

川崎市市民ミュージアム 展覧会のお知らせ

～川崎市で最も歴史のある公募展～

第 50 回かわさき市美術展

平成 28 年 12 月 23 日（金・祝）～平成 29 年 1 月 14 日（土）

「かわさき市美術展」は、昭和 42(1967)年に始まり、今回で 50 回目を迎えます。これまで、川崎市民や市内で活動されている方を対象とした川崎市で最も歴史のある公募展として、川崎市の文化芸術の振興に大きな足跡を残してきました。

公募は、平面、彫刻・立体造形、工芸、書、写真、中高生の 6 つの部門で行い、平面 84 点、彫刻・立体造形 6 点、工芸 31 点、書 11 点、写真 25 点、中高生部門 35 点、合計 192 点の応募作品の中から、12 月 11 日(日)に開催した選考会において、最優秀賞には、吉永 蛭よしながぼたるさんの作品「ばくむび獺の夢寐」が、中高生部門の最優秀賞“ヤング大賞”には、たなかさくらこ田中 桜子さんの作品「ひ日」と、やまざきらい山崎 来さんの「SPECIES」の 2 作品が選ばれました。本展覧会では最優秀賞受賞作品をはじめ、応募された作品の中から選ばれた全ての入賞・入選作品 98 点を展示し、多くの方にご覧いただきます。

◆最優秀賞	「獺の夢寐」	吉永 蛭	<平面>
◆特 選	「風の波」 <small>ていきやくはいうん</small>	古家 郁子	<工芸>
	「泥脚佩雲」	田平 徹	<彫刻・立体造形>
	「万葉集三首」	木下 清華	<書>
	「鈍色の街」	渡辺 忠	<写真>
◆ヤング大賞	「日」	田中 桜子	
	「SPECIES」	山崎 来	



最優秀賞 吉永 蛭『獺の夢寐』



ヤング大賞
田中 桜子『日』



ヤング大賞
山崎 来『SPECIES』

- 会 期：平成 28 年 12 月 23 日(金・祝)～平成 29 年 1 月 14 日(土)
- 会 場：川崎市市民ミュージアム 企画展示室 2
- 開館時間：9:30～17:00(入館は 16:30 まで) ※最終日の展示は 15:00 まで
- 休 館 日：12 月 26 日(月)、29 日(木)～1 月 3 日(火)、10 日(火)
- 観 覧 料：無料
- 主 催：川崎市、かわさき市美術展運営委員会
- 後 援：川崎市教育委員会
- 協 賛：川崎信用金庫、セレサ川崎農業協同組合(50 音順)

◆表彰式・講評会：平成 29 年 1 月 14 日(土)13:00～市民ミュージアム 1 階 逍遥展示空間ほかにて開催

【お問い合わせ】

川崎市市民ミュージアム 教育普及担当：豊村・朝倉 学芸室担当：深川・濱崎・佐藤(美)
〒211-0052 川崎市中原区等々力 1-2
TEL 044-754-4500 FAX 044-754-4533 HP <http://www.kawasaki-museum.jp>