

# Information

川崎市市民ミュージアムは、緑豊かな等々力緑地にある博物館と美術館の複合文化施設です。

入館無料!

## ミュージアムライブラリー

**3F** 毎月第3木曜日 所蔵約10万冊  
ビデオ・図書・漫画の閲覧/こどもコーナー  
脚本・台本の閲覧(研究利用)



## 博物館常設展

**2F** 川崎の成り立ちと歩みを考古、歴史、民俗などの豊富な資料で紹介しています。



## 常設オブジェ

**1~2F** 1F 巡回展示空間を中心に、当館のコンセプトである「都市と人間」を象徴的に表現したオブジェを複数展示しています。



## ラウンジ

**1F** 中庭に面した明るく開放的な空間で、休憩や食事ができます。  
※カフェ・レストランは併設しておりません。飲食物はお持ち込みください。  
※土日祝日はあざみ野の人気ペーカリー「ブランジェリーパティスナ」の出張販売あり。(11:30~15:00 / 売切れ次第終了)



## ミュージアムショップ 『かわさきart+貨店』

**1F** メイド・イン・カワサキ(川崎名産品)のアートグッズ、過去・現在の企画展や収蔵作品の図録、有名な美術家の作品をモチーフにした各種関連グッズを販売しています。



## 利用案内

〒211-0052 神奈川県川崎市中原区等々力1-2(等々力緑地内)  
TEL 044-754-4500 FAX 044-754-4533  
URL <http://www.kawasaki-museum.jp/>

**開館時間** 9:30~17:00(入場は閉館の30分前まで)  
※夏休み期間の土曜日(7月20日・27日、8月3日・10日・17日)は19:00まで開館延長

**7~9月の休館日** 月曜日(ただし、7月15日、8月12日、9月16日・23日は開館)  
7月16日(火)、8月13日(火)、9月17日(火)・24日(火)



**アクセス** JR・東急「武蔵小杉」駅 北口1番乗り場からバスで約10分「市民ミュージアム前」下車すぐ  
※当館に専用駐車場はありません。お車で越しの方は等々力緑地内駐車場(有料)をご利用ください。駐車料金の割引等はございません。

川崎市 市民ミュージアム



# Cinema

映画上映 1F 映像ホール

## 7月 岩波映画製作所出身の監督たち 開催中~7/14[日]の土日



『もう類づえはつかない』

羽仁進、小川紳介など、日本映画史に名を残す数々の映画作家が集った岩波映画製作所。教育・PR映画など短編映画プロダクションとして1950年より映画製作を開始し、その後の日本映画を支える豊かな土壌となりました。本特集では収蔵品を中心に岩波映画製作所出身の映画作家の作品を紹介します。

上映作品:  
『バルチザン前史』、『水俣 患者さんとその世界』、『サード』、『もう類づえはつかない』

## 8月 独立プロが描く平和への願い 7/27[土]、8/3[土]、8/17[土]、8/18[日]

戦争を真正面に捉えることで浮かび上がる人間の本性に迫った、独立プロダクションの作品を上映。戦争の悲惨さを伝える骨太な作品から、ユーモアを交えたハートフルな作品まで、多彩な人間ドラマをお楽しみください。



『肉弾』

上映作品:  
『肉弾』、『平和記念都市ひろしま』、『ひろしま』、『真空地帯』、『雲ながる果てに』、『蜂の巣の子供たち』ほか

**[イベント]**  
「独立プロが描く平和への願い」特集記念上映&トーク開催!  
7/21[日]  
※詳細は近日チラシ・HPにてお知らせいたします。

## 世界映画紀行 東南アジア編 8/24[土]、8/25[日]



© Kick The Machine Films / Illuminations Films (Past Lives) / Anna Sanders Films / Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion / Match Factory Productions / Astro Shaw (2015)

本特集では、世界映画紀行と題し、各地の映画作品から世界の様々な地域を辿ります。

上映作品:『シアター・ブノンペン』、『光りの墓』

★9月の特集上映詳細は、チラシ・HP等でお知らせします。

定員270名/全席自由/各回入替制(当日先着順)/上映15分前開場  
**◆入場料金** (1プログラムにつき) 一般600円、65歳以上・大学生・高校生500円、小中学生400円  
※未就学児、障害者手帳等をお持ちの方およびその介護者無料 ※65歳以上、大学生・高校生・中学生、障害者手帳等をお持ちの方は、証明できるもの(原本)をお持ちください。  
**◆チケット販売時間** 10:00~15:00まで(12:00~13:00は販売休止)(当日券のみ) ※各回定員に達し次第、販売終了

# Concert.. ミュージアムコンサート

21 1F 映像ホール どなたでも 事前申込制  
**ミュージアムコンサート**  
**『なつやすみ こどもおんがくかい』**  
**8/10[土] 14:00~15:30(13:30開場)**

前半はクラシック音楽など、後半はこどものための音楽ものがたり『スイミー』を上演。みんなで歌おうコーナーもあります。気軽に音楽を楽しみましょう!



出演: musica\*brillante  
(ソプラノ:飯塚敦子、武藤弘美、フルート:新井愛民、ピアノ:磯野友香)  
 定員:270名/一般:500円、中学生以下無料  
 申込期間:7月2日(火)~8月2日(金)

# Event 定期開催イベント

**ママカフェ&わいわい読み聞かせ** 無料  
 毎月第1・3木曜日  
 10:00~11:30(時間内出入り自由)  
 会場:3F・ミュージアムギャラリー  
※会場は変更になる場合があります。  
 対象:未就学児と保護者(15組程度)  
※当日先着順

**ボランティアスタッフによるガイドツアー** 無料  
 ①美術館展示ガイド  
 毎月第1・3・5日曜日  
 各日11:30~、12:30~、13:30~、14:30~の4回開催  
 ②博物館展示ガイド  
 毎月第2・4日曜日、祝日  
 各日13:30~、14:30~の2回開催  
①②共通 集合場所:2F・博物館展示室前  
※都合により中止となる場合があります。

**版画アトリエ開放**(シルクスクリーン・リトグラフ) 事前申込制  
 原則毎週日曜日  
〈午前〉9:45~12:45 〈午後〉13:45~16:45  
 会場:3F・アトリエ  
 対象:一人で制作できる方(1コマ5名程度)  
 参加費:1コマ3時間1,300円  
※わからないことは講師に質問できます。ただし初心者向けの指導は行いません。

川崎市市民ミュージアム ミュージアムカレンダー

# MUSEUM CALENDAR

2019. 7 → 2019. 9



絵本『こびとづかん』より ©Toshitaka Nabata

KAWASAKI CITY MUSEUM 川崎市 市民ミュージアム



## 2F 企画展示室1

### なばたとしたか こびとづかんの世界

7/6[土]～9/8[日]

刊行以来、多くの人びとを惹きつけている、なばたとしたかの「こびとづかん」シリーズ。その原画やスケッチ、フィギュアなどを紹介し、独自の世界観にせまります。



「こびと桃がたり」より ©Toshitaka Nabata

観覧料	
一般	600円(480円)
65歳以上	450円(360円)
大高生	
中学生以下	無料

関連イベント

- なばたとしたか ライブペイントワークショップ** [遺選展示空間] **7/28[日] 13:00～**  
定員20組 / 申込期間: 6月18日(火)～7月18日(木) 無料 事前申込制
- なばたとしたか サイン会** [遺選展示空間] **7/28[日] 15:00～、9/8[日] 13:00～、15:00～**  
※当日、ミュージアムショップにて対象商品を購入された方、各回先着30名に整理券を配布(販売は9:30～)。 どなたでも
- 「こびと探し」スタンプラリー** **会期中開催** どなたでも  
館内各所に隠れた“コビト”を探してスタンプを集めよう。
- 造形ワークショップ** [遺選展示空間] **8/25[日] 13:00～16:00** 事前申込制  
「かわさきで新種発見! コビトになって、仲間入り!」  
定員20組 / 1,000円 / 講師: 内野務 / 申込期間: 7月15日(月・祝)～8月15日(木) 身のまわりのもので変身グッズをつくろう。みんなでコビトに変身! ※詳細はHPをご覧ください。
- ベビーカーツアー** [企画展示室1] **7/18[木] 11:45～(30分程度)** 無料 要観覧券 事前申込制  
未就学児と保護者(6組) / 申込期間: 6月9日(日)～7月9日(火)
- ギャラリーツアー** [企画展示室1] **8/4[日] 14:00～、8/17[土] 17:00～** どなたでも 要観覧券 当日会場へ

## 2F 企画展示室1 アートギャラリー1

### のらくろであります!

ワンダーランド 田河水泡と子供マンガの遊園地

9/18[水]～11/24[日] 一般700円ほか

## 2F アートギャラリー2,3

### 昔のくらしと家庭の道具2019

9/3[火]～12/1[日] 無料

	7 July	8 August	9 September
企画展示室1	なばたとしたか こびとづかんの世界 7/6[土]～9/8[日]		
企画展示室2	妖怪／ヒト ファンタジーからリアルへ 7/6[土]～9/23[月・祝]		
アートギャラリー	田名網敬一の楽園 空中回廊 7/9[火]～8/25[日]		
イベント・講座	のらくろであります! 田河水泡と子供マンガの遊園地 9/18[水]～11/24[日]		
映画上映	世界映画紀行 東南アジア編 8/24[土]、8/25[日]		

## 2F 企画展示室2

### 妖怪／ヒト ファンタジーからリアルへ

7/6[土]～9/23[月・祝]



歌川国芳(源頼光公館土蜘蛛作妖怪物)1843(天保14)年頃 大判錦絵三枚続 川崎市市民ミュージアム蔵

本展では、人々が抱いた恐怖や畏怖の対象が、妖怪から人間—ファンタジー—(異界)からリアル(現実)になっていく様子を、収蔵品の妖怪関係資料や戦争錦絵を中心に辿ります。

観覧料	
一般	200円(160円)
65歳以上	150円(120円)
大高生	
中学生以下	無料

関連イベント

- 木原浩勝**(きはらひろかつ) **怪談トークショー** [映像ホール] **8/11[日] 14:00～15:30(13:30開場)**  
定員270名 / 出演: 木原浩勝 要観覧券 どなたでも 当日先着順
- 日本映画傑作選 怪談特集** [ミニホール] **7/17[水]・7/24[水]・7/31[水] 各日①10:30～、②14:00～** 無料 どなたでも 当日先着順  
定員各回40名  
【ビデオ上映作品】  
①『番町血屋敷 お菊と播磨』(大映 / 1954年 / 92分 / モノクロ / 監督: 伊藤大輔)  
②『怪猫 謎の三味線』(新興キネマ / 1938年 / 73分 / モノクロ / 監督: 牛原虚彦)
- ベビーカーツアー** [企画展示室2] **8/1[木] 14:00～(30分程度)** 要観覧券 事前申込制  
未就学児と保護者(6組) / 申込期間: 6月23日(日)～7月23日(火)
- 担当学芸員によるギャラリートーク** [企画展示室2] **7/13[土]、8/17[土]、8/31[土] 各日14:00～8/3[土] 17:00～** どなたでも 要観覧券 当日会場へ

## 2F アートギャラリー2,3

### コレクション展 田名網敬一の楽園 空中回廊

7/9[火]～8/25[日] 無料



田名網敬一 《空中回廊 田名網敬一展》1986年、シルクスクリーン、川崎市市民ミュージアム蔵 copyright Keichi Tanami / courtesy of the artist and NANZUKA

収蔵作品より、田名網敬一の70年代後半から90年代にかけての作品を中心にご紹介します。8/3(土)、作家本人を講師としてお迎えした「コラーージュ」ワークショップ開催決定! 詳しくはHPをご覧ください。

12 **1F 遺選展示空間** 当日会場へ

### くるくる・ペタペタでテントをつくろう!

7/6[土] 11:00～16:00 ※15:00受付終了

新聞紙をくるくる丸めて、カラフルな飾りをつけてテントをつくります! みんなの作ったおうちが集まると、大きな作品になるよ!

講師: アトリエ太陽の子  
幼児～小学生(低学年は保護者同伴) / 100円 ※材料がなくなり次第終了

13 **1F 遺選展示空間** どなたでも 当日会場へ

### おやじdeミュージアム

7/21[日] 13:00～16:00

昔ながらの工作や遊び道具をつくって遊べるよ! ※詳細はHPをご覧ください

14 **3F 体験学習室、ミニホール** 事前申込制

### はじめてのワン・ミニット・ムービー

7/27[土] 10:00～16:30

※今回は初参加の方が対象です。詳細・お申し込みは、下記をご覧ください。一般社団法人 日本脚本アーカイブス推進コンソーシアムHP <http://www.nkac.jp/>

15 **3F 体験学習室、研修室2** どなたでも 事前申込制

### 紙漉き体験講座

(2日間連続講座) **8/3[土] ①9:30～12:00、②13:30～16:00、8/4[日] 13:30～16:00**

ユネスコ認定の無形文化遺産である和紙を漉こう! つくった和紙をうちわやブックカバーに加工します。

講師: 田村正(紙漉き師)  
各回12名(両日参加必須) / 1,000円  
申込期間: 6月26日(水)～7月26日(金)



16 **3F 体験学習室** 事前申込制

### 古代の勾玉づくり

8/8[木] 10:00～12:00、14:00～16:00

大昔のアクセサリー「勾玉」を再現してみよう。縄文時代から奈良時代までに作られていた勾玉の歴史に触れて、あなただけのオリジナルの勾玉を作ろう!

小学生以上 / 各回15組 / 1人500円 / 申込期間: 7月2日(火)～7月30日(火)

17 **3F 体験学習室、写真制作室、屋外** 事前申込制

### 青写真ワークショップ

8/12[月・祝] 10:00～16:00

日光を利用して印画紙に写真を写し取るワークショップです。さまざまなモチーフを組み合わせて簡単にキレイな青色の写真をつくろう!

講師: 井上雄輔 / 中学生以上 / 15名程度 / 1,000円 / 申込期間: 7月12日(金)～8月2日(金)

18 **1F 遺選展示空間** 無料 どなたでも 当日会場へ

### 人形劇「ひょっこりひょうたん島」

8/18[日] 13:00～13:45、15:00～15:45

ひょうたん島誕生から50年。まだまだ続くおかしな大漂流! 人形劇団ひとみ座による公演で、ひょうたん島の世界が目の前に!

出演: 人形劇団ひとみ座  
©井上ひさし/山元護久・ひとみ座・NEP キャラクターデザイン 片岡昌

19 **妖怪／ヒト展 関連企画**

3F **体験学習室** 事前申込制

### 妖怪影絵巻

9/7[土] 13:00～16:30

影絵芝居のように、自分の影を映像としてとらえたアニメーションを描く映像体験ワークショップです。

講師: 松本力(絵かき、映像・アニメーション作家)  
小学生以上(小学生は保護者同伴) / 10組20名 / 500円(材料・保険料込)  
申込期間: 7月23日(火)～8月22日(木)

20 **2F 企画展示室2** 要観覧券 どなたでも 事前申込制

### 視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップ

9/22[日] 13:00～15:00

障害の有無にかかわらず、言葉を変えながら作品を鑑賞します。※アクセスに不安がある方は、武蔵小杉駅から当館スタッフが同行いたしますので、必要な方はお申し込み時に備考欄へご記入ください。

講師: 視覚障害者をつくる美術鑑賞ワークショップグループ  
定員7名 / 500円(別途要観覧券) / 申込期間: 8月14日(水)～9月13日(金)

2019年4月より事前申込方法が変わりました!

**事前申込制** イベントは、以下いずれかの方法でお申し込みください。

- HP** <http://www.kawasaki-museum.jp/> (各イベントページの申込フォームより) 初日の9:30から、締切日の16:00まで ※時間外の申込は無効
- 郵送** **往復はがき** (締切日必着) **記載事項:** イベント名 / 参加日時 / お名前(フリガナ) / 電話番号 / 参加人数(最大4名) / ※返信面にご自身の郵便番号 / 住所 / お名前を明記。

- 申込時は、当館からのメール(kawasaki-museum.com)が受信できるよう、事前にドメイン設定をお願いいたします。
- 締切後に抽選を行い、締切日の3日後までに、当選者のみにメールをお送りします。(往復はがきの場合は、当落いずれも通知いたします)

**予告** 「第53回 かわさき市美術展」作品を募集します。詳細はHPをご覧ください。

# MiniHall.....ビデオ・DVD上映

### 日本映画傑作選 ～日本映画で観る昭和の文芸佳作～

**3F ミニホール** 無料

毎月第4火曜日 10:30～ / 14:00～  
定員40名 / 各回入替制(当日先着順) / 上映20分前開場  
※上映内容を変更する場合があります。また、上映作品は画質・音質の悪いものがありますので、予めご了承ください。

<b>7/23[火] 『山の音』</b> 監督: 成瀬巳喜男 / 原作: 川端康成 出演: 原節子、上原謙 1954(昭和29)年 / モノクロ / 95分	<b>8/27[火] 『春琴物語』</b> 監督: 伊藤大輔 / 原作: 谷崎潤一郎 出演: 京マチ子、船越英二 1954(昭和29)年 / モノクロ / 112分
---	---

※9月24日(火)は休館日のため、上映がありません。