

〈川崎市市民ミュージアム特集上映〉終戦70周年記念——戦争の記録と映画・戦争映画の視点

なつやすみ

# 親子で見る 平和のための アニメーション

8/1[土]・8/2[日]



木下蓮三  
木下小夜子  
作品集

RENZO & SAYOKO KINOSHITA

イラスト © Renzo & Sayoko Kinoshita/STUDIO LOTUS

あざやかなアニメーションで戦争と平和についてのメッセージを投げかける短編作品集を上映します。

▶8/1[土]11:00

## 最後の空襲くまがや

監督:木下蓮三・木下小夜子 | 1993年 | カラー | スタンダード | 135mm | 29分

## 琉球王国-MADE IN OKINAWA

監督:木下蓮三・木下小夜子 | 2004年 | カラー | スタンダード | 135mm | 18分

## ピカドン

監督:木下蓮三 | 1978年 | カラー | スタンダード | 135mm | 10分



「最後の空襲くまがや」 © Renzo & Sayoko Kinoshita/STUDIO LOTUS



「琉球王国-MADE IN OKINAWA」 © Renzo & Sayoko Kinoshita/STUDIO LOTUS

作品解説トークつき!



[ゲスト] 木下小夜子さん

きのした・さよこ

アニメーション作家、プロデューサー、広島国際アニメーションフェスティバル・ディレクター。1970年代より、アニメーション・メディアを基軸に制作等を展開し、ドキュメンタリーやフィクションを含む映像分野全域で活躍する。

## 戦争と子供たち

映画もあるよ。



映画

### 蜂の巣の子供たち

▶8/1[土]14:00

監督:清水宏 | 1948年 | モノクロ | スタンダード | 135mm | 86分

戦争帰りの青年は、下関駅で知り合った戦争孤児たちとともに、大阪をめざしながらさすらいの旅をする。実際の孤児たちを起用し、戦後まもなくの混乱期の子どもたちを生き生きと描く。

アニメ

### かんからさんしん

▶8/2[日]11:00

監督:小林治 | 1989年 | カラー | スタンダード | 135mm | 78分

戦地へ向かう父から家宝のサンシンを預かった13歳の少年マサは、母と妹を守ろうとする。1945年春、立てこもる日本兵と上陸する米兵による激戦に見舞われた沖縄中部の津堅島の住民たちの物語。



映画

### 二つのハーモニカ

▶8/2[日]14:00

監督:神山征二郎 | 1976年 | カラー | スタンダード | 135mm | 72分

1945年夏、宮城の農村。疎開してきた少年・隆と地元の良吉はハーモニカをきっかけに、軍の飛行場で訓練中の特攻隊員と仲良くなる。ハーモニカを通じた青年と子どもたちの爽やかな友情のドラマ。



主催:川崎市市民ミュージアム 後援:「映像のまち・かわさき」推進フォーラム

- [料金]
- 一般:600円 ●大学生・高校生・65歳以上:500円
  - 小中学生、市民ミュージアム友の会会員:400円
  - 幼児(未就学児)、障害者手帳をお持ちの方及びその介助者1名、被爆者手帳をお持ちの方:無料
  - スカラチケット(10枚綴り回数券):4800円

- [アクセス]
- 東急東横線・目黒線、JR南武線、JR湘南新宿ライン・横須賀線「武蔵小杉駅」下車
  - 北口1番乗り場より川崎市バスで約10分【杉40】「市民ミュージアム前」下車
  - 南口「東横線小杉駅」バス停より東急バスで約10分【川33】「市民ミュージアム」下車
  - 横須賀線口2番乗り場より東急バスで約10分【杉05】市営等々力グランド入口経由「市民ミュージアム行」終点下車



KAWASAKI CITY MUSEUM  
川崎市市民ミュージアム

川崎市中原区等々力1-2(等々力緑地内)

TEL.044-754-4500

<http://www.kawasaki-museum.jp/>

当館に専用駐車場はありません。

お車で越しの方は、等々力緑地内駐車場(有料)をご利用ください。

