒲田版	2018/11/30
	11	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 12月号	2018/12/1
ファミリー上 映会	1	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/12/14
	2	WEB	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくら	2018/11/23
	3	WEB	KADOKAWA	Walker plus	2018/11/30
	4	WEB	-	こすぎさん	2018/12/3
	5	WEB	株式会社アーバン企画	URBAN-PLUS	2018/12/6
	6	WEB	白泉社	kodomoe ウェブサイト	2018/12/7
	7	WEB	株式会社タウンニュース	レアリア	2018/12/10
	8	フリーペーパー	ナイス株式会社	住まいるCafe magazine【東急版】	2018/11/30
	9	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 12月号	2018/12/1
	10	フリーペーパー	株式会社タウンニュース	タウンニュース 中原区版	2018/12/7
	11	フリーペーパー	株式会社タウンニュース	タウンニュース 麻生区版	2018/12/14
	12	ラジオ	かわさきFM	かわさきホットスタジオ（川崎市広報番組）	2018/11/27
映画における 川崎の情景	1	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/12/29
	2	新聞	朝日新聞社	朝日新聞 川崎版	2019/1/7
	3	新聞	読売新聞社	読売新聞 夕刊	2019/1/15
	4	新聞	読売新聞社	読売新聞 川崎版	2019/1/16
	5	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞 川崎版	2019/1/17
	6	雑誌	小学館	週刊ポスト	2019/1/11
	7	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/12/19
	8	WEB	株式会社タウンニュース	レアリア	2018/12/21
	9	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/12/21
	10	新聞	バーチャル・マグカル運営委員会（神奈川県）	マグカル	2018/12/25
	11	WEB	cubic株式会社	ミレア	2018/12/25
	12	WEB	読売新聞社	読売センター武蔵小杉 さくら	2018/12/27
	13	フリーペーパー	株式会社タウンニュース	タウンニュース 中原区版/多摩区版	2018/12/21
	14	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 1月号	2019/1/1
	15	フリーペーパー	株式会社タウンニュース	タウンニュース 中原区版/高津区版 元旦号	2019/1/1
	16	フリーペーパー	読売センター川崎西口	竹中新聞店 川崎通信 2019/1月号	2019/1/10
	17	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 2月号	2019/2/1
ソヴィエト映 画特集	18	その他	川崎市	かわさき市政だより	2018/12/21
	1	WEB	株式会社イープラス	チラシミュージアム	2018/12/19
	2	WEB	KADOKAWA	Walker plus	2019/1/17
	3	WEB	株式会社CINRA	CINRA.NET	2019/1/26
	4	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2019/1/28
	5	WEB	アートツリー出版社	PHOTOSAI WEB	2019/2/1
	6	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 2月号	2019/2/1
	7	フリーペーパー	NPO法人働く文化ネット	労働映画百選通信 No.35	2019/2下旬
	8	ラジオ	かわさきFM	かわさきホット☆スタジオ	2019/1/29
	1	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞	2019/2/22
	2	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞 朝刊	2019/3/1
	3	新聞	NGOふえみん婦人民主クラブ	ふえみん婦人民主新聞	2019/3/5
	4	WEB	株式会社エイガ・ドット・コム	映画.com	2019/2/17
	5	WEB	Vice	Media Japan Inc. i-D	2019/2/19
	6	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2019/2/19
	7	WEB	エムスリー	モモソーバー	2019/2/20
	8	WEB	株式会社美術出版社	ウェブ版美術手帖	2019/2/26
	9	WEB	cubic株式会社	マグカル	2019/2/28
3月女性史 月間特集 Kawasaki FEMINIST FILM MONTH	10	WEB	cubic株式会社	ミレア	2019/2/28
	11	WEB	株式会社CINRA	CINRA.NET	2019/3/2
	12	ラジオ	TBSラジオ	アフタ6ジャンクション	2019/3/1

3. 普及

イベント名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
かわさき史跡めぐり - 川崎市電の痕跡を探る -	1	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/2/21
	2	WEB	株式会社タウンニュース	レアリア	2019/2/27
	3	フリーペーパー	株式会社タウンニュース	タウンニュース 川崎区・幸区版	2019/3/1
アートツール キャラバン	1	WEB	-	こすぎさん	2018/12/3
	2	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2018/12/6
	3	フリーペーパー	中原区役所地域ケア推進担当	なかはら子ネット通信 このゆびと〜まれ！	2018/12/1

イベント名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
アートで美術館シリーズ(1)「世界に一つだけの植木鉢をつくろう」 うちわで鯉のぼり	1	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/4/20
	1	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/4/20

イベント名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
おはなライブ&ステージ「ゆきんこ十二郎」	1	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo!ロコ	2018/7/11
	2	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/11
	3	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/11
	4	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/11
	5	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/11
	6	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/11
	7	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/11
	8	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/11
	9	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/11
	10	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/7/17
	11	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/7/17
おひなさまアートアニメーション	1	WEB	アクトインディ	いこーよ	2019/1/23
おやしdeミュージアム	1	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo!ロコ	2018/7/8
	2	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	3	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	4	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	5	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	6	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	7	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	8	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8
	9	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	10	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2018/7/11
	11	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/7/13
	12	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/7/17
市民ミュージアム講座「かこさとしのひみつ展番外編」	1	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo!ロコ	2018/9/27
	2	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/9/27
	3	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/9/27
	4	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/9/27
	5	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/9/27
	6	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/9/27
	7	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/9/27
	8	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/9/27
	9	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/9/27
	1	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo!ロコ	2018/9/27
	2	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/9/27
	3	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/9/27
ミュージアム講座「ロシア革命とグラフィック表現」	1	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo!ロコ	2018/9/27
	2	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/9/27
	3	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/9/27
	4	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/9/27
	5	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/9/27
	6	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/9/27
	7	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/9/27
	8	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/9/27
	9	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/9/27
	1	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo!ロコ	2018/9/27
	2	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/9/27
	3	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/9/27
お正月deミュージアム	4	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/9/27
	5	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/9/27
	6	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/9/27
	7	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/9/27
	8	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/9/27
	9	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/9/27
	1	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞	2018/12/31
	2	WEB	トヨタ・企業メセナ協議会	ネットTAM	2018/12/9
	3	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2018/12/10
	4	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/12/10
	5	WEB	川崎市	かわさきイベントアプリ	2018/12/10
	6	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo!ロコ	2018/12/10
	7	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/12/10
	8	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/12/10
	9	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/12/10
	10	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/12/10
市民ミュージアム講座	11	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/12/10
	12	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/12/10
	13	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/12/10
	14	WEB	東京急行電鉄株式会社	とくらく	2018/12/19
	15	フリーペーパー	中原区役所地域ケア推進担当	なかはら子ネット通信 このゆびと〜まれ!	2018/12/1
	16	ラジオ	かわさきFM	かわさきホット☆スタジオ (川崎市広報番組)	2018/12/25
	1	新聞	中日新聞東京本社	東京新聞TODAY	2019/1/24
	2	WEB	バーチャル・マガカル運営委員会 (神奈川県)	マガカル	2019/1/22
	3	WEB	cubic株式会社	ミレア	2019/1/22
	1	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2019/1/29

イベント名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
市民ミュージアム講座「川崎の縄文〜かわさきの歴史のはじまり〜」	1	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2019/1/29
	1	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2019/1/29
	2	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2019/2/15
	1	WEB	丹青社	インターネットミュージアム	2019/1/29
	2	WEB	川崎市生涯学習財団	川崎市生涯学習財団HP	2019/2/15
	1	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo!ロコ	43370
	2	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/9/27
	3	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/9/27
	4	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/9/27
	5	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/9/27
	6	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/9/27
かわさき史跡めぐり 〜多摩川の旧流路と宮内〜	7	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/9/27
	8	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/9/27
	9	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/9/27
	1	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo!ロコ	2018/9/27
	2	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/9/27
	3	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/9/27
	4	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/9/27
	5	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/9/27
	6	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/9/27
	7	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/9/27
	8	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/9/27
かわさき史跡めぐり 〜中原街道を歩く〜	9	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/9/27
	1	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞	2018/5/2
	1	フリーペーパー	中日新聞東京本社	東京新聞TODAY	2019/3/1
	2	雑誌	ネコ・パブリッシング	RMモデルズ9月号	2018/7/21
	3	雑誌	イカロス出版	N.2月号	2018/12/20
	3	WEB	株式会社ネコパブリッシング	鉄道ホビダス	2018/12/6
	1	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo!ロコ	43289
	2	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	3	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	4	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	5	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
ふわふわキラキラの国をつくろう	6	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	7	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	8	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8
	9	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8
	1	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/4/20
	1	フリーペーパー	中原区役所地域ケア推進担当	なかはら子ネット通信 このゆびと〜まれ!	2018/12/1
	1	その他	川崎市	かわさき市政だより 中原区版	2019/2/1
	1	フリーペーパー	中原区役所地域ケア推進担当	なかはら子ネット通信 このゆびと〜まれ!	2018/12/1
	2	フリーペーパー	中原区役所地域ケア推進担当	なかはら子ネット通信 このゆびと〜まれ!	2019/1/1
	3	フリーペーパー	中原区役所地域ケア推進担当	なかはら子ネット通信 このゆびと〜まれ!	2019/2/1
	1	フリーペーパー	「音楽のまち・かわさき」推進協議会	Kawasaki Music ブチ Magazine	2019/3/10
マノクロ写真プリントワークショップ	1	WEB	アートツリー出版社	PHOTOSAI WEB	2019/2/19
	1	その他	川崎市	かわさき市政だより	2018/8/1
	1	WEB	アクトインディ	いこーよ	2018/4/20
	1	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo!ロコ	2018/7/8
	2	WEB	朝日新聞社	朝日新聞デジタル	2018/7/8
	3	WEB	ビッグロープ株式会社	BIGLOBE旅行	2018/7/8
	4	WEB	パナソニック株式会社	オートモーティブ&インダストリアルシステムズ社 パナソニック おでかけ旅ガイド	2018/7/8
	5	WEB	株式会社ニコン	ニコン すばっとサーチ	2018/7/8
	6	WEB	株式会社ジュビターテレコム	J:COM ZAQおでかけガイド	2018/7/8
	7	WEB	大東建託	大東建託 進化する暮らし	2018/7/8
	8	WEB	株式会社KADOKAWA	Walker plus	2018/7/8

イベント名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
	9	WEB	株式会社トクバイ	ロコナビ	2018/7/8

4. 施設・作品紹介

イベント名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
ロケーション撮影（中庭・ローディング）	1	雑誌	株式会社デイズ	911DAYS Vol.74 2019 WINTER	2018/12/7
施設紹介	1	WEB	JR東日本	えきねっと	2018/4/16
	2	WEB	JR西日本	JRおでかけネット	2018/4/16
	3	WEB	Yahoo! JAPAN	Yahoo! ロコ	2018/4/16
	4	WEB	東京地下鉄株式会社・株式会社ぐるなび	レッツエンジョイ東京	2018/5/1
	5	企業・団体	日本公認会計士協会東京会	東京CPA ニュース（会報誌）5月号	2018/5/1
	6	フリーペーパー	東京急行電鉄株式会社	東急線・東急バス一日乗り放題きっぷ バンフレット	2018/5/1
	7	WEB	株式会社イマナ	IMAPEDIA	2018/5/21
	8	WEB	株式会社FAITH	アートアジェンダ	2018/5/23
	9	WEB	美術出版社	ウェブ版「美術手帖」	2018/7/6
	10	フリーペーパー	神奈川県博物館協会	ぐるり かながわミュージアムマップ	2019/11/20
	11	新聞	読売新聞社	読売新聞 川崎版	2018/11/30

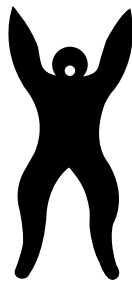
イベント名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
	12	新聞	交通新聞社	交通新聞	2018/12/7
	13	フリーペーパー	川崎市文化財団	かわさきアートニュース 2月号	2019/2/1
	14	フリーペーパー	東京急行電鉄株式会社	HOTぽっとTOKYU	2019/2/1
	15	WEB	株式会社タウンニュース	レアリア	2019/2/20
	16	新聞折込	株式会社タウンニュース	タウンニュース 中原区版	2019/2/22
	17	フリーペーパー	川崎市経済労働局産業振興部観光プロモーション推進課	川崎市観光ガイドブック「川崎日和り」	2019/3/1
	18	雑誌	びあ株式会社	びあMOOK 美術館&博物館さんぽ 首都圏版	2019/3/4
特別利用「日清交渉の図」	1	新聞	南日本新聞社	南日本新聞 文化面	2018/9/26
収蔵品「昭和41年当時の川崎駅北口」	1	フリーペーパー	川崎市議会議会局	議会かわさき 第120号	2019/2/15
職員紹介 館長インタビュー	1	フリーペーパー	タウンニュース社	タウンニュース 中原区版	2018/6/22
	2	フリーペーパー	タウンニュース社	タウンニュース 川崎区版・幸区版	2018/7/13

5. その他

イベント名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
一期一会（スクールプログラムについて）	1	フリーペーパー	川崎市退職教員の会	川退教だより	2018/12/14
「かこさとしのひみつ」展	1	雑誌	公益財団法人教育美術振興会	月刊「教育美術」	2018/7/1
11/18「宮前の歴史概論」について	1	その他	宮前を知って歩いて楽しむ会	宮前を楽しまう 第7号	2018/11/25

イベント名	No.	種別	媒体社名	媒体名	日付
当館発行「川崎市民俗文化財調査報告書」について言及	1	新聞	神奈川新聞社	神奈川新聞 川崎版	2019/1/17
等々力緑地のマーケットサウディング実施結果について	1	新聞	読売新聞社	読売新聞 川崎版	2019/2/7

資料



施設概要

敷地面積	25,358 ㎡
建築面積	8,386 ㎡
延床面積	19,542 ㎡
常設展示室	2,551 ㎡
博物館展示室	1,491 ㎡
企画展示室	1,334 ㎡
企画展示室 1	597 ㎡
企画展示室 2	590 ㎡
アートギャラリー	1,060 ㎡
ミュージアムギャラリー 1・2147 ㎡ (82 ㎡ + 65 ㎡)	
逍遙展示空間	747 ㎡
映像ホール	342 ㎡ (266 席)
ミニホール (椅子席・ビデオのみ)	57 ㎡ (40 名)
研修室 1 (机・椅子固定)	70 ㎡ (24 名)
研修室 2	60 ㎡ (30 名)
研修室 3	56 ㎡ (36 名)
収蔵庫	2,433 ㎡
	(9 室、前室を含む)
その他	12,083 ㎡
ミュージアムショップ	40 ㎡
ラウンジ	62 席
身障者設備	
トイレ	5 ヶ所
車いす	4 台
乳幼児設備	
ベビーベッド	2 台
授乳室	1 室
ベビーカー	3 台

指定文化財

神奈川県指定 1 件
鰐口 1 口
川崎市指定 23 件
紙本墨画淡彩仙女図 2 幅
青銅製鰐口 1 口
古筆手鑑「披香殿」1 帖
後北条氏の虎の印判状 (永禄元年) 1 通
後北条氏の虎の印判状 (永禄 7 年) 1 通
後北条氏の虎の印判状 (天正 15 年) 1 通
関東下知状 附 極札 1 枚 1 通
板碑 1 基
有馬古墓群後谷戸グループ古墓出土火葬骨蔵器
附 坏 19 箇 3 組 3 箇
有馬古墓群台坂上グループ古墓出土火葬骨蔵器
附 簪状骨製品 1 本 3 組 7 箇
生田古墓群生田 8601 番地古墓出土火葬骨蔵器
附 鹿角製刀子柄 1 本 2 組 4 箇
生田古墓群鴛鴦沼古墓出土火葬骨蔵器
附 鉄板状製品 1 枚 1 組 2 箇
菅生古墓群長沢 1822 番地古墓出土火葬骨蔵器 2 組 4 箇
野川古墓群野川南耕地 A 地点古墓出土火葬骨蔵器
附 鉄板状製品 1 枚 鉄釘 13 本 1 組 2 箇
稗原古墓群 A 地点古墓出土火葬骨蔵器
附 和銅開寶 1 枚 1 組 2 箇
細山坂東谷古墳出土火葬骨蔵器
附 鉄板状製品 1 枚
状骨製品 2 本
无射志国荏原評銘文字瓦 1 点
万福寺遺跡群縄文時代草創期出土品 一括
宿河原縄文時代低地遺跡出土品 一括
下原遺跡縄文時代後・晩期出土品 一括
梶ヶ谷神明社上遺跡出土品 一括
黒川の獅子頭 3 頭
大師河原の漁撈具 一括
鷲ヶ峰遺跡旧石器時代出土品 一括

設計

建築設計者 (株)計画連合 (担当 菊竹清訓)
展示設計者 (株)トータルメディア開発研究所

総工費 (当時)

建築工事費	88 億円
展示工事	23 億円
資料収集	21 億円
運営費	10 億円
合計	約 150 億円

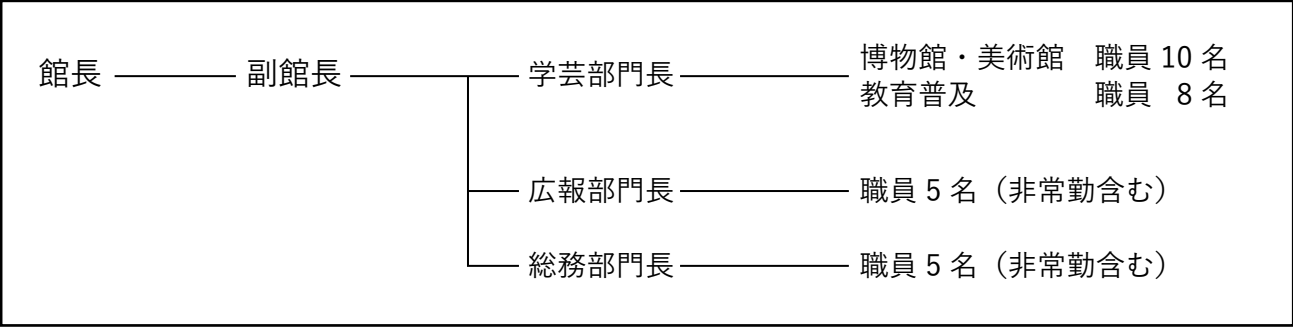
収蔵品

平成 30 年度分	
購入作品・資料	7 件
寄贈	6 件
寄託	2 件

総点数	約 259,800 点 (平成 30 年 3 月 31 日)
考古	約 72,000 件※
歴史	約 29,350 件※
民俗	約 21,200 点
美術文芸	約 11,500 点
グラフィック	約 10,000 点
写真	約 20,250 点
漫画	約 64,000 件※
映画	約 12,500 点
ビデオ	約 19,000 点

※数表記の分野は、今後の調査研究により増加します。

運営管理：アクティオ・東急コミュニティー共同事業体



職員

(2018 年 4 月から 2019 年 3 月まで)

統括館長	鈴木健一
館長	大野正勝
副館長	林 司
学芸部門 部門長	佐藤美子 氏家みち江 石神愛璃 (～8 月) 磯山浩美 小葉一夫 誉田あゆみ 定森裕太郎 高橋多瑛子 谷拓馬 永藤友美 (～10 月) 中西香南子 中野可南子 新美琢真 奈良本真紀 古家満葉 村山翠 森宗厚子 (～4 月) 安尾祥子 渡邊裕太

広報部門 広報部門長	鋒山元茂 坂下冬子 石澤千夏 滝口真央 飯塚美樹 非常勤 丸山幸江 非常勤
---------------	--

総務部門 総務部門長	西野サカミ 澤口恭子 武田智子 大久保誠二 竹本はるか 友安正実 非常勤 (～6 月)
---------------	--

川崎市市民ミュージアム条例

昭和 62 年 12 月 22 日条例第 45 号

改正

平成 6 年 10 月 7 日条例第 30 号
平成 12 年 12 月 21 日条例第 78 号
平成 17 年 9 月 30 日条例第 87 号
平成 18 年 6 月 28 日条例第 53 号
平成 21 年 12 月 24 日条例第 47 号
平成 27 年 3 月 23 日条例第 2 号
平成 28 年 3 月 24 日条例第 18 号

(目的及び設置)

第 1 条 考古、歴史、民俗、美術、映像等に関する資料及び作品について収集、展示、調査研究等を行うこと等により、市民の観覧、学習、研究等に資するとともに市民相互の交流を推進し、もって市民の教育、学術及び文化の発展に寄与するため、川崎市市民ミュージアム（以下「市民ミュージアム」という。）を設置する。

(位置)

第 2 条 市民ミュージアムの位置は、川崎市中原区等々力 1 番 2 号とする。

(事業)

第 3 条 市民ミュージアムは、おおむね次の事業を行う。

- (1) 考古、歴史、民俗、絵画、工芸、漫画、写真、ポスター、映像等に係る実物、複製、模型等の資料及び作品（以下「資料等」という。）の収集、保管、展示等を行うこと。
- (2) 資料等に関する講座、講演会、映写会、研究会等を開催すること。
- (3) 資料等に関する説明及び助言を行うこと。
- (4) 市民の文化活動の助長、奨励及び指導を行うこと。
- (5) 資料等に関する専門的及び技術的な調査研究並びに解説書、目録、年報、調査研究報告書等の作成及び頒布を行うこと。
- (6) 博物館、図書館、学校、研究所その他の関係機関と協力し、刊行物及び情報の交換、資料等の相互貸借等を行うこと。
- (7) 施設及び設備（以下「施設等」という。）を利用に供すること。

(指定管理者)

第 3 条の 2 市長は、法人その他の団体であって次の要件を満たすものとしてその指定するもの（以下「指定管理者」という。）に市民ミュージアムの管理を行わせる。

- (1) 市民ミュージアムの管理を行うに当たり、市民の平等な利用が確保できること。
 - (2) 事業計画書の内容が、市民ミュージアムの効用を最大限に発揮するとともに管理経費の縮減が図られるものであること。
 - (3) 事業計画書の内容に沿った市民ミュージアムの管理を安定して行う能力を有すること。
- 2 前項の指定を受けようとするものは、事業計画書その他市長が必要と認める書類を市長に提出しなければならない。
- 3 市長は、第 1 項の指定をしたときは、その旨を告示する。

(指定管理者が行う管理の基準)

第 3 条の 3 指定管理者は、この条例及びこれに基づく規則の規定に従い、市民ミュージアムの管理を行わなければならない。

(指定管理者が行う業務の範囲)

第 3 条の 4 指定管理者は、資料等の収集、保管、展示等を行う業務その他の市民ミュージアムの管理のために必要な業務を行わなければならない。

(利用時間及び休館日)

第 4 条 市民ミュージアムの利用時間及び休館日は、次のとおりとする。ただし、指定管理者は、必要と認めるときは、あらかじめ市長の承認を得て、利用時間を変更し、又は臨時に開館し、若しくは休館することができる。

利用時間	午前 9 時 30 分から午後 5 時まで
休館日	(1) 月曜日（国民の祝日に関する法律（昭和 23 年法律第 178 号）に規定する休日（以下「休日」という。）を除く。） (2) 休日の翌日（土曜日、日曜日及び休日を除く。） (3) 12 月 29 日から翌年の 1 月 3 日までの日（前 2 号に掲げる日を除く。）

(観覧料)

第 5 条 市民ミュージアムが行う企画展の展示会場へ入場しようとする者は、指定管理者に観覧料を支払わなければならない。

- 2 観覧料の額は、別表第 1 に定める金額の範囲内において、あらかじめ市長の承認を得て、指定管理者が定めるものとする。
- 3 観覧料は、指定管理者の収入とする。

(特別利用)

第 6 条 資料等について熟覧、模写、模造、拓本、撮影及び原板使用（以下「特別利用」という。）をしようとする者は、指定管理者の許可を受けなければならない。

- 2 前項の許可を受けた者は、指定管理者に特別利用料を支払わなければならない。
- 3 前項の特別利用料は、前払しなければならない。ただし、指定管理者が特別の理由があると認めるときは、この限りでない。
- 4 指定管理者は、第 1 項の許可を受けた者がその条件に違反したとき、又は違反するおそれがあるとき、その他指定管理者が管理上支障があると認めるときは、当該許可を取り消し、又は特別利用を制限し、若しくは停止することができる。
- 5 特別利用料の額は、別表第 2 に定める金額の範囲内において、あらかじめ市長の承認を得て、指定管理者が定めるものとする。
- 6 特別利用料は、指定管理者の収入とする。

(施設等の利用許可)

第 7 条 別表第 3 に掲げる市民ミュージアムの施設等を利用しようとする者は、指定管理者の許可を受けなければならない。

(施設等の利用料金)

第 8 条 前条の許可を受けた者（以下「施設等利用者」という。）は、指定管理者に利用に係る料金（以下「利用料金」という。）を支払わなければならない。

- 2 利用料金は、前払しなければならない。ただし、指定管理者が特別の理由があると認めるときは、この限りでない。
- 3 利用料金の額は、別表第 3 に定める金額の範囲内において、あらかじめ市長の承認を得て、指定管理者が定めるものとする。
- 4 利用料金は、指定管理者の収入とする。

(施設等の利用許可の制限)

第 9 条 指定管理者は、管理上支障があるとき、その他施設等の利用を不適当であると認めるときは、第 7 条の許可をしない。

(施設等の利用許可の取消し等)

第 10 条 指定管理者は、施設等利用者が次の各号のいずれかに該当すると認める場合は、第 7 条の許可を取り消し、又は施設等の利用を制限し、若しくは停止することができる。

- (1) 利用の目的に反したとき。
- (2) 秩序を乱し、他人の迷惑となる行為をしたとき。
- (3) 偽りその他不正な行為により第 7 条の許可を受けたとき。
- (4) 災害その他の事故により利用できなくなったとき。
- (5) 工事その他市の事業の執行上やむを得ない理由により利用できなくなったとき。
- (6) 前各号に定めるもののほか、この条例又はこれに基づく規則に違反したとき。

(施設等の変更禁止)

第 11 条 施設等利用者は、施設等を利用する場合において、これを模様替えし、又はこれに特別の設備を付設してはならない。ただし、指定管理者が特別の理由があると認めるときは、この限りでない。

(施設等の利用権の譲渡等の禁止)

第 12 条 施設等利用者は、施設等を利用する権利を第三者に譲渡し、又は転貸してはならない。

(原状回復)

第 13 条 施設等利用者は、施設等の利用を終了し、又は第 7 条の許可を取り消され、若しくは施設等の利用を制限され、若しくは停止されたときは、直ちにその施設等を原状に回復し、又は返還しなければならない。

(取消し等による損害の責任)

第 14 条 市及び指定管理者は、第 10 条第 5 号に該当する場合を除き、第 7 条の許可の取消し又は施設等の利用の制限若しくは停止によって、施設等利用者に生じた損害については、その責めを負わない。

(観覧料等の減免)

第 15 条 指定管理者は、あらかじめ市長が定める基準に従い、第 5 条第 1 項に規定する観覧料、第 6 条第 2 項に規定する特別利用料及び利用料金（以下「観覧料等」という。）を減額し、又は免除することができる。

(観覧料等の返還)

第 16 条 既に支払われた観覧料等は、返還しない。ただし、指定管理者は、あらかじめ市長が定める基準に従い、その全部又は一部を返還することができる。

(入館等の制限)

第 17 条 指定管理者は、他人の迷惑となるおそれのある者その他管理上支障があると認められる者については、入館を断り、又は退館させることができる。

(損害の賠償)

第 18 条 資料等又は施設等を損傷し、又は滅失させた者は、市長の指示に従いこれらを原状に回復し、又はその損害を賠償しなければならない。ただし、市長がやむを得ない理由があると認めるときは、賠償額を減額し、又は免除することができる。

(委任)

第 19 条 この条例の施行について必要な事項は、規則で定める。

附 則

この条例の施行期日は、市長が定める。(昭和 63 年 10 月 7 日規則第 85 号で昭和 63 年 11 月 1 日から施行)

附 則 (平成 6 年 10 月 7 日条例第 30 号)

この条例は、平成 6 年 10 月 17 日から施行する。

附 則 (平成 12 年 12 月 21 日条例第 78 号)

この条例は、平成 13 年 4 月 1 日から施行する。

附 則 (平成 17 年 9 月 30 日条例第 87 号)

この条例は、平成 18 年 4 月 1 日から施行する。

附 則 (平成 18 年 6 月 28 日条例第 53 号)

この条例は、平成 18 年 10 月 1 日から施行する。ただし、第 5 条及び別表第 1 の改正規定並びに別表第 2 の次に 1 表を加える改正規定（展示室及び遺囑展示空間に係る部分に限る。）は、平成 19 年 4 月 1 日から施行する。

附 則 (平成 21 年 12 月 24 日条例第 47 号抄)

(施行期日)

1 この条例は、平成 22 年 4 月 1 日から施行する。

(川崎市スポーツ振興審議会条例等の一部改正に伴う経過措置)

12 この条例の施行の日（以下「施行日」という。）前に教育委員会が行った処分その他の行為で、施行日においてこの条例の附則の規定による改正後の次に掲げる条例の規定により当該行為を行うべきものが市長となるものは、施行日以後においては、市長が行った処分その他の行為とみなす。

(1) 川崎市スポーツ振興審議会条例

(2) 川崎市とどろきアリーナ条例

(3) 川崎市体育館条例

(4) 川崎市スポーツセンター条例

(5) 川崎市武道館条例

(6) 川崎市市民ミュージアム条例

(7) 川崎市岡本太郎美術館条例

(8) 川崎市大山街道ふるさと館条例

附 則 (平成 27 年 3 月 23 日条例第 2 号抄)

(施行期日)

1 この条例は、平成 27 年 4 月 1 日から施行する。ただし、次の各号に掲げる規定は、当該各号に定める日から施行する。

(1) 第 16 条、第 17 条及び第 20 条の規定 平成 27 年 5 月 1 日

(2) 第 3 条の規定 平成 27 年 6 月 1 日

(3) 第 19 条の規定 平成 27 年 7 月 1 日

(4) 第 7 条の規定 平成 28 年 4 月 1 日

(5) 第 12 条、第 14 条及び第 15 条の規定 平成 28 年 5 月 1 日

(6) 第 2 条、第 4 条、第 11 条、第 13 条及び第 18 条の規定 平成 28 年 6 月 1 日

(7) 第 6 条の規定 平成 28 年 9 月 1 日

(8) 第 5 条の規定 平成 28 年 10 月 1 日

(9) 第 8 条の規定 平成 28 年 11 月 1 日

附 則 (平成 28 年 3 月 24 日条例第 18 号)

(施行期日)

1 この条例は、平成 29 年 4 月 1 日から施行する。ただし、第 3 条の次に 3 条を加える改正規定（第 3 条の 2（指定管理者に市民ミュージアムの管理を行わせることに係る部分を除く。）に係る部分に限る。）は、公布の日から施行する。

(経過措置)

2 この条例の施行の際現に効力を有する市長の行った利用許可その他の行為で、この条例の施行の日（以下「施行日」という。）において改正後の条例（以下「新条例」という。）の規定により当該行為に相当する行為を行うべきものが新条例第 3 条の 2 第 1 項に規定する指定管理者（以下「指定管理者」という。）となるものは、施行日以後においては、指定管理者の行った利用許可その他の行為とみなす。

3 改正前の条例の規定により発行された共通利用券又は特別入場券については、新条例別表第 1 の規定にかかわらず、施行日以後引き続き使用することができる。

別表第 1（第 5 条関係）

1 普通観覧

単位	金額
1 人 1 回	2000 円

2 共通利用券

種別	金額
100 円券 12 枚つづり	1000 円
100 円券 25 枚つづり	2000 円

備考 共通利用券は、次に掲げる施設の入場等に利用することができる。ただし、当該各施設への団体（20 人以上をいう。）の入場等については、この限りでない。

- (1) 市民ミュージアムにおいて市民ミュージアムが行う企画展の展示会場への入場
- (2) 川崎市岡本太郎美術館条例（平成 11 年川崎市条例第 25 号）に規定する川崎市岡本太郎美術館の常設展又は企画展の展示会場への入場
- (3) 川崎市青少年科学館条例（昭和 46 年川崎市条例第 24 号）に規定する川崎市青少年科学館のプラネタリウムの一般投影又は特別投影の観覧
- (4) 川崎市立日本民家園条例（昭和 42 年川崎市条例第 19 号）に規定する川崎市立日本民家園への入園

3 特別入場券

指定管理者は、7,000 円の範囲内であらかじめ市長の承認を得て、定期券その他の特別入場券を発行することができる。

別表第 2（第 6 条関係）

区分	単位	特別利用料
熟覧	1 点 1 日	200 円
模写		1,000 円
模造		1,000 円
拓本		1,000 円
撮影	1 点	300 円
原板使用	1 枚	2,000 円

別表第 3（第 7 条、第 8 条関係）

1 施設利用料

		金額		
		午前 9 時 30 分から 午後 0 時 30 分まで	午後 1 時 30 分から 午後 5 時まで	午前 9 時 30 分から 午後 5 時まで
ホール	映像ホール	7,800 円	9,100 円	16,900 円
	ミニホール	3,000 円	3,500 円	6,500 円
研修室	研修室 1	1,200 円	1,400 円	2,600 円
	研修室 2	1,200 円	1,400 円	2,600 円
	研修室 3	1,200 円	1,400 円	2,600 円
研修室	企画展示室 1			46,500 円
	企画展示室 2			45,000 円
	アートギャラリー			75,000 円
	多目的ギャラリー 1			9,000 円
	多目的ギャラリー 2			7,500 円
逍遙展示空間		30 分につき 2,300 円		

備考

- 1 土曜日、日曜日及び休日に利用する場合の施設利用料の額は、規定利用料の 2 割増相当額とする。
- 2 ホール、展示室又は逍遙展示空間の利用について入場料を徴収する場合の施設利用料の額は、次の表の入場料金の区分に従い、規定利用料（前項の規定を適用する場合、同項の規定により算出して得た額）に増額の割合を乗じて得た額とする。

入場料金	増額の割合
1,000 円未満	15 割
1,000 円以上 3,000 円未満	20 割
3,000 円以上	30 割

- 3 第 4 条ただし書の規定により同条の表に定める利用時間の変更がされた場合で当該変更に係る時間（午後 5 時から午前 9 時 30 分までの時間に限る。）に利用するときの施設利用料の額は、当該利用の許可に係る時間 30 分につき、ホール又は研修室を利用する場合にあっては利用日の午後 1 時 30 分から午後 5 時までの利用時間の区分（以下「午後の区分」という。）の規定利用料（前 2 項の規定を適用する場合は、これらの規定により算出して得た額。以下この項において同じ。）の 30 分当たりの額の 2 割増相当額（10 円未満の端数は、切り捨てる。）、展示室を利用する場合にあっては利用日の午前 9 時 30 分から午後 5 時までの利用時間の区分の規定利用料の 30 分当たりの額の 2 割増相当額（10 円未満の端数は、切り捨てる。）、逍遙展示空間を利用する場合にあっては規定利用料の 2 割増相当額（10 円未満の端数は、切り捨てる。）とする。
- 4 午後 0 時 30 分から午後 1 時 30 分までの時間（以下「中間時間」という。）においてホール又は研修室を利用する場合（午前 9 時 30 分から午後 0 時 30 分までの利用時間の区分（以下「午前の区分」という。）又は午後の区分を利用する場合に限る。）の施設利用料の額は、当該利用の許可に係る時間 30 分につき、午前の区分の規定利用料（第 1 項又は第 2 項の規定を適用する場合は、これらの規定により算出して得た額）の 30 分当たりの額とする。ただし、午前の区分と午後の区分の当該 2 区分を引き続き利用する場合の中間時間の施設利用料は、無料とする。

2 設備利用料

単位	金額
1 式、1 本、1 組、1 台、1 張、1 双、1 個、 1 枚、1 キロワットその他 1 単位 1 回	10,000 円

備考

- 1 本表においては、映像ホール、ミニホール又は研修室の利用にあっては午前の区分、午後の区分をそれぞれ 1 回として、企画展示室、アートギャラリー、多目的ギャラリー又は逍遙展示空間の利用にあっては 4 時間までごとに 1 回として扱う。
- 2 映像ホール、ミニホール又は研修室を午後 5 時から午前 9 時 30 分までの時間に利用する場合の設備利用料の額は、4 時間までごとに 1 回として扱う。
- 3 映像ホール、ミニホール又は研修室を中間時間において利用する場合の設備利用料の額は、30 分につき、午前の区分を単位として利用した場合の規定利用料の 30 分当たりの額（10 円未満の端数は、切り捨てる。）とする。ただし、午前の区分と午後の区分の当該 2 区分を引き続き利用する場合の中間時間の設備利用料は、無料とする。

川崎市市民ミュージアム条例施行規則

平成 22 年 3 月 31 日規則第 36 号

改正

平成 28 年 3 月 24 日規則第 8 号

平成 28 年 5 月 31 日規則第 55 号

平成 29 年 3 月 31 日規則第 16 号

(趣旨)

第 1 条 この規則は、川崎市市民ミュージアム条例（昭和 62 年川崎市条例第 45 号。以下「条例」という。）の施行について必要な事項を定めるものとする。

(公告)

第 2 条 市長は、条例第 3 条の 2 第 1 項の規定により川崎市市民ミュージアム（以下「市民ミュージアム」という。）の管理を行わせるため、法人その他の団体（以下「法人等」という。）を指定しようとするときは、あらかじめ次に掲げる事項を公告する。

- (1) 管理を行わせる施設の名称及び所在地
- (2) 条例第 3 条の 2 第 1 項に規定する指定管理者（以下「指定管理者」という。）が行う管理の基準及び業務の範囲
- (3) 指定管理者の指定の予定期間（以下「指定予定期間」という。）
- (4) 条例第 3 条の 2 第 2 項の規定による事業計画書その他市長が必要と認める書類の提出（以下「事業計画書等の提出」という。）の方法
- (5) 前各号に掲げるもののほか、市長が必要と認める事項（事業計画書等の提出）

第 3 条 事業計画書等の提出は、市長が定める期間内にしなければならない。

2 条例第 3 条の 2 第 2 項に規定する事業計画書その他市長が必要と認める書類は、次に掲げるとおりとする。

- (1) 指定予定期間に属する各年度の市民ミュージアムの管理に係る事業計画書及び収支予算書
- (2) 定款又は寄附行為及び登記事項証明書（法人以外の団体にあっては、これらに相当する書類）
- (3) 事業計画書等の提出をする日（以下「提出日」という。）の属する事業年度の前事業年度における財産目録、貸借対照表及び損益計算書若しくは活動計算書又は収支計算書。ただし、提出日の属する事業年度に設立された法人等にあっては、その設立時における財産目録とする。
- (4) 提出日の属する事業年度及び翌事業年度における法人等の事業計画書及び活動予算書又は収支予算書
- (5) 役員の名簿及び履歴書
- (6) 組織及び運営に関する事項を記載した書類
- (7) 現に行っている業務の概要を記載した書類
- (8) 前各号に掲げるもののほか、市長が必要と認める書類（指定管理予定者）

第 4 条 市長は、事業計画書等の提出をした法人等が 2 以上あるときは、条例第 3 条の 2 第 1 項各号に掲げる要件（以下「指定要件」という。）を満たし、かつ、条例第 3 条各号に掲げる事業を行う上で最も適切と認める法人等を指定管理者の予定者（以下「指定管理予定者」という。）とする。

2 市長は、事業計画書等の提出をした法人等が 1 である場合において、指定要件を満たすときは、当該法人等を指定管理予定者とする。

3 市長は、前条第 1 項に規定する市長が定める期間内に事業計画書等の提出をした法人等がないとき、又は前 2 項の指定管理予定者がいないときは、再度、第 1 条の 2 の規定による公告を行う。

(通知)

第 5 条 市長は、条例第 3 条の 2 第 1 項の指定をしたときは、指定された法人等に対し、指定管理者指定書（別記様式）により通知する。

(協定)

第 6 条 指定管理者は、市長と市民ミュージアムの管理に関する協定を締結するものとする。

2 前項の協定においては、次に掲げる事項を定めるものとする。

- (1) 事業計画に関する事項
- (2) 利用許可に関する事項
- (3) 観覧料に関する事項
- (4) 条例第 6 条に規定する特別利用（以下「特別利用」という。）に係る料金に関する事項
- (5) 利用に係る料金に関する事項
- (6) 管理に要する費用に関する事項
- (7) 管理を行うに当たって保有する個人情報の保護に関する事項
- (8) 管理の業務の報告に関する事項
- (9) 指定の取消し及び管理の業務の停止に関する事項
- (10) 川崎市契約条例（昭和 39 年川崎市条例第 14 号）に規定する作業報酬に関する事項
- (11) その他市長が必要と認める事項

(観覧券等の交付)

第 7 条 指定管理者は、条例第 5 条第 1 項の規定による観覧料の支払と引換えに観覧券、共通利用券又は特別入場券を交付するものとする。

(特別入場券)

第 8 条 指定管理者は、条例別表第 1 の 3 の規定により次の特別入場券を発行することができる。

- (1) 定期券
 - (2) 共通入館券
 - (3) 優待券
 - (4) 前売券
- (特別利用の申請等)

第 9 条 条例第 6 条第 1 項の規定により特別利用をしようとする者は、指定管理者に申請しなければならない。

2 指定管理者は、特別利用を許可したときは、当該特別利用に係る許可書を申請者に交付するものとする。

3 指定管理者は、特別利用を許可するときは、次に掲げる条件を付することができる。

- (1) 条例第 3 条第 1 号に規定する資料等（以下「資料等」という。）の模写、模造、拓本、撮影若しくは原板使用によって得たもの（以下「模写資料等」という。）を展示し、又は出版物等に掲載するときは、市民ミュージアムの所蔵に係るものであることを適切な方法で表示すること。
- (2) 無断で模写資料等の複製、出版物等への掲載、上映、放送又はこれらに類する行為をしないこと。
- (3) 資料等を撮影したときは当該撮影によって得たフィルム等を、模写資料等を出版物等へ掲載したときは当該出版物等を本市に提供すること。
- (4) その他指定管理者が必要と認める事項

(特別利用の不許可)

第10条 指定管理者は、次に掲げる資料等については、特別利用を許可しない。

- (1) 特別利用によって資料等の保存に影響を及ぼすおそれがあると認めるもの
- (2) 寄託された資料等で寄託者の同意を得ていないもの
- (3) 著作権が存する資料等で著作権者の同意を得ていないもの
- (4) その他指定管理者が特別利用することを不適当と認めるもの

2 特別利用は、指定管理者の指示に従って行わなければならない。

(施設等の利用許可の申請)

第11条 条例第7条の規定により施設等(条例第3条第7号に規定する施設等をいう。以下同じ。)の利用の許可(以下「利用許可」という。)を受けようとする者は、指定管理者に申請しなければならない。

(施設等の利用許可の申請期間)

第12条 施設等の利用許可の申請期間は、次に定めるところによる。ただし、指定管理者が特に必要があると認めるときは、この限りでない。

- (1) 企画展示室又はアートギャラリーを利用する場合にあっては、利用日又は利用開始日(連続して利用しようとする場合の最初の日をいう。以下同じ。)の属する年度の前年度の4月1日から利用日の1月前まで申請することができる。
- (2) 映像ホール、ミニホール、多目的ギャラリー又は逍遥展示空間を利用する場合にあっては、利用日又は利用開始日の属する月の6月前の月の初日から利用日の14日前まで申請することができる。
- (3) 研修室を利用する場合にあっては、利用日の属する月の6月前の月の初日から利用日の3日前まで申請することができる。
- (4) 前2号の規定にかかわらず、企画展示室又はアートギャラリーの利用と併せて映像ホール、ミニホール、多目的ギャラリー、逍遥展示空間又は研修室を利用する場合にあっては、第1号の規定を準用する。
- (5) 第3号の規定にかかわらず、映像ホール、ミニホール、多目的ギャラリー又は逍遥展示空間の利用と併せて研修室を利用する場合にあっては、第2号の規定を準用する。

(施設等利用許可書の交付)

第13条 指定管理者は、施設等の利用許可をしたときは、当該利用に係る許可書を申請者に交付するものとする。

(特別の設備の付設等)

第14条 条例第11条ただし書の規定により施設等を模様替えし、又は特別の設備を付設しようとする者は、指定管理者に申請し、その承認を受けなければならない。

2 前項の規定による申請は、原則として第11条の規定による申請と同時に行わなければならない。

3 第1項の承認を受けた者が施設等を模様替えし、又は特別の設備を付設したときは、利用後直ちに自己の負担においてこれを原状に回復し、又は撤去しなければならない。

(施設等利用中止の届出)

第15条 施設等の利用許可を受けた者(以下「施設等利用者」という。)が、その利用を中止しようとするときは、指定管理者に届け出なければならない。

(利用期間等の制限)

第16条 指定管理者は、施設等の利用の公平を図るため必要があると認めるときは、同一利用者が1月以内に施設等を利用する期間又は回数を制限することができる。

(観覧料等の減免)

第17条 条例第15条の規定により指定管理者が同条に規定する観覧料等(以下「観覧料等」という。)を減額し、又は免除することができる場合及びその額は、次のとおりとする。

(1) 観覧料

ア 学校教育法(昭和22年法律第26号)第1条に規定する幼稚園、小学校、中学校、義務教育学校、高等学校、中等教育学校、特別支援学校その他これらに準ずる教育施設が教育課程に基づく教育活動として観覧を行う場合 全額

イ 児童福祉法(昭和22年法律第164号)第7条第1項に規定する児童福祉施設が当該施設の活動として観覧を行う場合 全額

ウ 身体障害者福祉法(昭和24年法律第283号)第15条第4項の規定による身体障害者手帳、戦傷病者特別援護法(昭和38年法律第168号)第4条第1項又は第2項の規定による戦傷病者手帳、原子爆弾被爆者に対する援護に関する法律(平成6年法律第117号)第2条第3項の規定による被爆者健康手帳、療育手帳(知的障害者の福祉の充実を図るため、児童相談所又は知的障害者更生相談所において知的障害と判定された者に対して支給される手帳で、その者の障害の程度その他の事項の記載があるものをいう。)、精神保健及び精神障害者福祉に関する法律(昭和25年法律第123号)第45条第2項の規定による精神障害者保健福祉手帳等(以下「身体障害者手帳等」という。)の交付を受けている者(これらの者の介護者を含む。)が観覧を行う場合 全額

(2) 特別利用料

ア 市又は国若しくは他の地方公共団体がその事業の用途に供することを目的とする場合 全額

イ 私立の博物館、美術館、図書館、学校、研究所等がその事業の用途に供することを目的とする場合 全額

ウ 専ら学術研究の用途に供することを目的とする場合 全額

(3) 条例別表第3の1に規定する施設利用料及び同表の2に規定する設備利用料(以下「施設等利用料」という。)

ア 市又は国若しくは他の地方公共団体がその事業のために利用する場合 5割相当額

イ 市が構成員となっている協議会、研究会等が主催する行事等のために利用する場合 5割相当額

2 指定管理者は、前項の規定によるほか、市長が特別の理由があると認めるときは、観覧料等を減額し、又は免除することができる。

3 前2項の規定による観覧料等の減額又は免除を受けようとする場合は、あらかじめ指定管理者に申請しなければならない。ただし、第1項第1号ウの場合にあっては、身体障害者手帳等の提示をもって、当該申請に代えることができる。

(観覧料等の返還)

第18条 条例第16条ただし書の規定により観覧料等を返還することができる場合及びその額は、次のとおりとする。

(1) 災害その他の事故により観覧又は特別利用ができない場合 観覧料又は特別利用料の全額

(2) 管理上の必要から入場を禁止し、若しくは制限し、又は特別利用の許可を取り消した場合 観覧料又は特別利用料の全額

(3) 条例第10条第4号又は第5号の規定により、指定管理者が利用許可を取り消した場合 施設等利用料の全額

(4) 企画展示室又はアートギャラリーの利用者が利用日の6月前までに利用中止を届け出た場合 施設等利用料の全額

(5) 企画展示室又はアートギャラリーの利用者が利用日の3月前までに利用中止を届け出た場合 施設等利用料の5割相当額

(6) 企画展示室又はアートギャラリーと併せて利用しない場合の映像ホール、ミニホール、多目的ギャラリー又は逍遥展示空間の利用者が利用日の1月前までに利用中止を届け出た場合 施設等利用料の全額

(7) 企画展示室又はアートギャラリーと併せて利用しない場合の映像ホール、ミニホール、多目的ギャラリー又は逍遥展示空間の利用者が利用日の14日前までに利用中止を届け出た場合 施設等利用料の5割相当額

(8) 企画展示室、アートギャラリー、映像ホール、ミニホール、多目的ギャラリー又は逍遥展示空間と併せて利用しない場合の研修室の利用者が利用日の3日前までに利用中止を届け出た場合 施設等利用料の全額

(9) 企画展示室又はアートギャラリーと併せて利用する場合の映像ホール、ミニホール、多目的ギャラリー、逍遥展示空間又は研修室の利用者が利用日の6月前までに利用中止を届け出た場合 施設等利用料の全額

(10) 企画展示室又はアートギャラリーと併せて利用する場合の映像ホール、ミニホール、多目的ギャラリー、逍遥展示空間又は研修室の利用者が利用日の3月前までに利用中止を届け出た場合 施設等利用料の5割相当額

- (11) 映像ホール、ミニホール、多目的ギャラリー又は逍遥展示空間と併せて利用する場合の研修室の利用者が利用日の1月前までに利用中止を届け出た場合 施設等利用料の全額
- (12) 映像ホール、ミニホール、多目的ギャラリー又は逍遥展示空間と併せて利用する場合の研修室の利用者が利用日の14日前までに利用中止を届け出た場合 施設等利用料の5割相当額
- (13) 前各号に定めるもののほか、市長が正当な理由があると認める場合 市長が認める額
- (遵守事項)

第19条 市民ミュージアムを利用する者は、次に掲げる事項を遵守しなければならない。

- (1) 建物、附属設備又は資料等を汚損若しくは損傷し、又はそれらのおそれのある行為をしないこと。
- (2) 他人に迷惑をかけ、又はそのおそれのある行為をしないこと。
- (3) 展示会場において許可を受けずに、撮影、模写等を行わないこと。
- (4) 所定の場所以外で飲食又は喫煙をしないこと。
- (5) 施設等利用者は、定員を超えて入場させないこと。
- (6) 利用許可された以外の施設等を利用しないこと。
- (7) 所定の場所以外で火気を使用しないこと。
- (8) 危険物又は不潔物を持ち込まないこと。
- (9) 許可を受けずに物品の販売又は飲食の提供をしないこと。
- (10) 前各号に定めるもののほか、指定管理者の指示する事項
- (整理員の配置)

第20条 施設等利用者は、市民ミュージアムの利用に際し、市民ミュージアム内外の秩序維持のために必要な整理員を置かなければならない。ただし、指定管理者が必要がないと認める場合は、この限りでない。

(管理上の入室)

第21条 施設等利用者は、管理のために立ち入る係員の入室を拒むことができない。

(損傷等の届出)

第22条 施設等利用者は、施設等を損傷し、又は滅失したときは、文書により速やかに指定管理者に届け出なければならない。

(利用後の点検)

第23条 施設等利用者は、施設等の利用を終了したときは、係員に報告し、その点検を受けなければならない。

(委任)

第24条 この規則の施行について必要な事項は、市民文化局長が定める。

附 則

(施行期日)

1 この規則は、平成22年4月1日から施行する。

(経過措置)

2 川崎市市民ミュージアム協議会規則(平成18年川崎市教育委員会規則第9号)の規定により委嘱され、又は任命された委員で、この規則の施行の際現に在任する委員は、その任期が終了するまでの間、この規則の規定に基づき委嘱され、又は任命されたものとみなす。

附 則(平成28年3月24日規則第8号)

(施行期日)

1 この規則は、公布の日から施行する。ただし、第15条第1項第1号ア及び第26条の改正規定は、平成28年4月1日から施行する。

(経過措置)

2 改正前の規則の規定により調製した帳票で現に残存するものについては、当分の間、必要な箇所を訂正した上、引き続きこれを使用することができる。

附 則(平成28年5月31日規則第55号)

この規則は、平成28年6月1日から施行する。

附 則(平成29年3月31日規則第16号)

この規則は、平成29年4月1日から施行する。

表紙写真：かこさとしのひみつ展
関連イベント だるまちゃん音頭を踊ろう！

平成 30 年度
川崎市市民ミュージアム年報

令和元年 7 月 31 日発行
編集・発行／川崎市市民ミュージアム
川崎市中原区等々力 1-2
電話 044-754-4500

