

# アラヴィンダン

## 特集

開館30周年記念・所蔵作品名品集

2018.9.1[土]~9.16[日]の土日 川崎市市民ミュージアム

*Govindan  
Aravindan*

幻想的な映像詩

南インド、ケーララ州の美しい自然



# アラヴィンダン 特集

アラビア海と山脈に囲まれ、緑豊かな大自然が広がる南インド・ケララ州で、神話的な物語構成と社会批判的な視点から、民衆の純朴な心を描きあげ、インドの映像詩人と称される、ゴーヴィンダン・アラヴィンダン(1935-1991)。開館30周年記念企画として所蔵作品より、彼の代表作を上映します。



## 魔法使いのおじいさん

1979年/カラー/35mm/88分 監督:ゴーヴィンダン・アラヴィンダン  
出演:ラームンニ、アショーカン、ヴィラーシニ・リーマ

小さな村に不思議な老人がやって来て、お面を売ったり歌ったりして子どもたちと遊んでくれる。そして魔法で犬に変身させられた少年は流浪の旅をすることに……。おおらかな童心の世界へいざなう代表作。

◆ 9.1[土]11:00 9.9[日]14:00 9.16[日]11:00



## サーカス

1978年/モノクロ/35mm/129分 監督:ゴーヴィンダン・アラヴィンダン  
出演:ゴービ、ヴェス、シュリーラーマン

ケララ州の田舎を舞台に旅回りのサーカスを捉えたドキュメンタリー・タッチの作品。村にやって来てから再び旅立つまで、芸人たちの舞台裏の姿や、初めてサーカスに接した村人たちの喜びや驚きを詩情豊かに描いた傑作。

◆ 9.1[土]14:00 9.9[日]11:00 9.15[土]11:00



## 黄金のシーター

1977年/カラー/35mm/87分  
監督:ゴーヴィンダン・アラヴィンダン  
出演:ラームダース、ヴェンカテージュワラル

インド古典叙情詩「ラーマヤナ」の後日譚を映画化し、森を舞台に精霊と神話の世界が展開する。貞操を疑われて自殺した高潔な妃シーターは、風となって夫のラーマ王子と子どもたちを守る。

◆ 9.2[日]11:00 9.15[土]14:00



## 黄昏

1981年/カラー/35mm/108分  
監督:ゴーヴィンダン・アラヴィンダン  
出演:パーラチャンドラン、カルパナ、サティージュ

若い詩人は純粋さゆえに夢に破れ、黄昏の世界をさまよう。友人たちが去ってゆくにつれて内向的になり、しだいに崩壊していく青年の内面に共振するように、夕焼けの光景が幻想的な境地をもたらす傑作。

◆ 9.2[日]14:00 9.8[土]14:00



## エスタッパン

1980年/カラー/35mm/93分  
監督:ゴーヴィンダン・アラヴィンダン  
出演:ラージャン・カッカナーダン

ケララ州の漁村に住む無邪気な中年男のエスタッパンはキリスト教徒だ。村中の壁にマリアの絵を描いたり、ぼんやり過ごしたりしている。素朴で美しい風景の中に、愚者のような聖者のような男の姿を描く。

◆ 9.8[土]11:00 9.16[日]14:00

## 2018. 9.1[土]~9.16[日]の土日

|         | 11:00      | 14:00      |
|---------|------------|------------|
| 9/1[土]  | 魔法使いのおじいさん | サーカス       |
| 9/2[日]  | 黄金のシーター    | 黄昏         |
| 9/8[土]  | エスタッパン     | 黄昏         |
| 9/9[日]  | サーカス       | 魔法使いのおじいさん |
| 9/15[土] | サーカス       | 黄金のシーター    |
| 9/16[日] | 魔法使いのおじいさん | エスタッパン     |

### ● 映像ホール

定員 270名(各回入替制・自由席・定員制)

#### 【入場料金/1作品につき】

一般600円 高校・大学・65歳以上500円 小中学生400円  
※未就学児、障害者手帳等をお持ちの方及びその介護者無料

#### 【チケット販売時間/当日券のみ】

10:00~15:00まで (12:00~13:00は販売休止)

※各回定員に達し次第、販売終了

※開場は15分前(混雑状況により開場時刻が早まることがあります)